

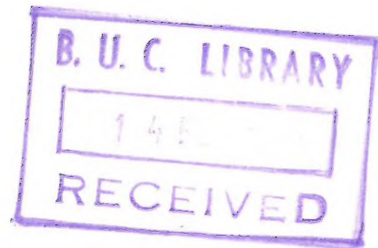
المخطوطات العَرَبِيَّة
في مَكْتَبَةِ بَطْرِيكِيَّةِ أَنْطَاكِيَّةِ وَسَائِرِ الْمَشْرِقِ
لِلرُّومِ الْأَرْثُوذَكْسِيِّ

مَرْكَزُ الدِّرَاسَاتِ الْأَرْثُوذَكْسِيَّةِ الْأَنْطَاكِيَّةِ

بِكَيُوت ١٩٨٨

A
O11.31
M235

المخطوطات العربية
في مكتبة بطريركية أنطاكية وسائر المشرق
للسرور الأرثوذكسي



مركز الدراسات الأرثوذكسي الأنطاكي
بيروت ١٩٨٨

١٤١

المحتويات

١	١ - المقدمة
٣	٢ - وصف المخطوطات
٧٣	٣ - فهرس المخطوطات موضوعياً
٧٩	٤ - فهرس الكتاب والمترجمين
٨٣	٥ - فهرس النساخ

المخطوطات العربية في مكتبة بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس

© ١٩٨٨ ، جميع الحقوق محفوظة

مركز الدراسات الارثوذكسي الانطاكي

طبع في لبنان

المقَدِّمة

نضع بين يدي القراء، الباحثين بوجه خاص، دليل المخطوطات العربية في مكتبة بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس في دمشق.

المجموعة، في تنوعها، تضم مخطوطات غير معروفة ولم يأت ذكرها في الفهارس وعند المهتمين بالتراث المسيحي العربي (مثل البحاثة الالماني جورج غراف صاحب «تاريخ الآداب المسيحية العربية»).

المخطوطات (البالغ عددها ٤٤٧) مرتبة حسب تسلسل ارقامها في المكتبة، كما جرت فهرستها حسب المواضيع والكتاب والمترجمين والنسخ، ويتوخى وضعها الايجاز والدقة من غير ان يغفل ما توفر من المعلومات الاساسية.

هذا العمل قام بتوجيه من غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع وهو الثالث من نوعه بعد فهرسي مخطوطات كنيسة دير عطية (صدر في دمشق ١٩٨٣) ودير سيدة صيدنايا البطريركي (دمشق ١٩٨٦).

ان صاحب الغبطة يولي اهتماماً كبيراً لحفظ التراث الارثوذكسي والتعريف به من خلال التوثيق والتحقيق والنشر. وقد دعا مركز الدراسات الارثوذكسي الانطاكي، الذي اسسه عام ١٩٨٧، إلى اعتبار الجهد المنظم في هذا السبيل، من ضمن اوليات عمله.

قام بالفهرسة وإعداد الكشافات
الياس جباره

١

تفسير فصول شريفة من بشارة القديسين
الانجيليين

(لوقا، يوحنا، متى، مرقس)

خط نسخي بيد ليان عبدالله، انتهى في العام ١٨٦٥م
٢٢ × ١٨ سم، ٢٤٧ صفحة، غلاف جلد أسود (سيء)
- تملكه الخوري ليان عبد الأحد في غرة، تموز ١٩٨٥م
- يبدأ بالصفحة (١) بعنوان «أحد الفصح المجيد».

٢

مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد اسبر نعمة الله ميخائيل كساب، ١٨٠٠م
٢٩ × ٢٢ سم، غلاف جلد أسود منقوش.
- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.
- دخل في ملك نقولا الغراية عام ١٨٦٩.
- يوجد منظومة في الأب السيد البطريك مكاريوس الحلبي.
- يوجد أساء الكهنة والاساقفة خلال فترة غبطة البطريك
مكاريوس.

٣

صلوات / افخولوجيون (عربي - سرياني)

خط نسخي، القرن السادس عشر
٢٣ × ١٨ سم، غلاف جلد أسود (سيء).
- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.
- يوجد قلوبون (ص. ١٨٥ ب) للقس يواصف ابن البيطار.

وصف المخطوطات

٤

مجموع

١. الأمانة القويم رأيها (مقسم الى اربعة اقسام)

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

نسخت في القرن التاسع عشر.

٢. تحفة اليد ونخبة الرد على من تعدى الدستور والجد.
المؤلف: الياس بن فخر الشهر بابن الفخر الطرابلسي عام ١٧٢٨ م
نسخه القس يوسف بن اليوسف مرك عام ١٧٤٤ م، ٢٢ × ١٧ سم،
(٢٣٩) + ٩٠ ورقة، غلاف جلد.

- عليه اجابة للأب الفاضل القس يوحنا قسطنطين الحلبي:
«الرد على انبثاق الروح القدس من الابن أيضاً».

٥

رسالة عبدالله بن اسماعيل الهاشمي الى عبد
المسيح ابن اسحق الكندي وجوابه عليها.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٦ سم، ١٨٥ صفحة، غلاف قاس.
- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.

٦

المكابيين

المؤلف: كتاب اوسبوس الواصف للأخبار والتواريخ

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ١٥٣ ورقة، غلاف كرتون.
- موقوف على كنيسة المريمية.
- فيه صفحات مكتوبة بشكل معاكس وعن السيد المسيح
كموضوع منفصل عن المخطوط.

خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، ١٨٦٢ م
٢٥×١٤ سم، (٧٧) ٩٠+ صفحة، غلاف جلد أسود متآكل.

- قلوبون بشرء المخطوط من مال الكنيسة المرمية من قبل
الوكيل جرجس صيدح في زمن رئاسة البطريرك الكلي الطوبى
والاحترام كيريوس كيريوس ايروثاوس وذلك في أيلول
١٨٦٣.

تفسير انجيل يوحنا البشير الثالوغوس

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب
ترجمة: عبدالله ابن الفضل الانطاكي

خط نسخي، (٢٠) ٧٢ لآدم يعادل ١٧١٣ م
٣٤×٢٤ سم، ١٢٠ ورقة، غلاف خشبي مغلف بالجلد مع مسامير
وأحزمة.

- المخطوط تعرض لعملية تمزيق (تبدو متعمدة).
- يحتوي على ٢٤ عظة والباقي ممزق.
- قلوبون بوفعه من قبل غبطة البطريرك الانطاكي كيرلس في
أول آب ١٧١٥ م، عن روح والديه وروح جده البطريرك
مكارياوس الانطاكي على كنيسة القديسين كبريانوس
ويوستينه.

مخاطبات مناقضة للهراقة جميعها ومبرهنة الدين الفريد الذي لربنا يسوع المسيح، وفي الخدم الشريفة وكافة الأسرار الكنائسية.

المؤلف: الأب سيمون رئيس أساقفة تصالونيكي

خط نسخي منمق بيد الراهب ايصائيا ابن المرحوم دومط صراف،
انتهى في شباط ١٨٧٣ م
٣٣×٢١ سم، ٧٤٥ صفحة، غلاف جلد أسود.

- على الصفحة ٧٤٢ - ٧٤٣ زخرفة بخط الثلث الهندسي «ان
الله على كل شيء قدير».
- الغلاف كتب عليه «وقف كنيسة الروم الارثوذكسين الشام
١٨٧٦».

قوانين المجامع المقدسة من الثاني حتى السابع

خط نسخي بيد يوحنا فرجلله بن ابراهيم صوان، ٧٠٥٨ لآدم
تعادل ١٥٥٠ م
٢٨×١٩ سم، ١٢٣ ورقة، غلاف جلد أسود.
- الورق تعرض للبلل.
- ذكر اسم الناسخ والعام في ص. ٩٤ ب - ١٩٥.
- بنهايته وقف مشطوب بالكامل.

خلاص الخطأ

مصنفه: الراهب اغايوس القريظي
ترجمه من الرومي الى العربي: القسيس يوسف ابن الحاج انطونيوس
تلميذ اقيموس البتريك الانطاكي.

خط نسخي، قسم رئيسي وترميم، ناسخ القسم الرئيسي نيفتوس
ابن الكاهن ابن صيدح كاهن ناوفيطس في ٧١٧٩ لآدم (يعادل
١٦٧١ م) ص. ١٩٩ ب؛ ناسخ أقسام الترميم نقولا يوسف جبارة
انتهى اصلاحه في ١٣/٩/١٨٥٦ م
٢٩×٢١ سم، ٢٧٤ ورقة، غلاف جلد أسود.
- انتقل هذا الكتاب الى الخوري ابراهيم نجل الخوري وهو
أحد خدام كنيسة دمشق الشام (ص. ١٩٩ ب).
- من مكتبة الخوري أيوب سميا.

باب الاعراب عن لغة الاعراب

(قاموس لغة عربية منظم ومرتب على نسق قاموس
الفيروزيادي).
المؤلف: الراهب جبرائيل فرحات (١٧١٨ م)
خط نسخي بيد الشماس جناديوس بن نقولا بن شاهين الشهير بابن
سطيلة، انتهى في أوائل شهر نيسان من شهر ١٧٧٧ م
٣١×٢٣ سم، ٢٦٩ ورقة، غلاف جلدي.
- في نهايته: اشتراه الخوري يوحنا طوا سنة ١٨٦٣ م

سواعي

خط نسخي حتى الصفحة ١٦ بيد الراهبة تقلا غزال عام ١٨٦٩ م،
بعد ذلك بيد يعقوب بن جرجي حاماني عام ١٨٦٧ م
٣٤×٢٤ سم، ٢٦٢ ورقة، غلاف جلدي أسود.

- استكمال الورقة ١١ في الورقة ١٧.

- من الصفحة ١٢ - ١٦ (النسخة من قبل الراهبة تقلا
غزال) جلبها المرحوم أبو موسى جبرائيل الميداني من حص.
- ص (١٦ ب) ترجمة للقديس الشهيد البان الطيب مترجمة
من اليوناني الى العربي على يد الشماس اثناسيوس اللبناني.

انتولوجي

قسم رئيسي: لا يوجد اسم الناسخ ويعود الى القرن الثامن عشر،
قسم ثانوي: تم استكمال القسم الرئيسي بيد نقولا يوسف جبارة،
في عام ١٨٦٢.
٢٩×٢١ سم، ٢٣٤ ورقة، غلاف كرتون.
- فيه صفحات مشطوبة (١ + ٢ + ٢٠٩ + ٢٠٩ ب)

فقه اللغة وسر العربية

المؤلف: الشيخ الخليل أبو منصور عبد الملك بن عمر بن اسمعيل
الثعالبي
خط تعليق جميل مع اطار مذهب، لم يذكر الناسخ، القرن الثامن
عشر.
٢٣×١٤ سم، ٨٠ ورقة، غلاف جلد.
- مكتبة ديمتري شحادة / ١٨٥٩/

ديوانا شعر

المؤلف: ابن هاني والطراخي
خط نسخي، انتهى يوم السبت ١١ شعبان/ ١٠٣٢ هجري
(١٦٢٣ م)
١٥×٢٠ سم، ١٥٨ ورقة، غلاف جلد.
- تملك بتاريخ ١٠٥٧ هجري.
- من مكتبة ديمتري شحادة ١٨٦٠ م

قلب مديح المتني لكافور الأخشيدي هجواً.

المؤلف: مفتي السلطنة عبد الرحمن أفندي الشهير بحسام زاده
خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢١×١٤ سم، ٩٥ ورقة، غلاف كرتون

- فيه اشعار المتني وشروحها.

- عليه أساء تملك (محمد صادق، عبد القادر صادر)
- مكتبة ديمتري شحادة ١٨٦٠ م

مجموع

١. ايراد بعض شهادات من الكتب المقدسة توضح
صححة الايمان الارثوذكسي ضد مذهب البروتستان
الحديث.
٢. رد ديمتري شحاده على مذهب البروتستانت (رسالة
الى أحد الأشخاص).
٣. رسالة لأحد معتقلي مذهب البروتستانت.
٤. بحث ضد آراء مذهب البروتستانت.
المؤلف: ديمتري شحاده

كله بيد ديمتري شحاده، (١) ١٨٧٠ م، (٢) ١٨٥٤ م، (٣)
٢١/٢/١٨٥٣، (٤) ١٨٥٠ م
(١) ٢٠×١٤ سم، ٥٩ صفحة، (٢) ١١١ صفحة، (٣) ١٣
صفحة، (٤) ٢٤ صفحة، غلاف قماشي.

انتولوجيون

قسم رئيسي واصلاح له. تم الاصلاح بيد نقولا يوسف جبارة،
القرن التاسع عشر.
٢١×١٩ سم، ٢٦٩ ورقة، غلاف كرتون
- بالبداية: «في شهر أيلول ١٨٦٣ م، قد اشترى هذا الكتاب
مع أرفاقه الاثنين الكتب الأخرى كماله خدمة السنة من مال
الكنيسة وفقاً للكنيسة المرمية في دمشق الشام المحمية في زمان
رئاسة البتريك الكلي الطوبى والاحترام كيريوس ايروثاوس
البتريك الانطاكي وسائر المشرق...»
- بالنهاية ملاحظة على اصلاح المخطوط واستكماله تم في ١١
نيسان ١٨٦٤ بيد نقولا يوسف جبارة على يد الوكلا ووكيل
سيدنا الطوباوي الشماس ميصائيل.

بنديكستاريون (يبتدئ بسحر سبت ألعازر الصديق وينتهي بصلاة السبت الكبير).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٣٢×٢٣ سم، ١٠٥ أوراق، غلاف جلد أسود.
- موقوف من قبل الياس و خليل دمنة عن روح والدتهما الى
الكنيسة المرمية عام ١٩٢٠.

١. عظات تتألف من ١٩ مقالة
المؤلف: الميناي الثاني.

٢. ألفاظ أدبية مفيدة الى تهذيب الأخلاق
مستخرجة من بعض كتب المعلمين والفلاسفة

٣. ميامر

الميمر /١٦/ قاله يرثي فيه الأباء المتوفين؛ الميمر /١٩/
تطويبات؛ الميمر /٢٠/ وعظة الى الذين يخطئون كثيراً
ويتوبون مراراً قليلة؛ الميمر /١٤/ من كتاب أخبار
القديسين يتضمن الحث على التوبة. من قول ابينا
القديس افرام السرياني؛

٤. يبتدىء: «لفصل السادس والعشرون في نموذجات
الرؤساء ومثالاتهم، الفصل السابع والعشرون: في
اللوازم المنسوبة للروسا».

٥. صلوات خشوعية ابتهالية

٦. فضيلة المحبة

(١) خط نسخي بيد الجفوري لسان عبد الأحد، (٢) الخط عينه،
(٦) الخط نسخي. (١) انتهى نسخه عام ١٨٧٦ م، (٢) انتهى
نسخه في ١٨٧٦/١/١٤ م
٢٣ ١٧× سم، (١) ٣٤٧ صفحة، (٢) ٤٥ ورقة، (٣) ٥٢ ورقة،
(٦) ٨ صفحات، غلاف قماش أحمر.

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردي انتهى في عام ١٢٣٣
هجري (١٨١٨ م).
٣٣ ٢٣× سم، ٢٥١ ورقة، غلاف كرتون.

- اشتراه جبرائيل موسى الميداني الوكيل على الكنيسة المقدسة
في رياسة الأب الطوبوي كيرىوس كيرىوس سيرا فيم البطريرك
الانطاكي موقوف على الكنيسة المرمية في عام ١٨١٩ م
- أوقفه غبطة البطريرك ابروئوس على كنيسة السيدة
الارثوذكسية في ١٨٧٤/٩/٥ م،

المؤلف: الشيخ ابو الحسن سعيد بن هبة الله المنطبي

خط نسخي، القرن السابع عشر.
٢٥ ١٧× سم، ٨٥ ورقة، غلاف قماشي
- مكتبة ديمتري شحاده (اشتراه عام ١٨٥٠).
- ملكه حنا ولد نقولا فخر ١٢٠٥ هجرية (١٧٩٠ م)

المؤلف: كرنيليوس الحجري. تعريب القس يوسف الباني الحلبي.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٣٤ ٢٣× سم، ٢٠٢ ورقة، غلاف جلد أسود.
- من مكتبة عيسى اسكندر معلوف/١٩٠٥.
- فيه ملاحظة تملك تعود الى تاريخ ١٨٣٧ م
- فيه نقص بالنهاية.

خط نسخي بيد الشماس نعمة الله، انتهى في عام ٧٢٠٦ لآدم (يعادل
١٦٩٨ م).
٣٢ ٢١× سم، ١٧٩ صفحة، غلاف جلد
- بالبداية: اشتريناه من محمد أفندي شاتيل بواسطة ميخائيل
أفندي صيدح بعشر ريالاً مجدية (٦ شباط ١٩٠٦).
- بالنهاية: اقتنى هذا الكتاب عبدالله الياس ولد يوسف قطه
(١٢٢٨ هجرية/١٨١٢ م).
- اشتراه بشارة بن جبور (١٨٨٩).
- مهدى الى توفيق شاتيل (١٣١٧ هجرية/١٨٩٩ م).
- كاتبه: بطريرك انطاكية وسائر المشرق، غريغوريوس
الرابع. التوقيع والختم.

خط نسخي بيد يعقوب جرجي الحاماتي انتهى في ١٨٦٦/٩/١٥.
٣٤ ٢٥× سم، غلاف جلد أسود
- بالبداية: قد صلحه وجلده بيده الخوري اليان عبد الأحد في
شهر آذار ١٨٨٨.

جمعه المؤلف من أقوال الأباء القديسين كيرىوس كير انثيموس
بطريرك مدينة اورشليم.

خط نسخي جيد بيد ميخائيل ابراهيم الخوري، انتهى في
١٨٥٩/٧/١ م
٣٣ ٢٨× سم، ٦٧٢ صفحة، غلاف جلد.
- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس ١٨٩٩.
- عليه ختم تملك غير واضح.

جامعه الفيلسوف عبدالله بن الفضل الانطاكي

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.
٣٢ ٢٣× سم، ٢٢٤ صفحة، غلاف خشبي وجلد بني.

- مؤلف من أربعة أقسام وملحق.
- بالبداية وبالنهاية «قد بلغ هذا الكتاب مقابلة وتصحيحاً
على قدر الإمكان وإنما حيثما تجد في الهامش شخطين، فاعلم
ان هناك يوجد ما يقتضي مقابله على نسخة أخرى لزوال
الابهام فيه»

المؤلف: الشماس مكاريوس الدصكالس

خط نسخي بيد الراهبة نقلا، انتهى في ١٨٦٧/٥/٥ م
٣٢ ٢٣× سم، ٥١١ صفحة، غلاف كرتون.

المؤلف: الشيخ أحمد بن علي بن عمر الشهير بالميني

خط نسخي جميل بيد حسن بن أحمد الشهير بالمغربيل، انتهى في عام
١١٤٩ هجرية (١٧٣٦ م).
٣٣ ٢٠× سم، ٣٦٩ ورقة، غلاف جلد.
- فيه فهرس تاريخي ببدايته.

المؤلف: الشيخ أبو الفضل عبدالله أفندي البكشهرى. جمعه محمد
فقيهي العتبي.

خط ثلث جميل منسق بيد جامعه مع اطارات مذهبة، انتهى في عام
١١٥٩ هجرية (١٧٤٧ م).
٣١ ١٧× سم، ٢٥٧ ورقة، غلاف جلد بني.
- المتن الأصلي باللغة العثمانية والحاشية ترجمة بالعربية.
- ببدايته فهرس عربي.
- مكتبة ديمتري شحادة.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٢ ١٨× سم، ٣٤١ صفحة، غلاف جلد أحمر.

- فيه نقص بالبداية.
- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

خط نسخي جيد، القرن السابع عشر.
٢٥ ١٧× سم، ٦٥ ورقة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- يبتدىء «بسم الله الرحمن الرحيم: طوبى لرجل لا يسلك
طريق الاثمة وفي طريق الخاطئين... وانا بكل شيء
عليه».
- مقسم الى مقالات.
- فيه ملاحظة وقف ١٨٥٢ م
- تملكه حمزة بن حمزة الحسيني الحسني ١١٧١ هجرية
(١٧٥٨ م).

١. رسالة الأعداد الرضية في المسائل الفرضية (مؤلف
من ١٥ قسماً في الميراث).
٢. رسالة الأشعار الرضية في المسائل الفرضية.
٣. الفرائض الرضية المسيحية الارثوذكسية.

- ٤ . فسخ الزيجات ناموسياً وفي ما يتعلق بها .
- ويبحث في : علة الزنى أو الفسق ؛ الاغتيال على اعدام الحيوة ؛ عدم امكانية الرجل للاقتران بامرأته : علة الجنون ؛ علة القراية الممنوعة ؛ اقتضاد بكارة البنت المخطوبة ؛ علة مزاجية الهراطقة بالارثوذكسيين ؛ علة الزهد والرهبة .
- ٥ . في فسخ الخطبات :
- في العربون : في حد الزواج وكيفيته ؛ في الجهاز والمهر .
- ٦ . نبذة قانونية في قضية الزيجات الناموسية .
- ٧ . نبذة في الطلاق مسيحياً .
- ٨ . صورة كتاب الطلاق بعللة الزناء .
- ٩ . صورة كتاب الموافقة على الجهاز
- ١٠ . صورة اعتراف من يتقدم الى درجة الكهنوت
- ١١ . مختصر في الشهادة شرعاً كنائسياً مسيحياً .
- ١٢ . في التحليف
- ١٣ . كتاب في نفقة الزوجات شرعاً اسلامياً
- ١٤ . في نفقات الأصول والفروع ذوي الارحام
- ١٥ . في الحضانة والرضاعة شرعاً اسلامياً
- ١٦ . في نصب الوصي وعزله شرعاً اسلامياً
- ١٧ . نبذة في الوصي شرعاً مدنياً مسيحياً
- ١٨ . في وصية الاساقفة والرهبان كنائسياً .
- ١٩ . صورة سند وصاية من جانب القاضي أو من الرئيس الروحي على وصي القصر .
- ٢٠ . صورة بيع محل .
- ٢١ . صورة حجة هبة مع بيع .
- ٢٢ . صورة حجة وقفية .
- ٢٣ . صورة حجة رهنية .
- ٢٤ . صورة اجازة
- ٢٥ . صورة صلح وبراء .
- ٢٦ . صورة وصية ميت .
- ٢٧ . صورة توكيل ميت لمن شاء .
- ٢٨ . صورة توكيل في الخصومة .
- ٢٩ . صورة صلح كفالة في مال .
- ٣٠ . صورة مخالصة
- ٣١ . صورة كمبيالة
- ٣٢ . صورة تحويل .

٣٣ . كتاب في الدعوى .

٣٤ . في الاقرار .

٣٥ . في حد الزناء شرعاً اسلامياً .

٣٦ . في اللواطه اسلامياً .

٣٧ . في الشهادة شرعاً اسلامياً .

٣٨ . في التحليف

٣٩ . في التركة المتسخرقة بالذنين .

٤٠ . كتاب القسمة

٤١ . كتاب المداينات

٤٢ . كتاب الرهن

٤٣ . كتاب الكفالة وألفاظها .

٤٤ . في البيع بالتلجنة والاكره .

٤٥ . باب في البيع

٤٦ . في الوقف

٤٧ . في وقف المريض والفضولي والذمي

٤٨ . في الجزية اسلامياً

٤٩ . في الكنائس

٥٠ . في سائر احكام الذمي

٥١ . فصل في الحبس

٥٢ . باب في القسامة

٥٣ . كتاب الوديعة

٥٤ . كتاب العارية (أو العيرة)

٥٥ . كتاب الشفعة

٥٦ . في الحكم على الغائب

٥٧ . فصل في الدفع

٥٨ . القانون /٣٦/ من قوانين الرسل الاطهار

٥٩ . رسالة عن زيجة غير ناموسية (١٨٧٦ م) . محررها

وكيل بطريك انطاكية

٦٠ . قوانين المجامع المقدسة :

- تركة الاكليروس ؛ في ما يقتنيه الاسقف والاكليريكي

بعد شرطونيته ؛ في وصية الاساقفة والرهبان .

٦١ - كتاب مطبوع «مختصر في الزيجات»

(١) خط نسخي جيد ، تمت نساخته في ٢٨ تشرين الثاني ١٨٦٩ .

(٦١) طبع في اورشليم بمطبعة القبر المقدس البطريركية ١٨٦٥ ،

القرن التاسع عشر .

٢٠ × ١٤ سم ، ١٣٥ ورقة ، ٦١ - ١٦٦ صفحة ، غلاف جلد .

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩) .

٣٥

مجموع

١ . رسالة قانونية : كتاب لاهوتي يبحث في الحياة الاجتماعية الدينية المسيحية (مصنّف في ٩٠ قانوناً)

المؤلف : القديس باسيليوس

٢ . أجوبة قانونية للسؤالات الواردة إليه في أحوال الأساقفة والاكليروسين

المؤلف : تيموثاوس اسقف الاسكندرية

خط نسخي ، القرن التاسع عشر .

١٩ × ١٢ سم ، ٩٨ ورقة ، إجلد أسود .

- عليه ختم البطريركية للروم الارثوذكس بدمشق (١٩٧٠) .

٣٦

كتاب بديع الانشاء والصفات في علم المراسلات والمكاتبات

المؤلف : العالم مرعي الحنبلي المقدس

خط نسخي غليظ بيد عبد القادر بن أحمد الطنطاوي . تم في شهر

شعبان ١٢١٦ هجرية (١٨٠١ م) .

٢٦ × ١٧ سم ، غلاف جلد .

٣٧

مجموع

١ . شرح الشمسية : (مؤلف من مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)

المؤلف : الخبيصي

٢ . كتاب في المنطق (على شكل اسئلة وأجوبة)

المؤلف : محي الدين علي حسام

(١) خط الثلث سيء بيد محمد بن ابراهيم محسن . (٢) خط

الثلث . (١) ٩٦٣ هجرية (١٥٥٦ م) ، (٢) ٩٨٧ هجرية

(١٥٧٩ م) .

٢٠ × ١٦ سم ، غلاف كرتون

١ . ملاحظة تملك لمري نقولا صباغ (١٨٣٨) .

٢ . مكتبة ديمتري شحادة .

٣٨

مجموع

١ . شرح الامنودج في النحو (ر . ٢٨٥)

٢ . مقالة في الاستعارة والمجاز

٣ . شرح رسالة السمرقندي في اداب البحث

(١) بخط الثلث ، انتهت نساخته عام ١٠٧١ هجرية (١٦٦١ م) .

(٣) القرن السابع عشر .

٢٠ × ١٣ سم ، غلاف كرتون .

- الورق تعرض للبلل .

- مكتبة ديمتري شحادة (١٨٦٥ م) .

٣٩

مجموعة صرف

خط نسخي منمق مع اطارات مذهبة ، ١٢٣١ هجرية أي

١٨١٦ م .

١٨ × ١٢ سم ، غلاف كرتون

- مكتبة ديمتري شحادة .

٤٠

مجموع

١ . شرح هياكل النور في الحكمة الاشراقية

المؤلف : العلامة الحكيم محمد بن أسعد جلال الدين الدواني

٢ . حاشية شرح هياكل النور المسماة بشواكل الحور

المتعلقة على شرح الدواني

المؤلف : العلامة الشيخ محمد زاهد ابن القاضي محمد أسلم الهدوي

الكابلي النقشبندي

خط نسخي جيد ، القرن الثامن عشر . ٢٣ × ١٤ سم .

- مكتبة ديمتري شحادة .

٤١

الأسماء الهمزية (ديوان شعر) باللغة العربية والتركية (همايوني)

خط نسخي جميل ، القرن التاسع عشر .

٢٤ × ١٦ سم ، غلاف كرتون

شرح الزبد

المؤلف: الرملي

خط رقمي، ٨٣٢ هجرية (١٤٢٨ م).
١٩ × ١٥ سم، غلاف جيد

مجموع

١. اعلان موجه الى الجيش الروسي للتقدم الى الفلاح والبعضان بسبب عناد الدولة العثمانية (١٨٥٢ م).
- المؤلف: امبراطور روسيا
٢. يسوع صديق الأولاد الالهية (مترجم عن الجرمانية).
٣. تعاليم أدبية مسيحية (مترجم عن اليونانية).
٤. ملخص مستخرج من الشمسية (ر: ٣٧).
٥. «الرد الواضح على الطعن الفادح» ١٨٧٢. (حول جمعية القبر المقدس، ٣٠ صفحة)
٦. «سيا حنتامه ههايون» (باللغة التركية ههايونية)
- (١) بيد ديمتري شحادة، (٥) كتاب مطبوع، (٦) كتاب مطبوع.
- ٢٠ × ١٥ سم، غلاف قماش.
- مكتبة ديمتري شحادة.

شرح ما يخص الديانة المسيحية (مؤلف من ١٢ قساً):

١. قواعد الأمانة المسيحية؛ ٢. ذكر انتظام أساقفة رومية الكبرى على الترتيب؛ ٣. ذكر اختلاف الآراء بين الطوائف الشرقية؛ ٤. في الرد على من قال في المسيح طبيعة واحدة؛ ٥. في الرد على من قال روح القدس لا ينبثق من الأب؛ ٦. في الرد على ناكري المطهر وجاحدينه؛ ٧. في القول على الغفران الموفى؛ ٨. في الرد على منكري دخول الأبرار الى الجنة قبل قيام الساعة؛ ٩. في الرد على منكري دخول أرواح الأشرار الى النار قبل القيامة؛ ١٠. في شرح الاختلاف الواقع من حيث الأعياد بين فرق النصارى؛ ١١. جواب عن اعتراض المطران انطاسيوس على رسالة بابا رومية؛

١٢. محاورة جدلية جرت بين الراهب سمعان وبين ثلاثة أنفار من علماء الاسلام بحضرة الأمير المكنيا بالملك المشرقي في أمرية الملك الظاهر غازي ابن يوسف ابن ايوب.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٦ سم، غلاف كرتون

- مكتبة عيسى اسكندر الملعوف اللبناني (١٩٠٨/٣/٥).

الأمانة القويم رأيها

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

خط نسخي بيد غنايل بن جرجس شحادة، بداية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٧ سم، غلاف جلد أسود.

- مؤلف من ٢٨ مقالة بنهايته سيرة أبينا القديس يوحنا الدمشقي.
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠، ١٩٠٦).
- ابتدا بمطالعة جبرائيل غنايل شحادة (١٨٦٠/٥/٦).
- مقدمة من تيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).

مجموع

١. سفر السعادة وسفير الافادة
- المؤلف: علي بن محمد عبد الصمد علم الدين أبو الحسن السحايي النحوي المعري الشافعي
٢. بذة ذات الحلل ومهاه الكلل
- خط نسخي منق، القرن الثامن عشر.
- ٢٣ × ١٣ سم، ٣٣٤ ورقة، غلاف كرتون.
- عليه اختام: عبيد الله (١١٥٢ هجرية)، من ممتلكات الفقير الحاج مصطفى (١٧٩٠).
- مالكة ديمتري نقولا شحادة (١٨٥٩).

قصائد شعرية

جمعه الشيخ مسعود الحسني الفياري

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٧ سم، ٤١٧ صفحة، غلاف أسود.

- مكتبة ديمتري شحادة.

تفاسير انجيلية، قوانين:

١. في الميراث؛
٢. في الزواج؛
٣. المعمودية؛
٤. السيدة العذراء؛
٥. الصيام؛
٦. عيد البشارة؛
٧. ميلاد المسيح؛
٨. عيد الظهور الالهية؛
٩. عيد الفصح.
- خط نسخي بيد عبدالله المكنيا بابن فرح البيطار، انتهى في ١٦٦٣/٢/٤ م.
- ٢٣ × ١٧ سم، غلاف خشبي وجلد.
- «شهد هذا الكتاب ملاتيوس المكنيا بابن طلحة نجل المرحوم الخوري الياس».
- ملاحظة بيد يواكيم مطران حص (١٦٧٣).

كتاب البرهان في تثبيت الايمان

المؤلف: القديس صفرونيوس قم المسيح

ترجمه من اليونانية الى العربية الشماس عبدالله بن الفضل بن عبدالله المطران الانطاكي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٣ × ١٦ سم، ١١٣ صفحة، غلاف أسود.

- مؤلف من ٢٨ باباً.
- بنهايته تساؤل عن الحيز العام في الرسالة ١٠٩ / للقديس ايسيدروس البفري.
- مكتبة ديمتري شحادة.

كتاب مغني اللبيب عن كتب الاعراب

المؤلف: عبدالله ابى يوسف بن هشام الأنصاري الحنبلي (٧٥٠ هجرية)

خط نسخي سيء (الورق متآكل ملتصق)، القرن السادس عشر.

٢٧ × ٢٤ سم، غلاف جلد سيء.

- تملكه محمد الشافعي عام ٩٩٠ هجرية (١٥٨٢ م).

- مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. رفع الاشتباه عن مسلة المياه
٢. الفوائد الجلية في اشتباه القبلة
٣. الأصل في بيان الفصل والوصل
٤. الاسوس في كيفية الجلوس
٥. السهوات في بيان السهوي السجديات
٦. تحرير الانكسار في جواب ابن العطار
٧. قطعة من شرح المسامرة في العقائد المنجية في الاخرة
٨. غريب الأحاديث والاثار المذكورة
٩. الجزء الأول من بدائع الفرائد
- المؤلف: الشيخ قاسم الحنفي
- خط نسخي سيء بعضه بلا نقط لأكثر من ناسخ، القرن السابع عشر.
- ٢٠ × ١٦ سم، غلاف جلد بني (سيء).

ميامر سريانية

خط منق، القرن التاسع عشر.

٢٠ × ١٧ سم، ٣٨ ورقة، غلاف جلد.

شرح بديعية (أشعار مع شرحها)

المؤلف: الناظم صفي الدين الحلي

- خط نسخي بيد جبريل بن محمد عبدالله ترماز بالمدرسة السكرية، ٧٦٨ هجرية (١٣٦٦ م).
- ١٩ × ١٥ سم، ٣٤ ورقة، غلاف كرتون سيء.
- مالكة ديمتري نقولا شحادة (في القسطنطينية) ١٨٧٤ م.

مجموع

١. صخرة الايمان
٢. مقالة في الأمانة الارثوذكسية الكاثوليكية
٣. مقالة في فرق التعاليم البروتستانتية عن حقايق الديانة الارثوذكسية
٤. سؤال ورد في الباب المجمع الثامن الفلورنتيني
٥. رسالة المقابلة المضاعفة (فيها نقص)

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٣×٢٠ سم، ٣٢٢ صفحة، غلاف كرتون.
- مكتبة ديمتري شحادة.

٥٥

شرح اسلامي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥×٢٠ سم، غلاف جلد.

- بالبداية «استصحبه الفقير إليه عزت السيد أحمد عزت في محروسة ديار بكر ١١٥٨ هجرية يعادل ١٧٤٥ م»
- فيه نقص بالبداية.

٥٦

الافتتاح للمصباح

خط نسخي، بيد نوري القلق، ١٠١٨ هجرية (١٦٧٧ م).
١٥×٢٠ سم، الورق متآكل، غلاف كرتون.
- مكتبة ديمتري شحادة.

٥٧

فرائد الششوري في شرح المنظومة الرجية

(في الميراث)

المؤلف: عبدالله الششوري الشافعي

خط نسخي بيد نعمة بركات (مدرسة سوق الغرب)، انتهى في ١٨٥٣/٢/١٣.
١٥×٢٠ سم، ١٢٥ ورقة، غلاف جلد أسود.
- عليه ختم غبطة البطريرك جبرائيل جبرائيل (١٨٨٦ م).

٥٨

الفرائد البهية في القواعد والفوائد الفقهية

المؤلف: محمود بن حمزة الحسيني مفتي دمشق الشام

خط نسخي مع اطارات/منمقة بيد محمد أبو الخير: عابدين خادم المؤلف، ١٢٩٦ هجرية ١٨٧٩ م، ١٦×٢٣ سم، ٨٦ ورقة، غلاف جلد أحمر.

- مقسم الى خمسين قسماً.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ م).

- ١٢ -

٥٩

قوانين المجمع السادس

خط نسخي. ١٨×٢٦ سم، ٥٤ ورقة، بدون غلاف.

- بنهايته: كان الفراغ من نسخه يوم الاثنين ١٤ تموز سنة ١٢٩٤ م على يد اسحق بن فهد الشويكي ثم وقفه ميخائيل مطران بصرى وقدمه لأخيه ميخائيل بطريرك الكرسى الانطاكي.
- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية (١٩١٢).

٦٠

افخلوجيون (بالعربي والسرياني)

خط نسخي، القرن السادس عشر.
١٥×١٦ سم، غلاف خشبي سيء.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٦١

اكطويخس (المعزي)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥×١٦ سم، ٧٠ ورقة، بدون غلاف.

٦٢

مجموعة صرف (في صرف اللغة العربية وأوزانها)

خط نسخي منمق مع اطارات وحواش، القرن الثامن عشر.
١١×١٥ سم، ٧١ ورقة، غلاف جلدي متآكل.

- مكتبة ديمتري شحادة.

٦٣

مجموع

١. سر الاعتراف

٢. معرفة اخراج الفصح المقدس والفصح الناموسي ومعرفة أوائل الأشهر

٣. الزيجات التي يُطلَقُها ناموس الكنيسة المقدسة الارثوذكسية

٤. جداول معرفة سنة الأبا من بدو الخليقة حتى عام ٥٥٠٨ (من نسخة منقولة من خط المرحوم السيد البطريرك ميخائيل).

٥. تبييكون مختصر.

٦. بالنهاية شرح الأشهر ومجيء القمر المؤلف: الشماس صفرونيوس الكلزلي

خط نسخي بيد اناغنسط كريدلي ابن اخت مطران بيروت كيريوكير بنيامين وكتب برسم قدس الأب افيتموس القاطن في دير حماطورة (آذار ١٨٢٤ م).
١١×١٥ سم، غلاف جلدي

٦٤

افخلوجيون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١١×١٥ سم، غلاف كرتون.

- فيه نقص.

٦٥

فرايد العقود وخلاصة النقود بالرد على اليهود في حقيقة اتيان السيد المسيح.

خط نسخي بيد الياس جرجس صايغ، انتهى في ١٧٨٢/٩/٨.
١١×١٦ سم، ١٣٠ ورقة، غلاف جلدي.

- اهداء من تيودوري كيرلس انطاكي الى غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩١٠/٣/١٢).

٦٦

انجيل

خط نسخي بيد الشماس جراسيمس «وقد انشئناه من نسخة مصرية مضمونها على ترتيب القبط لكن الترتيب في الفصول وحسن اللغة عديمة المثل لأن الأقباط في مثل كتابة الانجيل وكتابة تفسير يوحنا وجميع كتب كنيستنا ما خلا الخلف في بعض العوايد. انتهى في ١٥٦٣/١٠/٢ م.

٢٨×٢٠ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف خشبي وجلد.

- فيه نقص

- نظر فيه اسحق ابن الخوري ميخائيل بن ابراهيم من بعلبك في ٧١١٩/١١/٣ لادم (١٦١١ م).

- نظر فيه القس ميخائيل سنة ٧١١٦ لادم (١٦٠٨ م)

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.

٦٧

أنجيل الاحاد والأعياد

خط نسخي غليظ بيد الحاج توما وولده الشماس عيسى بن فارس بن مطر مشايخ عين التينة، انجز في ١٠/١١/١٥٣٧ م، ٢٧×٢٥ سم، غلاف خشبي جلدي.

- بالبداية: «هذا الانجيل وجد مطموراً» في مخزن تين في قرية عين التينة القريبة من معلولا. وجده الحاجة رزق ابن نعمة الله حسون ١٨٦٠ وأهداه الى ديمتري نقولا شحاده.

٦٨

البرهان في تثبيت الايمان.

المؤلف: القديس صفرونيوس المكنى بقم المسيح

خط نسخي، انجز في يوم السبت ١٠/٢٨/١٨٣٨ م
١٧×٢٢ سم، ١٨٣ صفحة (ر: ٤٩)، غلاف كرتون.

- ناسخه مالكه، ديمتري نقولا شحاده الصباغ (دمشق ١٨٣٨ م).

٦٩

تحفة الغريب في الكلام على مغنى اللبيب

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ١٥×٢٣ سم، ١٥٩ ورقة ملتصق متآكل بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٧٠

مجموع

١. كتاب الفردوس العقلي

(منسوب الى القديس غريغوريوس) كما شرحه القديس

يوحنا الدمشقي

٢. الرسالة الثانية الى أهل كورنثوس

المؤلف: القديس بولس

٣. ميمر عن التوبة

المؤلف: أبونا انسطاسيوس رئيس دير طور سينا

٤. أخبار وقصص الاباء القديسين

المؤلف: منبر القديس بفنوتيوس

٥. ميمر في مولد سيدتنا مريم

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

- ١٣ -

٦. مقالة في إيضاح شرف وظيفة معلم الاعتراف

٧. مقالة في حد التوبة

خط نسخي بيد الكاهن جرجس، انجز في أواخر حزيران ١٧٧٣،
٢٣ × ١٦ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف جلد.

٧١

مجموع قوانين الرسل القديسين والمجامع
المقدسة المسكونية والمكانية.

خط نسخي بيد الخوري جرجس، انتهى في ١٠/٢/١٧٧٠،
٢٤ × ١٧ سم، ٢٥٢ ورقة (ر: ٨٨)، غلاف جلد أسود.

- ترجمه من اليونانية الياس فخر الشهير بابن فخر الطرابلسي
(١٧٥١ م).

٧٢

خلاص الخطأ (الجزء الأول)

المؤلف: الراهب اغابوس الاقريطي

خط نسخي بيد الخوري جرجس، انتهى في ١٧٧٧ م،
٢٣ × ١٧ سم، ١٢٥ ورقة (ر: ٨٠)، غلاف جلد (سيء).

- في بدايته: مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة
البطيركية الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).
- ص. ١٢٦: قلوبون حول حصة في عقار يخص المقدسي
نقولا والمقدسي سمعان.

٧٣

افخلوجيون

المؤلف: المطران اقليموس

خط نسخي بيد الخوري جرجس، ١٧٧٧ م
٢٢ × ١٧ سم، ٢٠٥ أوراق، غلاف جلد أسود.

- مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٧٤

مدخل الى سلسلة العلوم اللاهوتية

خط نسخي، القرن التاسع عشر. ٢٣ × ١٩ سم، ٥٠٨ صفحة
(ورق هبابون)، غلاف أسود متآكل.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي بحلب.

٧٥

جدل ديني

مجادلة جرت بين الراهب السمعاني وبين
ثلاثة أنفار من فقهاء المسلمين.

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ٢١ × ١٦ سم، ٤٥ ورقة،
غلاف جلد.

- بنهايته دعاء ديني.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس الرابع ١٩٠٦

٧٦

الجواب في باب الاعتصاب

- ترجمه من اليونانية المطران اثاناسيوس غلخ.

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ٢٣ × ١٦ سم، ٧٧ ورقة،
غلاف جلد أسود.

- اهداء من تيودور سربور الى غبطة البطريك غريغوريوس
(١٩٠٥).

٧٧

قنداق

خط نسخي بيد القسيس عطاالله بن الحاج يوسف، كان النجاز منه
الثلاثاء ١٠٧٧/٣/٢.

٢٠ × ١٥ سم، ١٦٩ ورقة، غلاف جلد سيء.

- فيه نقص بالبداية.

- عليه ختم البطريك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

٧٨

قنداق بالعربي والسرياني

خط نسخي، القرن السابع عشر، ٢٢ × ١٦ سم، ١٥٢ ورقة.
مبلى. (ر: ٣)، غلاف جلد أسود سيء.

- فيه نواقص وتمزق.

- (ص ١٢٢ ب): مهدي من الارشمندرت غفرائيل الرومي
لغبطة البطريك غريغوريوس الرابع (١٩١١).

٧٩

سفر يشوع بن سيراخ

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٠ × ١٥ سم، ١٠٨ أوراق، غلاف جلد.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٨٠

خلاص الخطأ

المؤلف: الراهب اغابوس الاقريطي

خط نسخي بيد الاناغسطس الياس بن عبد المسيح المكفي
بالسكاكيني، انجز في يوم الخميس ١٥/٩/٧١٩٠ لادم
(١٦٨٢ م). غلاف خشبي جلدي

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٨١

الصحيفة العبقريّة في الأصول المنطقية

المؤلف: القس يواكيم

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٧ × ١٠ سم، ١٠٦ أوراق، غلاف كرتون.

- مؤلف من ٣ أقسام

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٨٢

كتاب يشوع بن سيراخ

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٥ × ١٠ سم، ٣١ ورقة، غلاف جلد متآكل سيء.

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي

- مقدمة تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

- قد خلصها عبدالله انطاكي في ١٤ نيسان ١٨٥٢.

٨٣

الراهب المشتاق الذي قد بلغ الى ما اشتاق

(جزء أول)

خط نسخي بيد اسقف مدينة صيدا باسيليوس جلفاف، تم نسخه
في ١٧٦٤/٢/٨ م

١٧ × ١٢ سم، ١٠٢ ورقة، غلاف جلد.

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٨٤

معاني روحية تلايم السيرة الرهبانية

المؤلف: الناسك ماري ماري اسحق.

ترجمه عن اليونانية ابن الفضل الانطاكي (الشاس).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٥ سم، ١٢٢ ورقة، غلاف كرتون.

- مؤلف من ٣٥ باباً.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس انطاكي

- مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٨٥

شرح نهج البلاغة

المؤلف: ابن أبي الحديد هبة الله

خط نسخي بيد محمد علي، (ص ١٤٠ أ) انتهى في يوم السبت ١٦
شعبان ١٠٦٦ هجرية (١٦٥٦ م).

٣٠ × ٢١ سم، ٢٣٣ ورقة (مفككة)، غلاف جلد.

- خلال التجليد تم صف الأوراق بشكل غير متسلسل.

- ماله الفقيه ديمتري نقولا شحادة (القسطنطينية)
١٨(٦)٣/٤/١٢.

٨٦

دفع الهم

المؤلف: الأسقف ايليا النصبي الملقب بابن شيني المتوفي على ما
يعلم ١٣٦٠ مسيحية وله كتاب المجلس وتراجم الأعياد ورسالة رد
على كتاب الحيوان للجاحظ بلزوم الفقه ٢٠ تشرين الأول ١٩٠٩.

التوقيع: غريغوريوس الرابع بطريك الكرسي الانطاكي.

خط نسخي، تم هذا الكتاب في أول كانون الثاني من شهور سنين الاسكندر ببط (ص ٢٠٥).

١٦ × ١١ سم، ٢٠٥ صفحات، غلاف جلد.

- يحمل ختم الايكونوموس كيرللس الانطاكي.

- مقدمة السيد تيودور الانطاكي في ١٢/٦/١٩٥٧.

- بالصفحة الأولى: «في سنة ١٢٣٧ أول يوم في شهر آب نهار ثلثاء بعد العشي الساعة بالتنتين ونصف قد صار في حلب زلزلة وقد رجفة منها قلوب الناس فظنوا بان البلد قد غارة وما صدقوا بان إنسان واحد «بقي حي» على وجه الأرض فمن بعد ما هدية هديك الزلزلة العظيمة فبقية الى ضحوة النهار وقد راح تحت ردمها مقدار خمسة الاف من النصارة والمسلمين واليهود وينيف والان باقية وقد صار لها خمسة عشر يوماً وهي باقية الله يجعل نهايتها على خير».

٨٧

افخلوجيون

خط نسخي تسمين كل قسم له ناسخ، القرن الثامن عشر.

١٥ × ١١ سم، ١٥٧ ورقة، غلاف جلدي

- يحمل ختم الايكونوموس كيرللس الانطاكي.

- مقدمة من السيد تيودور الانطاكي الى مكتبة البطريركية الارثوذكسية بدمشق (١٢/٦/١٩٥٧).

- دخل بملك القس بطرس سمان (١٨٣١).

- فيه ملاحظات تملك أو قراءة متفرقة مقصودة أثناء التجليد - على الصفحة الأولى: «يوم الثلاثاء من الثامن عشر خلا من شهر أيار ١٨٧٦ مسيحية الموافق السابع خلا من شهر جمادى الأول سنة ١٢٨٣ تنزل عبد العزيز من كرسي الملك وجلس ابن أخيه السلطان مراد خان».

٨٨

مجموع قوانين الرسل القديسين والمجامع المقدسة المسكونية والمكانية.

خط نسخي، بداية القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٣ سم، ٢٩٢ ورقة (ر: ٧١)، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس ١٨٩٩.

- أوراقه معرضة للبلل وبعضها ممزق.

- (ص ٢): «في حزيران ١٨٨٧ م، أطلع على هذه القوانين المقدسة كاهن عرار يوسف فهذه».

٨٩

مجموع أصول الدين ومسموع محصول اليقين

المؤلف: مؤمن الدولة أبي اسحق ابن الفضل المعروف بابن العسال مرقم بأرقام قبطية.

خط نسخي، ١٩٠١.

٤١ × ٣٠ سم، ٢٦٧ ورقة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- فيه ٧٠ باباً.

- (ص ٢٧٩ أ): «تذكار الوداد من الحقيير تيموثاوس مطران الأقباط الارثوذكس للكرسي الارشليمي وتوايعها بالقطر المصري لصاحب الغبطة كيرسوس كير غريغوريوس بطريرك انطاكية المعظم للروم الارثوذكس في شهر أبريل سنة ١٩٢٢».

٩٠

البراهين الواضحة السنية في الرد على الآراء الكلوينية والمطرائية.

المؤلف: الأب ملاتيوس سيرينو

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٣ سم، ٤٩٠ صفحة، غلاف جلد.

- عليه ختم الايكونوموس كيرللس الانطاكي.

٩١

١. الأمانة القويم رأيها

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

٢. كتاب البرهان في تثبيت الايمان

المؤلف: صفرونيوس اسقف اورشليم.

ترجمه من اليونانية عبدالله بن الفضل الانطاكي.

(١) نسخ بيد الخوري جرجس، (١٧٧٣ م). (٢) نسخ بيد الخوري جرجس (١٧٢٤ م).

٣٣ × ٢٣ سم، ١٤٢ ورقة، غلاف جيد.

- يحمل ختم الايكونوموس كيرللس الانطاكي.

- فيه سيرة كيرجناديوس أول بطاركة القسطنطينية رومية الجديدة بعد الفتح عام ١٤٥٣ م.

٩٢

مواعظ

المؤلف: الانبا بولص سيزي اليسوعي.

استخرجه من الايطالية الى العربية القس استيفانوس القبرصي عام ١٧٦٢ م

خط نسخي، انجز في ٤/١٢/١٧٩٧ م

٣٣ × ٢٣ سم، ٤١٠ أوراق، غلاف جلد.

- يحمل ختم الايكونوموس كيرللس الانطاكي.

٩٣

جامع قوانين الرسل والقديسين

خط نسخي منمق بيد عبدالله يوسف سالم الدمشقي، انتهى نسخه يوم ١٨٨٦/١/٢٥.

٤٧ × ٣٣ سم، ٤١٢ ورقة، غلاف جلد.

٩٤

حصار دمشق وافتتاح الشام

المؤلف: بطرس الخوري المشعلاني

خط نسخي جميل، ١٣١٨ هجرية (١٩٠٠ م).

٣٠ × ٢٠ سم، ٢٧ ورقة، غلاف مخمل.

- يتبدى المخطوط: «حصار دمشق وافتتاح الشام: رواية شعرية تشخيصية تاريخية ذات أربعة فصول مرفوعة الى اعقاب صاحب الدولة ناظم باشا والي ولاية سوريا المعظم سنة ١٣١٨».

- ص ٢: قصيدة مديح للوالي مذيبة بتوقيع بطرس الخوري المشعلاني.

٩٥

الحاوي الكبير «لأقوال الآباء القديسين»

خط نسخي، القرن الثالث عشر.

٣٠ × ٢٣ سم، الأوراق متآكلة وملصقة، غلاف جلدي.

- يوجد ملاحظة بنهايته بيد الخوري جراسيموس حته (١٧/٧/١٨٤٦).

- المخطوط مرقم سابقاً ومتآكل بعد ترميمه.

٩٦

مجموع

١. الوحي الذي أوحى الى يوحنا الانجيلي

٢. ص ١٧ تفسير الابوكاليبس اعني رؤيا يوحنا

الانجيلي. ص ١٧ تفسير ابن العسال وهي سنة

١٢٧١ م. (بخط مختلف)

خط نسخي بيد الشماس عبد العزيز، تم يوم الاثنين ١٦٦١/٣/٨ م.

٣٠ × ٢٣ سم، ١٦٧ ورقة، غلاف خشب وجلد سيء.

- بنهايته: «تم هذا الكتاب وكتب في رئاسة الارشيدياكن بولص ابن السيد البطريرك مكاريوس الحلبي، ادام الرب الاله رياسته الجليلة وثبت قواعد كرسي قداسة البطريرك النبيلة. اعلم يا حبيب ان في العام الماضي أي في الصوم الكبير اهتم السيد البطريرك بعمل الميرون الالهي وتم طبعه في جمعة الالام وزججه في يوم الخميس الكبير وكان قد سبق الارشيدياكون بولص وجدد بنا المائدة المقدسة في الكنيسة العظيمة الداخلة. وجدد امامها انبلن لقراءة الانجيل ذا معان فاضلة. وفي هذه السنة المؤرخة في الصوم الكبير جدد أيضاً الارشيدياكن قبة بديعة فوق المائدة المقدسة ليس لها نظير بأربعة أعمدة من مرمر مكلفات ومكففات وأربعة عضايد من حجري قرى بالحديد مصفحات فيهم كتابة رومي وعربي متقابلات وبقيّة القبة من الأحجار الثاقبة».

٩٧

المواعظ الشريفة

المؤلف: القديس اثاناسيوس بطريرك اورشليم

خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، كان النجاز من نسخه ١٨٤٢/١/٢٣.

٣٤ × ٤ سم، ٣٨٠ صفحة، غلاف جلد سيء.

- دخل في ملك الخوري حنا ولد المرحوم يوسف الطوا، في ١٨٥٣/١٢/٣٠.

- يحمل الختم الخاص لغبطة البطريرك غريغوريوس مع ملاحظة بشرائه بتاريخ ١٩١١/٢/٢٥ (لا يحمل مخطوط آخر هذا الختم).

- ملاحظة تملك لابراهيم خليل برغوت (١٨٩١/٧/١٤).

مواظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة (٨٧)

عظة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد كولامين ابن بوغوص المارديني أصلاً، انتهى في أواخر شهر ربيع الثاني ١٠٧٣ هجرية (١٦٦٢ م).
٢٧ × ٢٠ سم، ١١٣ صفحة، غلاف جلد.

- ملكه (..). ابن داوود نحاس في ١٥/٩/١٧٨٤.
- ملكه الياس جبرائيل الأصفر في غرة ربيع الأول ١١٣٣ هجرية (١٧٢٠ م).
- ملكه انطون جبور.
- دخل برسم بطرس جبرائيل.

افخلوجيون

ترجمه الى العربية غبطة البطريرك افيثيموس كرم.

خط نسخي جميل، القرن الثامن عشر.

٣٣ × ٢٤ سم، ٦٦٦ ورقة (متآكل).

الكتاب المقدس، العهد الجديد

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٢ سم، الصفحات: ٤٤ الى ٦٥٥، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.
- خاصة الخوري كيرلس يعقوب مسعد، ١٨٥٠ (ص ٣٤).
- نفس الملاحظة بتاريخ ١٨٧٥ (ص ٦٤٤).

افخلوجيون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ٢٥ سم، ١٩١ ورقة، غلاف خشبي سيء

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦)..
- فيه ملاحظة (ص ٤١ أ): «يوم الاحد بتاريخ كسف القمر في ١٥ ربيع ثاني ١٢٦٤ الواقع في ٧ قادار ١٨٤٨ قد استامة كسفته أربعة ساعات وانكشف جميعه غطس».
- ص ١٥٦ عليه ختم «دمغاء شام ١٢٥٤»

خبرية ملوك الروس

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر، ٢٢ × ١٧ سم، ١٣٧ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية
- ترجمه من الرومية الى العربية عام ١٧٧٣ القس انطون صباغ، الارشيدياكون نيكيفورس، الياس نقولا فخر.

البرهان في تحقيق الايمان

المؤلف: القديس اثناسيوس بطريك الاسكندرية

خط نسخي بيد الخوري يوحنا بن يعقوب بن كساب، انتهى يوم الخميس آخر شهر تموز ٧١٩٢ لآدم (١٠٩٥ هجرية) يعادل ١٦٨٤ م

٢٤ × ١٨ سم، ٢٨٧ ورقة، غلاف خشبي

- مهدي من ابراهيم سلوم الى غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩١٠ م).

الرسائل (طقسي).

خط نسخي بيد ميخائيل الكاتب، ١٧٥٥ م

٢٨ × ٢٣ سم، ٢٣٣ ورقة، غلاف خشبي،

- فيه نقص بالبداية
- رسم هذه الرسائل الياس جبرائيل الياس شلش عام ٧٢٧٩ لآدم (١٧٧١ م).
- مهدي الى سيادة المطران صفرونيوس مطران صور وصيدا
- موقوفة على الكنيسة في ١/٣/١٨١٩

صخرة الايمان (٣٣ مقالة)

المؤلف: القديس اثناسيوس ..

ترجمه من اليونانية الى العربية الأب مسعد نشو (مصر)

خط نسخي جيد بيد عيسى ديمتري بلاطي، تم في ١١/٣/١٨٥٥.

٢٤ × ١٨ سم، ٥٤٦ صفحة (متآكل)، غلاف جلدي.

- تمكله انطونيوس جرجس نحاس، مصر، القاهرة

(١٨١٢ م).

- تملكه ديمتري شحادة، كانون الثاني (١٨٦٦ م).

مجموع قوانين الرسل القديسين

خط نسخي بيد فتح الله حنايا قسيس الحلبي، ١٨٦٣ م

٣٥ × ٢٦ سم، ٣١٠ صفحات، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحادة

- يوجد ورقة منفصلة عليها فهرس المخطوط بيد الناسخ.

مجموع أصول الدين (جزء أول)

خط نسخي بيد انطون الناكوزي عن نسخة قديمة من تاريخ تسعاية سنة مسيحي، انتهى في ١٨٥٨/١٢/٤.

٣٤ × ١٩ سم، غلاف كرتون

- فيه نقص بالبداية وحتى الباب الخامس عشر.

- بالبداية صفحات بياض ونقص بالموضوع.

الطب الروحاني في علاج الداء النفساني مما جمع من أوامر الرسل الإلهيين وقوانين الآباء القديسين ومن أتى بعدهم.

خط نسخي بيد الياس يوسف جبارة، انتهى في تشرين الأول ١٨٦١ م، ٢١ × ١٦ سم، ٤٨٢ صفحة، بدون غلاف.

مختصر تفسير كتاب الإنجيل

المؤلف: الحجري

خط نسخي بيد روفائيل قسطنطين عنحوري، انتهى في ١٨٦٠/٢/٢٤ م

٣٣ × ٢٤ سم، ٥١٧ صفحة، غلاف كرتون.

- إهداء من سليم جبلي الى غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩١٦).

- ملاحظة على تدقيقه بيد كاتبه ١٨٦٥ م

نشائد التهاني والأفراح بمناسبة قدوم السيد ملاتيوس مطران اللاذقية إلى حلب (نبذة عن أبرشية اللاذقية ص ١٠٨)

خط نسخي عربي، فرنسي، يوناني، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٨ سم، ٢٦٤ صفحة (ورق همايون)، غلاف كرتون

يحمل ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

سواعي باللغة السريانية

خط غليظ، القرن الثامن عشر.

٢٧ × ١٩ سم، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

قوانين المجامع المسكونية والرتب البيعية

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣١ × ٢٢ سم، ١٥٢ صفحة، غلاف جلد.

رداً على جهل القائلين علينا عن معشر الأرثوذكسية بين الكنيسة الشرقية

المؤلف: الأب غبرائيل ساويرو

خط نسخي جميل، نهاية القرن الثامن عشر.
٢٥ × ٣٤ سم، ١٦٣ صفحة، غلاف كرتون

كتاب القوانين المقدسة السريّة: قوانين الاعتراف.

خط نسخي سيء، القرن السابع عشر.
٢٥ × ١٦ سم، غلاف خشبي.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).
- ملاحظة تملك بيد نقولا رزق (١٨٥٢).
- بنهيته: نبذة تاريخية عن بدء ما استقرت البطارقة بمدينة دمشق. نبذة عن دير القديس مار سمعان.

مجموع

١. خبر سمعان الذي دعي من أجل المسيح موسوساً وتصرفه في حمص
٢. خبر القديس ديونيسيوس
٣. من كلام مار إسحق ٣١ ميمر ناقص الميامر ٩، ١٦، ٢١، ٢٢
٤. سلم الفضائل
- المؤلف: اقليمس الدرجي رئيس دير طور سينا
٥. كتاب إسكندر الحكيم
٦. نشيد الأناشيد

المؤلف: سليمان بن داود.
شرح القديس غريغوريوس أسقف نصص
٧. سفر يشوع بن سيراخ

نسخي بيد رعد ابن ميخائيل أخو مطران مدينة حمص ابن الحاج فرجلله، انتهى يوم الثلاثاء ٢١ شباط ٧١٥١ لآدم (١٦٤٣ م).
٢٣ × ١٨ سم، غلاف جلدي سيء.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).
- الأوراق بحالة سيئة نتيجة الاستخدام المتكرر.
- نظر فيه كير مكاريوس مطران طرابلس.
- نظر فيه كير جراسيموس مطران طرابلس (١٧١٧ م).
- نظر فيه الياس صراف أيام قدس المطران إيوانيكيوس مطران طرابلس (١٨٧٤ م).

انبثاق الروح الكلي قدسه من الآب وحده (رسالة إلى الخوري نقولا المحترم)

نسخي جيد، ١٧٦٣/١١/٣٠.
٢٠ × ١٦ سم، ١٧ ورقة، غلاف كرتون.

- من مكتبة حنا أنطاكي بحلب.

مجموع

١. رد على الذين يتقولون بالباطل على الكنيسة المقدسة الكاثوليكية
٢. رسالة عن صحة الكنيسة الكاثوليكية. ترجمها من الرومية إلى العربية خريستودولس مطران غزة
- خط رقمي غليظ، نجز هذا الكتاب يوم الاثنين في ١٩/٧/١٧٢٥ م
- ١١ × ١٦ سم، غلاف كرتون.
- مكتبة إسكندر المعلوف اللبناني وأولاده (كانون الأول ١٩٠٠).

السواعي

خط رقمي منق، القرن الثامن عشر.
١٥ × ١٠ سم، ٢٦٠ ورقة، غلاف جلدي أسود

- عليه ملاحظات عن ولادات تعود إلى الأعوام ١٨٠٦، ١٨٠٧، ١٨١٠.
- مكتبة ديمتري شحادة.

منظومة البحار (فقه إسلامي)

قصائد من الشعر تتضمن الفقه الإسلامي
المؤلف: الرهاوي

نسخي جميل، القرن الثامن عشر.
١٤ × ١٢ سم، غلاف كرتون

- مكتبة ديمتري شحادة

مجموع

١. قصة سبيلية الحكيمة
٢. بهجة الناظر فيما يجول بالخاطر
٣. جملة صلوات خاصة بشرف سيدتنا مريم العذراء
٤. نشيد للقربان المقدس
٥. تأملات لاستعداد سيرة صالحة
٦. طلبه وصلوات المودة الصالحة
٧. تأملات في سبع روس الخطايا
٨. صلوات طلبه المرمية
٩. استعداد وشكر لتناول القربان المقدس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥ × ١١ سم، ٣٣٣ ورقة، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

مختصر المذهب الحق

١. إثبات الديانة المسيحية من البراهين العقلية؛
٢. الشهادات الثقيلة عن سر الأمانة المسيحية.

المؤلف: جرجس نعمة ليان الدمشقي

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.
١٦ × ١١ سم، ٦٦ ورقة، غلاف كرتون.

- بالبداية نبذة عن ولادة السيد المسيح وعن نسبة والدته الإله (عام ١٨٤٠).
- بالنهاية: ملاحظات عن ولادات ووفيات.

مزامير طقسي

خط نسخي، القرن السادس عشر.
١٥ × ١٠ سم، ١٥١ ورقة، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

مجموع

١. تسابيح
٢. المحارم وحدودها
٣. أخبار السيد المسيح
٤. حساب الكلكس
٥. أفخلاجيون
٦. قوانين متفرقة من المعامع
٧. حدود الطلاق
٨. بوريالون (يقال في الأعياد السيديّة وأعياد الزّسل الأبرار ورئيس الكهنة والشهداء)
٩. قراءات الرسائل.

خط نسخي سيء بيد المطران غريغوريوس مطران حلب، ما بين ٧٠٨٤ و٨٠٨٧ لآدم (١٥٧٦ - ١٥٧٩ م). ص ٧٩ ب، ١٧٧ أ
١٦ × ١١ سم، ١٨٣ ورقة، غلاف جلدي خشبي

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).
- ملاحظات تاريخية: ١. ملاحظة لقدوم غبطة البطريك كير ميخائيل الخامس؛ ٢. يشير إلى ارتفاع الأسعار في حلب عام ٧٠٨٧ لآدم (١٥٧٩ م).

الابتهاج بمناسك الحج

المؤلف: الشيخ عبد الغني النابلسي

خط نسخي منق بيد عبد الله بن عمر مصطفى إسماعيل عبد الغني النابلسي، انتهى يوم الأربعاء ١١ شوال ١٢٦٠ هجرية (١٨٤٣ م).
١٥ × ١١ سم، ٤٣ صفحة، غلاف كرتون.

- الورق ملتصق بسبب البلل.

ترجمه غبطة البطريرك أفيموس (١٦٣٣م).

خط نسخي عربي يوناني بيد جرجس سمعان، ١٧٣٩ م
١٦ × ١٠ سم، ٢٢٤ ورقة، غلاف جلد.

- ملاحظة تملك باسم الخوري إبراهيم كلزلي (١٨٥٧ م).

رداً على الكلوينية من خلال الرأي المستقيم الموافق للكنيسة الجامعة.

المؤلف: ملاتيوس سيرغو

خط نسخي بيد نصر الله ذرين، انتهى في ٢٤ حزيران ١٨٧٢.
٣٢ × ٢٢ سم، ٤٤٩ صفحة، غلاف جلد.

- في مقدمة تأليف كير دوسيتاوس بطريرك مدينة الله العظمى
أورشليم القدس.
- تملك ديمتري شحادة (١٩٠٠).

مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد الشماس أغابوس الحاصباوي، كان النجاز منه في
دير صيدنايا يوم الأربعاء ١٩/١٠/١٨٤٩
٣٢ × ٢٢ سم، ١٨٦ صفحة، غلاف كرتون.

- ملاحظات عن عماد أطفال ما بين عام ١٨٧٩ وعام ١٩٠١.

كتاب جامع تواريخ الأزمان وزهرة أعاجيب الكون والأوان.

جمعه ميخائيل بريك

خط نسخي غليظ سي، ٢٠ حزيران ١٨٥٣ مسيحية.
٣٠ × ٢١ سم، ٤٧٧ صفحة، غلاف جلد.

- بنهاية: «كان النجاز من نساخة هذا الكتاب الكريم
الحاوي اختصاراً من التوراة العظيم الجامع به تواريخ الزمان
المسمى بزهرة أعاجيب الكون والأوان وقد يحتوي على ما
حدثت بتلك العصور السالفة وقد جمعه الخوري ميخائيل
بريك بكل تدقيق وموافقة. وذلك بيد كاتبه يعقوب ولد
ميخائيل الصوري فهو كاتب نصفه الأخير والنصف الأول بيد
إبراهيم إبراهيم ولد الياس دره وذلك في اليوم العشرين من
شهر حزيران سنة ثلاثة وخمسين وثلاثمائة وألف سنة ١٨٥٣
مسيحية».

الابركسيس طقسي، يليه الرسائل طقسية

ترجمها عن اليونانية الياس فخر الشهير بابن فخر الطرابلسي

خط نسخي جيد، أواسط شهر أيار ١٧٥٦. ٣١ × ٢٢ سم، ١٢٤
ورقة، غلاف جلد سي.

- بالنهاية: «كان الفراغ من نساخته وبلغ نهايته على يد الياس
فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي موطناً أصلياً بمدينة حلب
الشهية المحروسة في أواسط شهر أيار من شهر سنة ألف
وسبعماية وستة وخمسين مسيحية والله الحمد دائماً. وهو
طبق النسخة المصححة ترجمتها عن اللغة اليونانية الأصلية
بتوفيق ذي الجلال رب البرية».

مجموع

١. الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية

المؤلف: باسيلي فخر بن المرحوم يوسف فخر

٢. الجواب إلى الجماعة الكاثوليكيين وكهنتهم

المؤلف: الخوري ياكوفوس الكاروز في مدينة أورشليم

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.

٣١ × ٢٢ سم، ٩٩ ورقة، غلاف جلد.

- مكتبة ديمتري شحادة.

ميثاوان

خط نسخي جيد، كانون الأول ١٧٣٣.

٣١ × ٢١ سم، ١٣٠ ورقة، غلاف جلد.

- بالنهاية «تم الكتاب بعناية الملك الجليل الوهاب عن يد
كاتبه العبد الذليل لرّب الجليل الياس بن فخر الشهير بابن
الفخر الطرابلسي في أواخر شهر كانون الأول لسنة ألف
وسبعماية وثلاث وثلاثين مسيحية في مدينة حلب الشهية».
- مكتبة ديمتري شحادة.

تنوير المشتاق في الوعظ والآداب (المجلد

الثالث)

المؤلف: الشماس إبراهيم الكزما الدمشقي

خط نسخي غليظ سي، بيد واضعه، ١٨٦٨ م
٣٢ × ٢٤ سم، ٢٩٤ صفحة، غلاف كرتون.

- بالبداية: إن هذا الكتاب وما يتلوه من المجلدات التابعة قد
روى مستحسن أن يتل من المسيحيين نظراً لما فيه من الفوائد
الروحية والإرشادات الدينية والمنافع الخلاصية الضرورية
الافتعال خلاص النفس تحريراً في ١٣ نيسان ١٨٦٨.
القاتل بذلك:

ايروثيوس البطريرك الأنطاكي (الختم)

تريوديون

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.

٣١ × ٢٢ سم، ١٣٧ ورقة، غلاف جلد.

كتاب الحاوي الكبير

منسوب إلى بعض الرهبان القاطنين بالجبل الأسود

خط نسخي دقيق، ١٨٠٥ م

٣٢ × ١٨ سم، ٥٥٠ صفحة، غلاف جلد.

- يتألف من ١٦٣ مقالة.

- بالنهاية: «تم نساخة هذا الكتاب على نسخة منقولة من
نسخة الأب البطريرك أفيموس الحموي منظورة. وملحوظة
من السيد المطران كير ملاتيوس مطران حلب الذي سمّي في
بطريركيته مكاريوس الأنطاكي مارصه نهار الخميس ثامن
شهر كانون الأول ٧١٤٥ لآدم وللهجرة ١٠٤٦ (١٦٣٧).
وأما الفراغ من النسخة الحاضرة فكان نهار السبت العظيم في
٨ نيسان ١٨٠٥ الموافق ١٢٢٠ هجرية».

البرهان في تثبيت الإيمان

المؤلف: القديس صفرونيوس بطريرك أورشليم المكّي بقم المسيح.
ترجمه من اليونانية الشماس عبد الله ابن فضل الأنطاكي.

خط نسخي جيد بيد عبد المسيح ابن المقدسي ميخائيل الياس
أنطاكي ترجمان، تمّ في أواخر شهر شباط سنة ١٧٦٣ م
٣٠ × ٢١ سم، ١٤١ صفحة، غلاف كرتون سي.

الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية

المؤلف: باسيلي فخر بن المرحوم يوسف فخر الطرابلسي

خط نسخي غليظ بيد انطونيوس ميخائيل، تمّ في
١٧/١٠/١٨٢٧ م، ٣١ × ٢٢ سم، ١٢٢ ورقة، غلاف جلد.

دفع المم

المؤلف: كير ايليا مطران نصيبين

خط نسخي جميل بيد ثاودوسيوس اسبريدون مسرة، انتهى في ١٦
شباط ١٨٨٠ م، ٣٢ × ٢٢ سم، ٨٢ ورقة، غلاف جيد.

- مهدي من كاتبه الى كيريوس كير ملاتيوس مطران اللاذقية.

بنديكستاريون

خط نسخي، القرن الثامن عشر. ٣١ × ٢٦ سم، ٨٤ ورقة،
الغلاف جلدي.

- مكتبة ديمتري شحادة.

ميامير

المؤلف: القديس غريغوريوس الثالوثوغوس النازنزي

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل بطرس حنا، تمّ في
١٧/١٠/١٨١٠ م، ٣٢ × ١٩ سم، ٤٥٤ صفحة، غلاف جلدي
خشبي.

- جزءان كل منها ١٥ ميمراً.
- بنهاية الجزء الأول مقالة في خبر ملشيصاقد ترجمه من اليونانية الى العربية الشماس صفرونيوس الكلزلي.
- طالع فيه عبدالله ميخائيل طراد حزيان ١٨٢٢
- اشتراه ديمتري شحاده من ورثة انطونيوس نحاس في ٤ كانون الثاني ١٨٩٦.

١٤٢ مجموع

١. تفسير ستة أيام الخليفة
المؤلف: القديس باسيليوس الثاني.
نقله من الرومية الى العربية عبدالله ابن الفضل الانطاكي (٦١٦٥ لآدم).
يتألف من تسع مقالات.
٢. في خلق الانسان
المؤلف: القديس غريغوريوس اسقف نيقص في كتاب الى القديس بطرس أخيه.
مؤلف من ٣٢ باباً.
- خط نسخي متمق، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ٣٠ سم، غلاف جلد أسود (سيء).
- مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

١٤٣ خبر الشيخ بولام وابن الملك يواصف

خط نسخي فيه فراغات لصور (غير مرسومة) بيد ابراهيم بن حنا ابن جرجس صروف الحموي، ١٨٤٢ م، ٢١ × ٣١ سم، ٢١٧ ورقة، غلاف جلد أسود (عليه نقش: تفسير النيسابوري).
- عليه خاتم غبطة البطريرك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).
- اهداء من تيودور بربور الى الحبر الجليل غريغوريوس حداد، مطران طرابلس.

١٤٤
رسائل الى رومة، قورنثية (١) و(٢)، غلاطية، افسس، فيليبي، (غير كاملة)، كولوصايس، تسالونيكي (١ + ٢)، تيموثاوس (١ + ٢) (غير كاملة)، العبرانيين (غير كاملة)
المؤلف: القديس بولص

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ٣١ سم، غلاف جلد منقوش.
- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس.

١٤٥ عظات الميناتي

المؤلف: كير اياليا ميناتي
خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ٣٠ سم، غلاف جلد بني
- تملكه نقولا بن الياس فخر سنة ١٧٧٨ م
- تملكه ديمتري شحادة (١٨٥٠ م).

١٤٦ الكراسة المعروفة بالشبكة

١. صورة اعتراف ايمان الكاثوليكين من طايفة الروم في رئاسة ماري بطرس. ٢. اختصار رسالة المجمع المقدس القسطنطيني الى الأرثوذكسين من الأبرشية الانطاكية ١٧٢٣ بسبب ظهور الكرازة المعروفة بالشبكة. ٣. التفنيد للمجمع العنيد جواباً للرسالة السابقة مع فهرس للحواشي المذكورة.
المؤلف: عبدالله زاهر الحلبي
خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر. ٢٢ × ٣٢ سم، غلاف جلد أسود منقوش.
- عليه ختم البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

١٤٧ سواعي

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس
خط نسخي باللغتين العربية واليونانية، القرن الثامن عشر، ٢٢ × ٢٠ سم، دفتاه خشب مغلف بجلد بني.
- قد اشتراه متروبوليت حلب واسكندرونة في نيسان (١٩٠٨).

١٤٨ انجيل طقسي

ترجمه القديس مار عبد يشوع، سنة ٦٩٩ هجرية
خط نسخي بيد قس عطاية ابن القس فرج المقدسي من الجزيرة، القرن التاسع عشر، ٢٩ × ٢٠ سم.
- يتتدء المخطوط «بسم الله الرحمن الرحيم: الحمد لله الذي استغرق الأزل قدمه واهبرت العقول حكمه...».

١٤٩

تفسير ستة أيام الخليفة

المؤلف: القديس باسيليوس. ترجمه الشماس عبدالله ابن الفضل الانطاكي
خلق الإنسان
كتاب القديس غريغوريوس اسقف نيقص الى القديس بطرس أخيه.

خط نسخي بيد الخوري يوسف جرجس موسى مهنا الحداد، ١٨٣٩ م، ٢٦ × ١٩ سم، ١٢٣ + ١٢٧ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

١٥٠

مجادلة دينية بين الهاشمي والكندي

خط نسخي منقوش بيد جراسيموس مسرة، ١٨٧٩ م، ٢٤ × ١٩ سم، غلاف قهاسي
- «الصفحات مقسومة بالنصف طولياً: على ما يبدو كانت هناك نية لترجمتها الى اللغة اليونانية بيد كاتبها».

١٥١

ابركسيس (أعمال الرسل القديسين)

خط نسخي بيد الخوري ميخائيل بن خوري يعقوب كني بالنقاش، ٧٢٠١ لآدم (١٦٩٣ م).
٢٨ × ٢٢ سم، ٢٣٤ ورقة، غلاف جلد بني.
- تملكه ليان جرجس عبد الأحد في ١٥ تموز ١٨٦٠.
- فيه ذكر لأحداث ٢٧/٦/١٨٦٠.

١٥٢

انجيل طقسي

خط نسخي بيد الياس (شماس) نجعل يوسف الياس بن حنا الراهب، تم في ٧١٨٦/٢/٢١ لآدم (١٦٧٨).
٢٨ × ٢٠ سم، ٢٢٦ ورقة، الغلاف جلد أسود

- تملكه (...) بن طاس حيدر سنة ١٨٠٦ م
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦ م).
- موقوف على كنيسة مار ميخائيل.

١٥٣

تريودي (يرتل من أحد الفريسي والعشار الى أحد الفصح المقدس)

بيد الياس (خوري)، ٧١٩٤ لآدم (١٦٨١ م).
٢٧ × ٢٠ سم، ٢٥٨ ورقة، جلد أسود منقوش

- المخطوط موقوف على كنيسة مار ميخائيل ريس الملائكة.

١٥٤

حاشية عصام على الكافية (في فقه اللغة العربية)

اشترك في كتابته أكثر من ناسخ. ويتضح ذلك من الخط وأسلوب الكتابة. في بعض الصفحات فيها حواش (البداية والنهاية) وبعضها بدون حواش. وكذلك يختلف ترتيب الكتابة. لا يوجد اسم للناسخ. ١١٥٣ هجرية، ٢٢ × ١٦ سم، ٢٠٣ اوراق، جلد أسود.

- حاشية تملك: ديمتري نقولا شحادة.

١٥٥

الجزء الثاني من حاشية الأشموني (في فقه اللغة)

المؤلف: الشيخ الصبان
بيد محمد المخللاتي الامبيهي (خط نسخي سيء)، ١٢/الحجة/١٢٦٣ هجرية.
٢٣ × ١٨ سم، ٤٠ ورقة (بشكل ملازم)، جلد بني.
- من مكتبة ديمتري شحادة.

خدمة القديس الالهى

بالخط النسخي الكندي، القرن التاسع عشر. ٢٦ ١٨٠ سم، ٤٦ ورقة، بني قاس.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

مجادلة دينية بين الكندي والهاشمي

خط نسخي بيد موسى جرجس كليله، انتهى في ٩ آذار/ ١٧٦٧ م، ٢١ ١٦ × سم، جلد

- (ص ١٥٧) ذكر ١٣ مخطوط قام بكتابتها الناسخ.
- مكتبة جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.

مواعظ

المؤلف: أبونا الجليل في القديسين ثاودورس البار، رئيس دير الاصطوريون

يلاحظ وجود ناسخين للمخطوط (بعض صفحاتها مشوه بالخير)، القرن الثامن عشر.

٢٢ ١٦ × سم، ١٠٨ أوراق، جلد أشهب منقوش.

- عددها ٥٨ موعظة.

- بالنهاية: «... الخوري جراسيموس بابا ذياكو كبير نيوفيطوس الكلي الطهر والجزيل القداسة ٢٠ آب ١٨١٢».

كتاب العلم الطبيعي أي الفلسفة

المؤلف: ماري يوسف الشمعوني السمعاني من مطارنة جمعية سيدنا البابا

بيد اقليموس الشبائي (القس) بخط النسخ على ورق همايون، ٧ أيار/ ١٨٦٧.

٥ ٢٣ × ١٧ سم، ٣٤٩ صفحة، جلد أحمر منقوش.

- من مكتبة اسكندر معلوف اللبناني في ١٦ كانون الثاني ١٩٠٢.

- يتألف من ثلاثين مقالة فلسفية تقسم كل منها الى عدة فصول.

مواعظ (المجلد الثالث من كتاب تنوير المشتاق الى الوعظ والاداب. المواعظ من الأحد الأول بعد العنصرة وحتى الأحد السابع عشر بعد العنصرة وهي ١١/ موعظة.)

المؤلف: الشماس ابراهيم الكوسا

بخط يد المؤلف (نسخي رديء، ورق همايون)، ١٨٦٧ م

٢٣ ١٩ × سم، ٣٤٣ صفحة غلاف بني قاس.

- في بداية المخطوط: اشترى هذا الكتاب جبران ولد المرحوم الخوري نقولا سبط (٢٤ كانون الأول ١٨٦٩ م)؛

- اشترى هذا الكتاب ابراهيم خليل برغوت من جبران السبط (٤ تشرين الثاني ١٨٨٣ م).

مواعظ (الكنوز الجديد).

يتضمن مقالات في السبعة أعياد السيدية وشرح كل عيد منها وماذا كان سببه واسم ذلك العيد وفي اخبار ومديح القديسين الكبار.

يبتدىء: ١. بمقالة في عيد البشارة؛ ٢. في عيد ميلاد المسيح؛ ٣. دخول السيد المسيح الهيكل؛ ٤. في اعتقاد السيد المسيح؛ ٥. تجلي السيد المسيح؛ ٦. في عيد الفصح. ٧. صعود السيد المسيح الى السماء؛ ٨. في يوم أحد العنصرة؛ ٩. تقال في يوم الجمعة العظيم. بنهايتها ذكر للعجائب ٢٧/ «ميخائيل وجبرائيل».

المؤلف: غبطة البطريرك مكاريوس

بيد جبرائيل ولد المرحوم حنا ابن بشارة من انطاكية، ١٧٨٩ م

٢٢ ١٧ × سم، ٢٥٩ ورقة، خشبي مجلد بجلد بني منقوش.

- فيه ملاحظة يستدل منها على ان تاريخ تأليفه في ٧١٧٦

لأدم، ١٦٦٨ م؛ يليها: ان غبطة البطريرك سافر الى بلاد

الغربة بسبب الضرورة لكثرة الديون والفوائد على الكرسي

الانطاكي ومعه تلك الكتب التي أخرجه غبطته من الرومية

الى العربية هي: ١. كتاب النحلة لمكاريوس البطريرك

الانطاكي. ٢. أخبار السبعة مجامع الكبار المقدسة المسكونية؛

٣. قصص وسير وأخبار بعض الرسل والشهداء والقديسات

والأبرار؛ ٤. تفسير خدمة القديس الالهى؛ ٥. أخبار ساير

البطاركة الذين صاروا على الأربعة كراسي الأرثوذكسين؛

٦. كتاب التاريخ الرومي العجيب الجديد؛ ٧. مجادلة

كاتولييك الحبشة مع اربان اليهودي؛ ٨. الكنوز القديم؛

٩. عجائب ستنا الطاهرة السيدة؛ ١٠. الكنوز الجديد

(المخطوط المدرس). بنهاية المخطوط وصف لزيارة غبطته

الى اورشليم والأرض المقدسة.

ميامر:

١. المحبة الشريفة في الوصايا الانجيلية

المؤلف: أبونا في القديسين مكسيمس المتعرف.

نقله من السريانية الى العربية القسيس غريغوريوس.

٢. ميامر في المحبة وضبط الهوى

المؤلف: القديس تلاميوس

٣. ميامر

المؤلف: القديس سمعان العمودي

٤. ميامر في الروحانيات

المؤلف: مار اسحق.

تعريب الشماس عبدالله ابن الفضل.

القرن التاسع عشر. ٢٢ ١٦ × سم، ١٢٢ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- برسم مالكة اسبر بن جرجس صروف الدمشقي سنة ١٨٣٤ مسيحية.

عظات مفهرسة في ٥٣ عظة، بعض صفحاتها غير موجودة (عوضاً عنها ورق بياض) وتتناول الأسرار والحياة الروحية.

المؤلف: الأب ارسانبوس الحمصي الكاثوليكي

عظات مفهرسة في ٨ عظات، موجود منها حتى العظة السادسة تتناول حياة الرهبنة.

المؤلف: الخوري يواكيم المطران الراهب القانوني الباسيلي البلدي (من الرهبنة الحناوية)

كتبه أكثر من ناسخ. أوراقه معرضة للاحتراق ومزعة، القرن الثامن عشر.

٢١ ١٦ × سم، ٨٤٤ صفحة، غلافه جلدي بلون أسود منقوش.

- مكتبة عيسى اسكندر معلوف وأولاده (آذار ١٩٠٥).

مجموع زهر الفضائل.

مترجم من اللغة الايطالية ويقع في ٤١ فصلاً تتناول حياة الانسان الروحية

الياس بن نقولا كرجيه الدمشقي، ٢٦ أيار ١٧٨٦ م

٢١ ١٥ × سم، ٦٣ ورقة. غلافه جلد بني منقوش سي

- تملكه ميخائيل ولد المرحوم نعمة الله كساب في ١٨٠١ م

- أوقفه الخوري صفرونيوس الملكي على دير بكفتين

مجموع

١. المصاعد العقلية بالشهادات النقلية

المؤلف: جرجس بن نعمة بن اليان

٢. تحفة البيان في حقائق الايمان

جمعها الياس بن جبرائيل عيسى الياس بخط يده ١٨٢٦ م

٣. شرح سيرة الأربعة الانجيليين

حسب تخبير صفرونيوس

٤. شرح سيرة الأربعة الانجيليين

حسب السيد كير أفجانيوس اسقف بلغاريا

٥. الحسابات الشرقي والغربي (١٨٠٦م)

٦. الباب الثالث من كتاب البرهان عن المجامع المقدسة المؤلف: صفرونيوس فم المسيح

٧. اسئلة وأجوبة جمعها يوحنا كاريوفيلس

ترجمها من اليونانية الى العربية قسطنطين كاتا كوزينوف

٨. اسئلة وأجوبة تكلم بها تيموثاوس الجاثليق في مجلس أمير المؤمنين المهتدي.

ميخائيل جرجس شحادة صباغ الدمشقي، القرن التاسع عشر

٢١ ١٧ × سم، ٢٠١ صفحة، غلاف جلد بني منقوش

- ملك كاتبة ميخائيل جرجس شحادة صباغ الدمشقي.

- اشتراه بماله، جرجس زريعت.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده (٦ شباط ١٩٠٩).

الجزء الأول من الدارس وارشاد الدارس في دور القرآن والحديث والمساجد والخوانق والمدارس (في دمشق)

المؤلف: الإمام ابو محمد محي الدين العضيبي الشافعي

تم النسخ على يد أكثر من ناسخ، القرن الثامن عشر.

٢٣ ١٧ × سم، ٦٣٢ صفحة (ر: ٣٤٢ - ر: ٢٧٣)، غلاف جلد بني

- تملكه محمد الكيلاني الدمشقي (١٣٢١ هجرية).

- بالنهاية: «انتهت المقابلة ٢٤ كانون الأول ١٩١٦، بطريرك

انطاكية وسائر المشرق، غريغوريوس.

- توجد ترجمة خاصة بالمؤلف بعد العنوان «بخط يد غبطة

البطريرك غريغوريوس».

كتاب الدولاب

(كتاب القديسين الأبرار ووصف استشهاد الشهداء الأطهار).

جمعه السيد الكاثوليك كيرملايوس الحلبي الثاني مطران مدينة حلب وذلك سنة ١٦٣٨ م

خط نسخي، الورق بعضه متآكل عند أسطر الكتابة، القرن الثامن عشر.

١٧×٢٢ سم، ١٩١ ورقة، جلد أسود سيء.

- من مكتبة تيودوري ابن الخوري كيرلس أنطاكي بحلب.
- أهدهاء من تيودوري أنطاكي إلى غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع ١٢ آذار ١٩١٠ م

مديح وأشعار في الآباء القديسين

المؤلف: جبرائيل الراهب اللبناني

خط نسخي كنائسي، أواسط القرن الثامن عشر.
١٦×٢٢ سم، ٣١٤ ورقة، جلد أسود سيء.

- دخل بملك تيودوري عبد المسيح أنطاكي (٨ حزيران ١٨٥١).

- طالع فيه ديمتري تيودوري أنطاكي (١٣ تموز ١٨٥١).
- أهدهاء تيودوري أنطاكي لغبطة البطريرك غريغوريوس الرابع في ١٢ آذار ١٩١٠.

كتاب تفسير رسالة القديس بولس الرسول إلى العبرانيين

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب.

تعريب عن اليونانية بيد المطران أبو الفتح عبد الله بن الفضل ابن عبد الله.

بداية القرن التاسع عشر.

١٦×٢١ سم، ٥٧٦ صفحة، غلافه منزوع أحد الجانبين.

- مؤلف من ٣٤ عظة، بعض الأرقام مكرر.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠، ١٩٠٦).

عجائب سيدتنا والدة الإله وهي ثمان

وستون عجيبة (راجع: ١٦١)

استخرجها من اليونانية إلى العربية غبطة البطريرك مكاريوس ابن الزعيم، أكمل ترجمته يوم الثلاثاء العاشر من آذار سنة ٦٨٦٠ لآدم

نسخ جرجس الخوري، تموز ١٧٨٠ م
١٦×٢٢ سم، ١٢٢ ورقة، جلد أسود سيء (ر: ١٦١).

عظات دينية. ترجم يقال في:

١. عيد القيامة المقدسة؛
٢. بكرة أحد القيامة؛
٣. عيد القيمة المقدسة؛
٤. عيد السلاق العظيم (مع ترجم آخر له)؛
٥. عيد البنديكستي المبارك (مع ترجم آخر له)؛
٦. عيد السليحين الأطهار؛
٧. ترجم ذكران ماري توما السليح الواقع في الثالث من تموز؛
٨. خطبة لصباحة القيامة؛
٩. ترجم مريم الحاطية وسمعان المعتزلي؛
١٠. ترجم فصل الإنجيل المتضمن خبر الحاكم والأرملة والمعتزلي والعشار يقرأ في الأحد السابع من القيظ وثاني يوم باعوث نينوى؛
١١. ترجم عيد التجلي المبارك في سادس آب؛
١٢. ترجم عيد البشارة المقدس؛
١٣. ترجم عيد الصليب الواقع في ثالث عشر أيلول؛
١٤. ترجم ذكران مار فيتون في ٢٥ تشرين الأول؛
١٥. ترجم وعظي للابن الشاذ؛
١٥. ترجم مريم الحاطية والمعتزلي؛
١٦. ترجم الحاكم والأرملة يحض على التواضع يقرأ يوم الأربعاء من صوم الباعوث وأيضاً في الأحد الأول من مار موسى؛
١٦. خطبة أخرى وعظية تلاها في بيعة العتيقة ببغداد؛
١٧. خطبة أخرى وعظية (٢)؛
١٨. تعزية تقال في ثالث الملتحد؛
١٩. مقالة تقرأ على الأساقفة يوم سيامتهم؛

٢٠. عظة قالها في أهل معرين؛

٢١. ترجم يقال في أول أحد من الصوم المقدس؛

٢٢. خطبة للأملك (٥)؛

٢٣. شرح كتاب زيجة؛

٢٤. مقدمة للأناجيل؛

٢٥. مقدمة للسليح؛

٢٦. فصل في دعا الآبا البطارقة يقال في أواخر التراجع (٦)؛

بداية القرن التاسع عشر.

١٦×٢١ سم، ٢٤٢ ورقة، غلاف جلدي أحمر سيء.

- يحمل ختم البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

مجموع

١. الأسباب التي توجب الفسخ للزواج
 ٢. صلوات وعظات
 ٣. طختيكون مدينة الله العظمى أنطاكية وسائر المشرق
- الخط نسخي عربي يوناني بيد إبراهيم ابن المرحوم حاج بركات (الترجمان)، أول تشرين الأول سنة ٧١٣٠ لآدم (١٦٢٢ م).
١٧×٢٣ سم، ١٠٣ أوراق، غلاف جلدي أسود.
- نقل من كتاب البطريرك ميخائيل (١٥٤٩ م) نقلاً عن كتاب المرحوم الأسقف غريغوريوس بمدينة عكا نقلاً من كتاب البطريرك كير طوروثاوس الأنطاكي الشهير بالصابوني.
- موقف على دير البلمند.
- نظرفيه وتأمل معانيه الياس ميخايل فرا الدمشقي خادم مطران طرابلس الشام.
- في بدايته كتابة بيد المطران جراسيموس مطران طرابلس وما يليها.

الجواهر النفيسة في لوازم الكنيسة.

مقسم إلى أربعة كتب: الأسرار، الوصايا، الخطية، وصايا للكهنة. ترجمه من الرومية إلى العربية الياس ابن فخر الشهير بابن فخر الطرابلسي (عام ١٧١٥ م) عن كتاب «الذمة في علم الفقه المسيحي».

المؤلف: كير نوافيطس رودينس القبرصي

القرن الثامن عشر / التاسع عشر. ١٦×٢١ سم، ١١٥ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).
- «طالع في هذا الكتاب اسكندر ولد قسطنطين أنطاكي الأرثوذكسي المذهب ٢٥ تشرين الثاني ١٨٩٤ بحلب الشهباء».

الدر المنتخب في تاريخ حلب

المؤلف: قاضي القضاة عب الدين أبي الفضل محمد بن شحنة

القرن الثامن عشر.

١٦×٢٢ سم، ٢٨٣ صفحة، غلاف جلدي أحمر منقوش.

- مهدي من تيودوري كيرلس أنطاكي لغبطة البطريرك غريغوريوس (٨ آب ١٩١٠).

تفسير فصول من رسائل القديس بولس وعظات

يبدأ من الأحد الثامن عشر وينتهي بعظة في أحد المجمع الرابع.

النسخ بيد تيودوري بن الخوري كيرلس أنطاكي، القرن التاسع عشر.

١٧×٢٣ سم، ٦٥١ صفحة، غلاف جلدي أحمر.

- إهداء من تيودوري كيرلس أنطاكي إلى غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع في ١٢ آذار ١٩١٠.

سنكسار

الخط وسط، النسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر.
١٧×٢٥ سم، ٦٥١ صفحة، غلاف ورقي.

- المخطوط معرض للبلل في بعض أجزائه.
- مكتبة عيسى اسكندر معلوف اللبناني وأولاده (في كانون الأول ١٩٠٨ م).

تعزية الأحياء لفقد الأحياء (عظات في الأموات)

المؤلف: قسطنطين دوبرو زاقوف.

استخرجه للعربية: المطران أغابوس صليبا

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

١٨ × ٢٢ سم، ١٠٨ صفحات، غلاف جلدي أحمر.

تفسير القديس القديس الإلهي المجيد

المؤلف: القديس باسيليوس والقديس يوحنا فم الذهب.

جمعه الكاهن يوحنا ناثاناييل، وكيل المرحوم أرميا بطيريك القسطنطينية أيام المرحوم ميخائيل الحموي بطيريك أنطاكية.

تفسير أربعة مزامير من كتاب الزبور الإلهي

خط نسخي جيد بيد جرجس باسم خوري، ٢١ آب ١٧٧٨ م

١٧ × ٢٣ سم، ١٢٩ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- مؤلف من ١٢٢ إصحاحاً.

- إهداء من تيسودوري أنطاكي إلى غبطة البطريرك غريغوريوس ١٢ آذار ١٩١٠

تفسير ستة أيام الخليقة

المؤلف: القديس باسيليوس

ترجمه من اللغة اليونانية والرومية إلى العربية عبد الله ابن الفضل الأنطاكي في التاريخ الرابع من جملة السنين في عام ٦٥٦٠ لآدم يعادل ١٠٥٢ م.

الخط نسخي بيد موسى ابن جرجس النحومعمرن، ٤ نيسان

١٧٤٠ م

١٦ × ٢٢ سم، ٢٥٣ صفحة، غلاف جلدي أحمر منقوش.

- تملكه نعمة ديمتري جدي، ٢ تشرين الثاني (١٨٩٦).

مجموع

يتألف المجلد من: ١. قسم مخطوط «في الفلسفة وفي المنطق وفي علم الكلام» مؤلف من ٥٣ باباً^(١).

وبنهايته مقالة للقديس يوحنا الدمشقي في الأمانة

المؤلف يوحنا الدمشقي

٢. قسم مطبوع عنوانه «فنارى» ورسالة إيساغوجي مطبوع عام ١٢٨٧ هجرية يعادل ١٨٧٠ م.

المؤلف: الشيخ أنير الدين الأبهري

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٦ سم، ٥٤ ورقة، غلاف ورق مقوى.

مجموع

١. سؤالات نافعة وأجوبة واضحة جمعها العالم يوحنا المشهور بكاريوفيلو، ترجمه قسطنطين كاتازكوزيلون من اليونانية إلى العربية

٢. مسائل وأجوبة تكلم بها تيموثاوس الجاثليق في مجلس أمير المؤمنين المهتدي مرات متفرقة

٣. مجادلة إبراهيم الطبراني مع عبد الرحمن بن عبد الملك

٤. مجادلة جرت بين راهب السمعان وبين ثلاثة أنفار من فقهاء المسلمين

٥. كتاب الكافي في المعنى الشافي، يتضمن شواهد من العقيدة والحديث (شواهد اليونانيين والمسلمين) على

تثبيت الدين الحق

المؤلف: الأب الفاضل جراسيمس رئيس دير سمعان العمودي

٦. في الأقانيم الثلاثة.

المؤلف: إبراهيم بن علي بن إبراهيم العجمي الأصفهاني

٧. أقوال.

المؤلف: ثاودورس أسقف حران المكنى بابن قرّة

٨. نبوات الأنبياء والإشارات والرسوم في تجسد المسيح وإتيانه وآلامه وصلبه وقيامته وصعوده إلى السما وفي إبطال مذهب اليهود ونفيهم وكفرهم بالمسيح. بنهايته «... وأنه قد أتى حقاً منذ ألف وسبعماية سنة وينيف...».

٩. مجادلة مختصرة تشتمل على خمسة فصول رداً على أحد مشايخ الإسلام بمحروسة حلب.

المؤلف: المطران جبرائيل ابن فرحات الماروني

١٠. رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصارا.

المؤلف: الشيخ عفيف ابن الشيخ المكين ابن مومل

خط نسخي، بداية القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٨١ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- بالنهاية: «لما كان بتاريخ ١٨١٣ مسيحية في اليوم الحادي وعشرون من شهر تموز الساعة السابعة من نهار يوم الاثنين انتقل إلى رحمة الله تعالى الأب السيد كيريوكير أنثامبوس الأنطاكي البطريرك بدمشق الشام وحسب مع بقيت البطارقة المتنيحين قبله ودفن خارج المدينة. ربنا يرتب نفسه في فردوس النعيم مع الأبرار والصدّيقين وجرى ذلك في ٦ شعبان ١٢٢٨ للهجرة».

الدرة الفاخرة على شرح رمز الشجرة والشجرة النعمانية

المؤلف: الشيخ الأكبر محي الدين العربي والشرح لأحمد بن محمد البوني

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٥ سم، ٤٩ ورقة، غلاف جلدي أسود.

البرهان في تثبيت الإيمان

المؤلف: أبونا في القديسين أنثامبوس بطيريك الإسكندرية

خط نسخي كنائسي جيد بيد إبراهيم بن حنا صروف الدمشقي، ١٨٥١ م

٢٢ × ١٦ سم، ٤٣٢ صفحة، غلاف ورق مقوى.

- يوجد صفحة مرفقة بخط يد ظاهر خير الله الشويري فيها ملاحظات حول ترجمة المخطوط ومقترحات.

- إهداء من تيودوري بربور إلى الحبر الجليل غريغوريوس حداد مطران طرابلس (٢٠ أيلول شرقي ١٩٠٥).

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

كتاب تهذيب الأخلاق

المؤلف: الشيخ الفاضل ابن زكريا بن عدي

مختصر في علم الأخلاق مرتب في أربع مقالات:

الأولى: في النظري منه؛ الثانية: في حفظ الأخلاق؛

الثالثة: في سياسة المنزل؛ الرابعة: في تدبير المدن.

وتوجد قصاصة من ورق بخط يد عيسى اسكندر معلوف يصف هذا الجزء على أنه الرسالة الثانية من

الرسالة الشاهية في علم الأخلاق لعضد الدين محمد بن عبد الرحمن الأبحي (موجودة في برلين وباريس ومصر

وغيرها). ونهاية نص المخطوط «تمت هذه الرسالة العضدية».

خط نسخي جيد الجزء الأول مشكل لكافة الحروف والثاني فيه حواش، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٥٥ + ١٧ صفحة، غلاف مقوى من الورق.

مجادلة دينية

المؤلف: رسالة عبد الله الهاشمي إلى عبد المسيح الكندي وجواب عبد المسيح له

خط نسخي غليظ، ١٨٤٦.

٢٢ × ١٧ سم، ٢٤٥ صفحة، غلاف مقوى من الورق.

- بنهاية المخطوط: «قوبل وتمت نساخته داخل مدرسة الأرثوذكسين بدمشق المحمية في ١٧ نيسان شهر في سنة ١٨٤٦ مسيحية.

- من مكتبة ديمتري شحاده.

مقالات دينية «مقالة تتضمن لمع عجيب من الأمور

الشرعية ونكت غريبة من العلل الدينية».

المؤلف: الشيخ أبو الحسن بن هبة الله ابن حسن ابن هبة الله ابن صاعد ابن التلميذ هبة الله.

خط نسخي على ورق هيايون.

٢٤ × ٨ سم، ٢٤١ صفحة، غلاف جلدي كحلي.

- بالنهاية: «إلى هنا ينتهي الكتاب وبيان أنه قد سقطت بعض صحائفه الأخيرة ولكن جزئية فالآن نصادق بأن هذه النسخة هي عين النسخة المحفوظة في مكتبة قلاية مطرانية آمد الكلدانية بلا زيادة ولا نقصان ولا تحريف ولا تصحيح. وقد كتبها ولدنا عبد المسيح بن حنا سمعان الأمدي الكلداني تحت مراقبتنا»، ٩ آذار ١٩٠٧.

خلاصة القضايا التاريخية والمشاجرات

الواقعة في كنائس بولونيا

المؤلف: فولتيروس.

ترجمه من اليونانية إلى العربية: باسيلي فخر، القس عبد المسيح فخر، حنا ميخائيل فخر.

الخط نسخي، نهاية القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٥٧ ورقة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- إهداء من تيودور بربور إلى الحبر غريغوريوس مطران طرابلس (١٩٠٥).

كتاب اعتراف الرأي المستقيم (يتضمن ثلاثة أجزاء روحية: الأمانة والرجاء والمحبة).

المؤلف: مرجيلاس
ترجمه من اليونانية إلى العربية: القس لاوندوس ابن أخت مطران حماه.

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٧ سم، ٩٩ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).
- إهداء من تيودور بربور إلى الحبر غريغوريوس مطران طرابلس (١٩٠٥ م).

مجموع

١. مقدمة رحلة البطريك مكاريوس الحلبي إلى روسيا (مؤلف من ٢٧ صفحة فيه نقص بالآخر) مهدى من الأرشمندريت خريستوفوروس جبارة رئيس الأمطوش الكرسي الأنطاكي في موسكو، نسخة قديمة عن نسخة موجودة في مكتبة دائرة الإدارة الروحية هناك إلى ديمتري نقولا شحادة. قسطنطينية ١٨٨٨

٢. بيان حال شيعة العابدات المدعوين عباد قلب يسوع الموجددين عند طائفة الكوالمكة في حلب سنة ١٨٤٧ مسيحية

٣. صورة ما بقي من تواريخ كانت مكتوبة على أحجار على جدار كنيسة الناح في دمشق بعد حوادث ١٨٦٠؛ وفيه ذكر لوفيات بعض أصحاب الغبطة وأحداث للكنيسة. محررة في ١٠ تشرين الأول ١٨٨٢

٤. رسالة مزيلة الأوهام (١٠ أوراق)
المؤلف: تيودوري أنطاكي

٥. أحداث عيد الميلاد في اليابان ٨ نيسان ١٨٨٠
المؤلف: الراهب فلاديمير سركوف

٦. خطبة نطق بها لدى المجمع المقدس رئيس الرسالة الروحية في اليابان الأرشمندريت نقولا عند تعيينه أسقفاً على مدينة ريبلا في غربي روسيا ووكيلاً في الأبرشية الربيحية ٢٧ آذار ١٨٨٠

٧. كراس مطبوع باسم La question de Syrie traitée par un syrien ويبحث في العقائد والأحداث في الإسلام (١٥ ص)

٨. نبذة في تأسيس السيرة الرهبانية والأديرة ومقصدها. صادر باليونانية عن البطريكية عام ١٨٨٠ بالقسطنطينية، ترجمة الشماس جراسيموس (مسرة) عن الأصل اليوناني في تشرين الثاني ١٨٨٠ في جزيرة خالكي، مهداة إلى الخوافة ديمتري شحادة.

٩. تنهات سيريا (أحداث ١٨٦٠)

المؤلف: جبرائيل ميخائيل شحادة

١٠. نبذة في الرهبة والأديرة

١١. في انتخاب البطاركة والمتربوليتية أي الأساقفة للأبرشيات (نهاية القرن التاسع عشر)، فيه ملاحظة عن شرطنة مطران بيروت

١٢. صورة تلغرافية من مجمع أخوية القبر المقدس

١٣. بيان غنائم الروس في مواقع الروم إيلي والأناضول (١٨٧٨)

١٤. الحادث الذي تسبب عن قتل ١٢ من كوالمكة حلب

١٥. نص في الموسيقى الكنائسية اليونانية

المؤلف: أفجانيوس بلغاريوس ١٨٧٠ م.

١٦. الانشقاق اليوناني والبلغاري، ترجمه من الروسي إلى العربي ميخائيل بن يوسف عطايا (١٦ ص)

المؤلف: فيتيلوف

١٧. الخلافات المذهبية

المؤلف: سليم نوفل

١٨. جزء مطبوع (لامية الترك) طباعة عام ١٣٠٥ هجرية

المؤلف: حسن حسني الطويراني

١٩. الشماس عبد الله ابن الفضل: لمحة عن كتاب سلسلة البطاركة الذين صاروا على كرسي أنطاكية

المؤلف: الخوري ميخائيل بريك

٢٠. أسئلة وأجوبة (للمطران نيوفيطوس ١٨٤٦ م، مطران بعلبك وجبل لبنان

٢١. نبذة في فصيح اليهود

(٤) - الناسخ هو تيودوري أنطاكي في ٣ تشرين الأول ١٨٦٩.

(٩) - ابتداء بنساختها عن نسخة المؤلف المسودة في ٢١ أيلول ١٨٦١ وتمت في ٢٣ منه.

٢٢ × ١٨ سم، غلاف جلد أسود.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

كتاب فصل الخطاب لن قصد صناعة الوعظ

المؤلف: جبرائيل فرحات

منهاج الكهنوت لخدام اللاهوت في ثلاثة أجزاء.

سلك الدر النظيم في سر التوبة والاعتراف

القيام

١. في التوبة على الإطلاق؛ ٢. الاعتراف السري؛

٣. فيما يلزم الاعتراف.

خط نسخي (ورق همايون)، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٨ سم، (٢٢٧ + ٣٣٠ + ١٦٤) صفحة، غلاف جلد أحمر.

- «هذا الكتاب عن الكتاب ذاته المرسول إلى المرحوم البطريك كيرلس المحرر اسمه هنا وقد قوبل على تلك النسخة عنها من غير زود أو نقصان».

سنكسار (من اليوم الثاني من آذار وحتى تذكارات كافة

القدسين)

خط نسخي جيد، الورق معروض للبلل، القرن الثامن عشر.
٢٨ × ٢٠ سم، ٢٠٩ أوراق، غلاف خشبي جلدي سيء.

- بالنهاية: «المجد لله دائماً»، الحقيق في رؤساء الكهنة المطران ملاتيوس.

- كان المهتم في عمل هذا الكتاب الأب الخوري يوحنا والحاج يوسف الحداد وهو وقفاً مؤبداً على كنيسة القديس جاورجيوس في معمورة حاصبيا وهو مشتراً عن ذمة الرجل المتوفي حنا ابن ظلمة.

نسخة عن مطبوع تفسير الرؤيا الشريفة التي للقديس المجيد الرسول يوحنا الإنجيلي.

المؤلف: المطوب الذكر أنتميوس البطريك الأورشليمي

خط نسخي بيد الشماس يوسف العقل، ١٢ آذار ١٨٦٤.
٢٣ × ١٩ سم، ١٣٦ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- تم نسخه في مدرسة اللاهوت البطريكية الكائنة بدير الصليب في أورشليم المقدسة.

رسالة تحفة اليد ونخبة الرد على من تعدى الدستور والحد

المؤلف: الياس بن فخر الشهير بابن الفخر جابو بها القس يوحنا قسطنطين الحلبي في سنة ١٧٢٨ م.

خط نسخي جميل، اسم الناسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١٧٧ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

- يحمل خاتم غبطة البطريك غريغوريوس باللغة العربية واليونانية (١٩٠٦).

كتاب تراجم الأعياد

المؤلف: الأب القديس الجاثليق مار اليسا الثالث المعروف بابن الحديتي

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٦ سم، ٣٠ ورقة، غلاف من الورق المقوى.

- من مكتبة ديمتري شحادة.
- فيه فهرس ببدايته، بخط يد ديمتري شحادة. فيه ١٤ رأس موضوع.

مجموع

١. كتاب سقراط الحكيم المعروف بالتفاحة قاله عند وفاته

٢. لبعض المتكلمين من علماء النصارى في الثالوث المقدس

٣. فصول مختارة في مواضع شتى

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

٤. فصول مختارة من مواضع شتى

المؤلف: القديس مار إسحق

٥. ميمر في الخير والشر

المؤلف: القديس ديونيسيوس الأريوبايتوس أسقف أثينا

٦. ميمر عن الروح واحد القريسي والعشار

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب (ترجمه، من كتاب مطبوع باليونانية في فرنسا، المطران كير تاوكتيطوس مطران حلب)

٧. عظة في أحد زكا

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط جيد بيد جامعه أمين ظاهر خير الله، حزيران تموز ١٩١٢ م
٢٣ × ١٨ سم، ٦٥ ورقة، غلاف ورقي مقوى.

المؤلف: العالم الراهب مكسيمس، ترجمه إلى العربية من اليونانية مطران غزّة خريستودولس ومطران صور سابقاً يواصف المكنى ابن سويدان المصور في مدينة أورشليم عام ١٦٩٦ م.

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢٣ × ١٧ سم، ١٧٣ ورقة، غلاف جلدي منقوش.

- يحمل ختم غبطة البطريك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).

ترجمه عن اليونانية البطريك كير مكاربيوس الأنطاكي

المؤلف: القديس كاساريوس ترجمه عبد الله ابن الفضل الأنطاكي (بالنهاية، بخط مغاير، شروط الاعتراف وقصة امرأة ذات أخطاء مميتة)

الخط نسخي، بيد الخوري جرجس كومين بحروسة اللادقية، ٣ أيلول ١٧٧٠ م
٢٣ × ١٧ سم، ١٣١ ورقة (ر: ١٦١)، غلاف جلدي سيء.

- ملاحظات تملك باسم الخوري ملاتيوس (طرابلس، ١٨٣١ م).

مقالة في الأمانة الأرثوذكسية الكاثوليكية
تبحث في أسباب الانشقاق لعام ١٢٠٤ م.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٣ × ١٧ سم، ٨٩ صفحة، غلاف جلدي أخضر.

كتاب تسقيف الإنسان وتنوير الأذهان،

المجلد الرابع

(من الأحد الأول بعد عيد الصليب حتى أحد مرفع الجبن)

المؤلف: إبراهيم الكزما

خط نسخي غليظ (ورق همايون) بيد مؤلفه، ١٨٦٨ م
٢٣ × ١٩ سم، ٣٠٤ صفحة، غلاف من الورق المقوى.

- اشترى هذا الكتاب جبران ولد المرحوم الخوري نقولا السبط في كانون الثاني ١٨٦٩.
- اشترى هذا الكتاب إبراهيم ولد المرحوم خليل يرغوث في ٤ تشرين الأول ١٨٨٣.

١. مجادلة تيموثاوس الجاثليق في مجلس أمير المسلمين المهتدي.

٢. مجادلة إبراهيم الطبراني.

٣. مجادلة الراهب سمعان وثلاثة أنفار من المسلمين المعروفة.

٤. من قول إبراهيم بن علي بن إبراهيم العجمي الأصفهاني.

٥. نبوءات الأنبياء إلى تجسد المسيح.

٦. شهادات من التوراة على تثليث أقانيم الله تعالى ولاهوت السيد المسيح.

٧. رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصارى.

المؤلف: الشيخ الرئيس عفيف ابن الشيخ المكين ابن مؤيل.

خط نسخي جميل (ورق همايون)، منتصف القرن التاسع عشر.
٢٤ × ٢٠ سم، ٢٢٧ صفحة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- عليه خاتم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

المائة سنة الأولى من تجسد المسيح المخلص
المدونة على حسب الدور السنوي

المؤلف: أفجانيوس رئيس الأساقفة البلغري (باليونانية)، ترجمه عيسى بترو الأورشليمي إلى العربية سنة ١٨١٧.

نسخه إبراهيم حنا صروف عن نسخة محررة بقلم المترجم نفسه بخط نسخي جميل، ١ تشرين الأول ١٨٥١.
٢٣ × ١٨ سم، ٢٩٨ صفحة، غلاف كرتون.

- إهداء من تيودور بربور إلى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).

- عليه خاتم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

المؤلف: رزق الله بن نعمة الله حسون.

خط نسخي، ١٨٦٩.
٢٦ × ٢٠ سم، غلاف جلدي.

- مهدي من ناظمه إلى ديمتري شحادة (١٨٧٠ م).

(نقلًا عن الطبعة الأولى بمصر سنة ١٣٠٢ هـ) موضوعاً هامشاً على كتاب الخراج.

المؤلف: الإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة.

نسخه أمين ظاهر خيرالله عطايا صليبا، ١٩١٦.
٢٣ × ١٨ سم، ٨٣ صفحة، غلاف كرتون.

(نقلًا عن الطبعة الأولى بمصر سنة ١٣٠٢ هجرية).

المؤلف: الإمام القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم صاحب أبي حنيفة.

نسخه أمين ظاهر خيرالله عطايا صليبا، ١٩١٦.
٢٣ × ١٩ سم، ١٣٥ صفحة، غلاف كرتون.

- تمّ نسخه بأمر غبطة البطريك غريغوريوس الرابع.

كتاب سلك الدر النظيم في سرّ التوبة
والاعتراف القويم

خط نسخي بيد الراهب أناسيوس، ١٨٧٠ م
٢١ × ١٦ سم، ١٢٥ صفحة (ر: ١٩٠ القسم ٣)، غلاف جلدي أسود منقوش متأكل سيء.

- إهداء من الخوري كير أناسيوس رئيس دير مار ديمتريوس المقدس قرب قرية كسبا من قرى الكورة من أعمال جبل لبنان إلى ديمتري شحادة (١٨٨٩).

(يبتدىء من بداية شهر أيلول وحتى نهاية شهر كانون الأول).

قابله على الرومي المطران ملاتيوس في حلب عام ١٦١٢

نسخه جبرائيل ابن قسطنطين الحموي ابن المطران غريغوريوس، ٧١٥١ لآدم (يعادل ١٦٤٣ م).
٢٨ × ٢١ سم، ٣٠٠ ورقة، غلاف خشبي جلدي.

- موقوف من قبل رئيس كهنة طرابلس على كنيسة طرابلس في ٧١٥٨ لآدم (يعادل ١٦٥٠ م).

(المعيد على مدار السنة من بداية أيلول وحتى نهاية كانون الثاني)

له أكثر من ناسخ (غير مذكورة الأسماء) والأوراق مرمتة، القرن السابع عشر.
٢٨ × ٢٠ سم، غلاف خشبي سيء.

(يبحث في الكنيسة والشرع المسيحي)، يتألف من قسمين (يحتوي واحداً وخمسين فصلاً) الأول يبحث بالكهنة وفرائض العبادة والثاني في الأمور العالمية.

خط نسخي، ٦٧٠٠ لآدم (١١٩٢ م).
٢٦ × ١٨ سم، ١٨٩ ورقة، غلاف جلدي سيء.

١ - صار هذا الكتاب بملك برصوما خادم كنيسة السيدة المعلقة بمصر في سنة ١٠٤٠ قبطية.

٢ - موقوف على دير القديس مار الياس (١٠٩٧ هجرية) أي ١٦٨٦ م.

٣ - قرأ في الكتاب الياس متري الحداد من قرية فالوغا في الخميس ٦ تشرين الثاني ١٨٨٦ م.

كتاب في الفلسفة وفي المنطق وفي علم الكلام

(يتألف من ثلاثة وخمسين باباً كما ورد بالفهرس). بينا نجد أن المخطوط يحتوي مقالات القديس يوحنا الدمشقي في الإيمان الأرثوذكسي من المقالة الرابعة والعشرين (الأرض) وفيها صور ملونة وحتى المقالة / ١٠٠ / في القيامة.
المؤلف: يوحنا القس الدمشقي

خط نسخي، بداية القرن التاسع عشر.
٢٦ × ١٨ سم، ١٨٩ ورقة، بدون غلاف، يوجد خطأ بتجليد المخطوط.

- إهداء من عيسى اسكندر معلوف إلى غبطة البطريرك غريغوريوس في ١٩ كانون الأول ١٩١١.

مجموع

١. جواب تحرير مقدم من عبد الله زاخر الحلبي إلى البادرة بطرس فرماج اليسوعي الفرنسي.
٢. دحض رئاسة البابا (مخطوط).
٣. الجواب الراهن على الخزعبل الواهن: الرسالة الثانية بعد الاتحاد (طباعة حجر الإسكندرية ١٨٦١ م).
٤. مهاجمة بين القس لويس الصابنجي السرياني ووجهاء الطائفة المارونية.

(١) - مخطوط بخط نسخي جميل، القرن التاسع عشر. (٢) - بخط مختلف نسخي، القرن التاسع عشر. (٤) - بيد موسى حلاق، بيروت ١٨٧٥ م.

٢٦ × ٢٠ سم، ٣٤٧ صفحة، غلاف كرتون سيء.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

القوانين الإلهية والشرع المسيحي

١. أخبار الآباء المجتمعين في المجامع الستة الأولى.
٢. القوانين المقدسة (من الرسل) ومن المجامع التي اجتمعت إثنا عشر مجعاً.

بهايتها: عني بنسخ هذا الكتاب المبارك السعيد المبارك، هبة الله بن يوسف ابن أبي الفتح بن هبة الله الخزندار الملكي الأشرفي، نسخة أبو الضوأي النور بن عيسى بن عمرو (ص. ٨ + ٣٧ + ٣٩ + ١٢٧)، في العقدة لسنة أحد وثلاثين ستاية هجرية (١٢٣٤ م).
٢٧ × ٢٥ سم، ٢٩٣ ورقة، غلاف خشبي مع جلد مقوش ومسامير (سيء).

- ص: ١٣: «المجد لله دائماً»، يواكيم برحمة الله تعالى البطريرك الأنطاكي وقف هذا الناموس المقدس الشّاس عيسى ابن المرحوم السيد البطريرك كير ميخائيل الأنطاكي، على كنيسة القديسين قيريانوس ويوستيني في دمشق ثاني حزيران (بداية القرن الخامس عشر) سنة ط ل ب في لاينا آدم.

- ص: ١٤ «المجد لله دائماً»، كيرلس برحمة الله تعالى البطريرك الأنطاكي وسائر المشرق. نظر في هذا الناموس المقدس. كيرلس البطريرك الأنطاكي ابن الدباس الشامي وأوقف على القلاية البطريركية. تحريراً في أوائل تشرين الأول سنة ألف وتسعة وعشرين للهجرة (يعادل ١٦٢٠ م). الإضاء باليوناني.

- ص: ٢١: بتاريخ أول شهر تموز سنة (٧١٠٩ لآدم) نظر في الكتاب المبارك القوانين الإلهية جبران ابن المرحوم إبراهيم الشهير بالمزهر.

- ص: ٧١: نظر في هذا الكتاب القوانين الإلهية، عبد العزيز باسم قسيس، الحاج خليل الفاخوري.

- ص: ٧١: بتاريخ أول شهر أيلول سنة (٧١٠٣ لآدم) نظر فيه عبد الكريم ابن المرحوم الياس مينا الشهير بابن الجسطر.

- ص: ١٥٨ ب: بسم الآب والابن والروح القدس إله واحد، قرى في هذا الناموس المقدس سيماون مطران حمص في ١٢ أيار ٦٨٦١ لآدم (١٣٥٣ م).

- ص: ١٨١: نظر في هذا الناموس أحد خدام الكنيسة المرمية الشرقية بدمشق الشام، القس حنا ولد المرحوم نقولا قبارة شهر حزيران ١٧٨٦ م.

- ص: ٢٤٧ + ٢٩٢: تمت قوانين القديس فاسيليوس ولله السبح والشكر والمنة دائماً كمل دفتر المجامع المقدسة يوم الخميس من العشر الأوسط من شهر شعبان لسنة اثنين وثلاثين وستاية لسني الهجرة، عني بنسخها الأمير الأجل الكبير جمال الدين هبة الله الخزندار المعظمي الأشرفي، نسخها أبو الضو بن النور بن عيسى بن عمرو.

- على الصفحة الأولى: بخط غير منقّط «طالع في هذه الكاب المارك العد العصر لل لل لل عال حرحس القس سهور سليمان ولبت باي يوم سهر أدار سه سنه الف وسبعاه»
- على الغلاف: كيكلس لمعرفة التاريخ.
- الورق مبلل وبهالة سيئة لكثرة الاستعمال.

كتاب الحاوي الكبير

يتألف من ثلاث وستين مقالة تبحث في الشرع المسيحي مترجم عن اللغة اليونانية.

خط نسخي، ١٠ شباط ٦٧٣٩ لآدم (يعادل ١٢٣١ م) الأول من ربيع الآخر سنة ٦٢٨ هجرية.
٣٣ × ٢٦ سم، غلاف جلد أسود.

- نظرفيه وحقق فيه الحقيّر في رؤساء الكهنة باسم أسقف الحصن وممرمتا سنة سبع آلاف وتسعة وثمانين للعالم وكان خلف وقتال عظيم بين البطريرك (أسد...) ميخائيل وبين البطريرك يواكيم وانقسمت الرعية (الصفحة الأخيرة).

- كان المهتم بهذا الكتاب أسقف دير ستنا السيدة بمحروسة صيدنايا العبد المسكين سيماون وأوقفه على دير السيدة في ٧١١٩ لآدم (الغلاف الأخير).

- نظرفيه: (أ) القس إبراهيم ابن سركيس خدام كنيسة صيدنايا؛ (ب) الشّاس عيسى ابن القس يوسف المعروف بابن عويسات ٧١٣٠ لآدم؛ (هـ) لطفي ابن الحاج نعمة قطش ١١١٥ هـ؛ (و) القس سليمان ابن سفل هويال الاثني أول تموز ٧٠٩١ لآدم.

مجموع

١. بعض أخبار الملك سليمان النبي
٢. وصفات لبعض الآلام (تركيب عشبي لمعالجة الآلام)
٣. خبر شيباش مع ملكه وابنه وردخان
٤. سفرات السندباد السبع
٥. أشعار (شغل دوكانه)
٦. مفاخرة بين الورد والأزهار (نثر)
٧. مدائح دينية (شعر)
٨. الأمثال التي تقولها الناس (مرتبة هجائياً)

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.
١٦ × ١٤ سم، ٢٠٧ أوراق بحالة سيئة، غلاف جلدي سيء.

- من كتب الخوري يوسف يونس كاهن رأس المتن في جبل لبنان.

مجموع

١. المصاعد العقلية بالشهادات النقلية في الديانة المسيحية ويتألف من مقدمة ومقالتين وخاتمة.
المؤلف: جرجس ولد نعمة الله اليان.

٢. مقالة أدبية

المؤلف: محمود ابن نسيب الكندي

٣. خمسة أبيات شعر أرسلها محمود أفندي حمزة إلى الخوري يوسف مهنا الحداد ١٨٤٥ م.

(١) نسخة حنا بن جرجس ميخائيل صباغ، ١٨٣٢ م،

(٢) دمشق ١٨٦١.

١٦ × ١١ سم، ١٤٥ صفحة، غلاف كرتون.

- مالكة ديمتري نقولا شحادة (دمشق، ١٨٤٦ م).
- كهنة دمشق الشام المزوجين رفعوا اللغات العايم التي كانوا يلبسونها على طرايش سود ولبسوا القلنسوات بأمر البطريرك الأنطاكي كير ايروتاوس في نهار عيد الفصح الواقع في ٢٣ نيسان ١٨٥٢ م (صفحة أولى)

رسالة جدلية في تقديس الأسرار الإلهية ردّاً على كتاب الياس بن فخر بن نعمة الله الطرابلسي الأرثوذكسي تشتمل على عشرة فصول.

المؤلف: أحد الرهبان اليسوعيين في حلب.

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

١٦ × ١٠ سم، ٥٧ ورقة، غلاف جلدي.

- من مكتبة عيسى اسكندر معلوف اللبناني وأولاده في ١ شباط ١٩٠٣.

- بالصفحة الأخيرة: «اعلم أن الفرسخ سبعة أميال والميل ثمانية غلوات والغلوة ٣٥٥ خطوة والخطوة ثلاثة أشبار أي ذراع فيكون الحساب ٢٤٤ ذراع طول».

كتاب الغصن الوريث في معنى القداس الشريف

المؤلف: الأب يواكيم المطران من الرهبنة القانونية الباسيلية المعروفة بالشورية (بحلب سنة ١٧٥٣ م)

نسخه الشَّاس إبراهيم خلصي الراهب القانوني الباسيلي بمدينة عكا،
نهاية ٦ كانون الأول ١٧٥٨ م.
١٠ × ١٦ سم، ١١٧ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني (١٩٠٣).
- يوجد مختصر ترجمة المؤلف القس يواكيم مطران بقلم كاتبه
عيسى اسكندر المعلوف اللبناني.

٢١٧

السواعي: أورولوجيون

أخرجه من الرومي ملاتيوس مطران حلب.

خط نسخي جميل مع إطارات مذهبة بيد سركيس ولد بطرس برسم
الشَّاس ميخائيل مزة الله، ١٥ حزيران ٧١٨٨ لآدم سنة ١٠٩٣
هجري (يعادل ١٦٨٠ م).
١٠ × ١٦ سم، ١٩٦ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- بنهايته كلكتس من ٧١٨٨ حتى ٧٢١٣ لآدم.
- تاريخ ولادات أولاد بشارة خوري من ١٨٩٠ حتى ١٨٩٨.
- تملك عبد الله ابن الخوري بشارة.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩٠٦).

٢١٨

أخبار جبل الله طور سينا المقدس وفي أي
زمان بني الدير وما هو السبب الذي لأجله
بني ومعرفة الأماكن المقدسة والعجايب التي
ظهرت فيه شرحاً منسوقاً.

خط نسخي بيد بشارة ولد موسى معظلاتي، ١٠ كانون الثاني
١٧٥٨ م
١٢ × ١٦ سم، ٨٠ ورقة، غلاف جلدي متآكل.

٢١٩

عظات (عدد ١٨)

المؤلف: أبونا القديس كيرلس بطريرك مدينة أورشليم المقدسة
خط نسخي بيد الخوري يوسف بن جرجس مهنا الحداد،
١٨٤١/١/٢٩ م
١٤ × ١٩ سم، ٣٥٤ صفحة، غلاف جلدي.

- مقدمة من تيودور بربور إلى المطران غريغوريوس حداد
(١٩٠٥).
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩٠٦).

٢٢٠

طب (أرجوزة أو مجموعة أشعار في الطب)

المؤلف: ابن سينا

النسخ بيد مصطفى السلايكي، أواسط شهر ربيع الآخر لسنة
١٥٥٥ هجري (يعادل ١٦٤٥ م).
١٢ × ١٩ سم، ٦٩ ورقة، غلاف ورقي.

- له فهرس ببدايته بخط مختلف.
- مالكة ديمتري شحادة بالقسطنطينية (٩ أيار ١٨٦٠).

٢٢١

مجموع

١. تعليم مسيحي أرثوذكسي عربي عن اليونانية
صفرونيوس مطران عكا الذي صار بطريركاً على
القسطنطينية (وهو ثلاثة أجزاء: الأول في ٣ أبواب،
الثاني في باين والثالث في ٤ أبواب).

٢. محك الاختبار في بيان الاعتبار
المؤلف: الخوري مسعد نشوقا في الأحد الأول من الصوم
بكنيسة مصر سنة ١٧٥٠ م.

٣. مقدمة الزبور الإلهي

المؤلف: عبد الله بن الفضل الأنطاكي

٤. رسالة الحدود من كتاب المنفعة

المؤلف: الشَّاس عبدالله بن الفضل الأنطاكي

٥. شهادات على مجيء المسيح من التوراة والأنبياء

المؤلف: الشَّاس عبد الله بن الفضل الأنطاكي

٦. شهادات على مجيء المسيح استخراج من كتب
الفلاسفة

المؤلف: يحيى النحوي

٧. باب في اعتقادات الملل

٨. أشعار خمسة فيها ذكر البلمند وطرابلس

٩. جواب صفرونيوس مطران عكا على أهل حيفا
المنشقين

١٠. رسالة لصفرونيوس مطران عكا في رئاسة البابا

خط نسخي بيد ميخائيل حنا سكروج (عكا)، ١٧٦٣ م
١٢ × ١٣ سم، ٣٩٦ صفحة، غلاف جلد بني (سيء).

- اشترى هذا الكتاب نيكيفوروس الدمشقي عام ١٧٧٦ م
(مع الخاتم).

- ملاحظة بيد عيسى معلوف: صاحب الختم هو نيكيفوروس
ابن مخايل بن عبده المخلع الدمشقي كاتب يد البطريرك
أنثيموس اليوناني الأنطاكي ثم صار مطران معلولا وهو أخ
المطران أنثاسيوس المخلع مطران حص ثم بيروت المشهور.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٩٠٨/٩/٧.
- فهرس الكتاب بالمقدمة بخط مختلف (عيسى المعلوف).

٢٢٢

أشعار ومقالات في العقيدة الدرزية

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١١ × ١٦ سم، ١٣٤ ورقة، غلاف جلد أسود.

- عليه ختم قسطنطين جرجس دباس.
- ص ١٠ أ: «فلما أصبح الصباح يتجلى الرب المعبود جلت
قدرته شروق الشمس باسم الحاكم وهو راكب أتان...».

- ص ١٢ ب: «وصلى الله على رسوله سيد الأعجام
والأعراب أشرف مولود نطق في المهدي والشباب صلى الله عليه
وعلى حجته الذي إذا ذكر في مجلس طاب وعلى بقية الحدود
والآل والأصحاب...»

- ص ٢٧ أ: وهو فم الذهب يحنا الذي يبيع المشهور في الكتب
والأديان.

- ص ٢٨ أ: «إلى مصر ويجلس على كرسي من الجوهر ويكون
عن يمين قايم الزمان...».

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٢٢٣

سيرة محمد وخلفاؤه

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
١٨ × ١٢ سم، ٦٧ ورقة، غلاف جلد أسود.

- مكتبة ديمتري شحادة.

٢٢٤

الدحض المتين ضداً لاحتجاج الروم

المكتلكن، وهو ثلاثة أقسام:

١. في دحض اعتذارهم عن العودة إلى الطائفة
الأرثوذكسية بقضيي حلب (الذين قتلوا في عام
١٨١٧ / ١٨١٨ م ودمشق ١٨٢١ م).

٢. إيراد بعض أمور من تصرفات أساقفة واكليرس
طايفتهم عموماً المنافي روح الكنيسة.

٣. في حالة باباوات رومية الحديثين ومباينتهم للكنيسة
الأرثوذكسية بالكلية.

خط نسخي، ١٨٦٩.
١٩ × ١٥ سم، ٧٠ صفحة، غلاف كرتون.

- مالكة ديمتري نقولا شحادة الدمشقي، بيروت
١٨٩٠/٥/٩.

- بالنهاية: وكان النجاح من تبييضه عن تسويده الأصلي بمدينة
بيروت في أواخر شهر نيسان شرقي ١٨٦٩ مسيحية.

٢٢٥

مجموع

١. الرد المنظوم في تسور روسا الروم مشتملاً على
إثبات بطلان ادعاء المتبطرك سارافيم كيرلس حداد
وخلفاءه ببطركية الكرسي الأنطاكي والسيد مكسيموس
مظلوم بالبطركية على بقية الكراسي الشرقية أيضاً وفي
منافاة أسقفية الروم المشايق ورسامة السيد ديمتريوس
أنطاكي ورياسته على أساقفة حلب وسلوكية.

٢. محك الاختبار في بيان حق الاعتبار.

٣. معرفة التواريخ (الفصح المقدس، فصح الناموس،
كيكلس الشمس والقمر مع جداول مؤلف من ١٨ باباً

- فيه عدة ملاحظات على أن تأليفه كان بعام ١٧٠٤ م.
المؤلف: (٢) - مقالة للخوري مسعد نشوقا في الأحد الأول من
الصوم المقدس بكنيسة مصر سنة ١٧٥٠ م.

خط نسخي عادي بيد الخوري عبد الله قديد الحلبي، أوائل تموز
١٨٤٨ م
٢٠ × ١٥ سم، ١٢٢ صفحة، غلاف كرتون.

٢٢٦

سير وقصص وأخبار بعض الرسل الشهداء

(ص: هـ ٢)

المؤلف: غبطة البطريرك كيرمكاربيوس الأنطاكي عام ١٦٦٧ م.

خط نسخي برسم الخوري ميخائيل تابع البطريرك كيريو كير
سيلستروس، سنة ١٧٤٧ م حاج في بلاد البغدادي (رومانيا).
٢١ × ١٥ سم، ٥٩٥ صفحة (ر: ١٦١)، غلاف جلد.

- يتألف من ٢٩ رأساً كل منها ذكر لأحد القديسين (ر): (١٦١).
- (ص ١) خاصة ميخائيل حداد (١٨٦٠).
- مهدي إلى غبطة البطريرك الكسندروس في عام ١٩٤٠.

٢٢٧

سيرة القديس باسيليوس الجديد (موجب رؤيا خادمتها ثاودورة)

المؤلف: غريغوريوس تلميذ باسيليوس كتبه باللغة الروسية
أخرجها إلى العربية الخوري يواصف ابن سويدان في اورشليم
م ١٦٩٣.

خط نسخي بيد الشماس سليمان ابن جرجس غصن الحمصي،
حزيران ١٧٩٠ م
٢٢ × ١٦ سم، ٢١ ورقة، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٢٨

ديوان ابن معتوق

المؤلف: ابن معتوق

بيد محمد الوحيد الصغير، ٢٣ شعبان ١٢٣٧ هجرية (١٨٢١ م).
٢٣ × ١٦ سم، ١٠٣ أوراق، غلاف جلد أسود.

- مالكة ديمتري شحادة بالقسطنطينية (١٨٦٠).

٢٢٩

كتاب المنفعة

المؤلف: الشيخ الحكيم الشماس عبد الله ابن الفضل ابن عبد الله
المطران الأنطاكي.

٢٣ × ١٦ سم، ٢٧٦ صفحة، غلاف جلد أحمر.

- عدد أبوابه ١٤ في اللاهوت ثم فصل فيه أسئلة وأجوبة.

٢٣٠

صلوات

١. وصية للمتوفي
٢. أفاشين يقالوا للتائب المعترف الذي وضع نفسه
٣. أقسامات وأوقف نفسه للشيطان بإرادته
٤. صلاة تقال قبل تناول الأسرار الإلهية
٤. صلاة بعد تناول الأسرار الإلهية

٥. شرح معنى كل أمر يصير في خدمة القديس الشريف
٦. أفشين يقرأ على المصجع في القبر الذي يكون
- مربوطاً أو محروماً من ريس الكهنة أو كاهن
٧. جناز العلمانيين

خط سي، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٥ سم، ٤٢ ورقة، غلاف جلد.

- بالبداية ملاحظة «الساعة إذا كانت تشطح نزل الرقاص».

٢٣١

مجموع:

١. مقالات لاهوتية
وعظ بها المعلم الفاضل المتكلم باللاهوت الانبا يوسف فيرجينيوس
في مدينة القسطنطينية.
- ترجمها إلى العربية مطران صور وصيدا السيد كير انتمس الصافزي
م ١٨٠٨.

٢. إنجيل أحد الفصح من بشارة يوحنا الإنجيلي من
تفسير المعلم النبيل تايوطوكه

ترجمة: مطران صور وصيدا أنتيموس

٣. جواب إلى بعض المؤمنين

المؤلف: القديس مكاربيوس أسقف طور سينا

٤. كتاب مختصر الآداب الطوبانية.

نسخه يعقوب ولد جرجس تسبون العكاوي المتري بدمشق المترهب
في طور سينا ١٨١٢ م

٢١ × ١٥ سم، ١٨٥ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- ملاحظة تملك في ٢٠/١/١٨٩٦ م.

- نهاية الموضوع الثاني أشعار بخطوط مختلفة بعضها بخط
ديمتري شحاده.

- نهايته ملاحظة تملك من قبل سابا ولد أنطونيوس نحاس
بمصر ٣٠/٧/١٨٣٣.

٢٣٢

مجموع

١. متن الأجرومية في قواعد علم العربية
- المؤلف: الشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن داود الصنهاجي
المعروف بابن أجروم

٢. شرح لألفاظ الأجرومية في أصول علم العربية

المؤلف: خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهر

٣. مختصر الصرف

المؤلف: إسحق بن مراد العقل في ١٧ تشرين الأول ١٨٥٧ م

٢٣٦

**مختصر تاريخ الأساقفة الذين رقوا مرتبة
كرسي رئاسة الكهنوت الجليلة في مدينة
بيروت من سنة ١٥٣٢، وتاريخ البطارقة
الأنطاكيين من بعد هذا التاريخ، وكذلك
الشيعة المكناة بكوالكة**

المؤلف: جراسيموس الحلبي سنة ١٨٥٦

خط نسخي بيد يواكيم ابن سبريدون مسرة، ١١ آب ١٨٨٨.

١٧ × ١٢ سم، ٢٨٧ صفحة، غلاف جلدي.

١. أهدي إلى المكتبة من غبطة البطريرك كير أغناطيوس
الرابع (١٩٨٥).

- ص ٣٤: شهادة الخوري ميخائيل جربوع الحلبي أخي
المطران أغايوس جربوع حول أحداث الانشقاق والطائفة
الكاثوليكية.

- ص ٦٧: شهادة المطران أغناطيوس مطران حمص عن
أحداث الانشقاق.

٢٣٣

سبيل المسيحي

المؤلف: الخوري نقولا محفوظ

خط نسخي جميل، ٢٧ أيار ١٩٠٠.

٢٠ × ١٥ سم، ١٩٧ صفحة، غلاف جلد أسود.

- يتألف من ٥٠ عظة.

- الكتاب هو نسخة المؤلف مرفوع إلى غبطة البطريرك
ملاطيوس لأخذ الإذن بنشره.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاطيوس ١٨٩٩.

٢٣٤

مجموع

١. مناهج التوسل في مباحج الترسل.

٢. رسالة في معرفة سر ديانة الدروز ومعتقدهم (ص
١٤٥).

٣. إيضاح أصل طائفة الدروز ومعتقداتها (ص
١٦٤).

(٣) نسخ في ٣٠ آذار ١٨٥٧.

٢٠ × ١٤ سم، ٢٣٤ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاطيوس ١٨٩٩.

(١) أدب وشعر، مرتب على ست وأربعين لطيفة.

(٣) نهايته «إلى هنا انتهى تلخيص أحوالهم في ١٩ تشرين
الأول ١٨٦٠ نقل عن تحرير الذي كان بينهم وخرج عنهم».

٢٣٥

إنجيل متى

المؤلف: القديس متى

خط نسخي بيد القس فرنسيس الباني الماروني، أول آذار عام
١٧٣٤ م

١٦ × ١١ سم، ١٠٢ ورقة، غلاف جلد.

- ملاحظة تملك الأرشمندريت اغناطيوس هزيم (١٩٥٨).

- أدخل إلى المكتبة كإهداء من غبطة البطريرك كير اغناطيوس
الرابع (١٩٨٥).

- على الغلاف: «قد عرّمه بيده الخوري ابراهيم المكنّا بابن سمورق أحد خدام كنيسة دمشق سنة ٧٣١١ لابينا آدم.
- اهدي الى مكتبة البطريكية من غبطة البطريك كير اغناطيوس الرابع (١٩٨٥).

٢٣٨

دفع الهم

المؤلف: اليا مطران نصيبين

الخط نسخي الناسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٥ سم، ٧٨ ورقة، غلاف كرتون.

- دخل في مكتبة بيت فخر، اشتراه حنا ولد نقولا فخر في غاية جمادى الثاني ١٢٠١ هجرية في أوائل نيسان ١٧٨٧ م.

٢٣٩

الإشارة الى سيرة المصطفى ﷺ وتاريخ من

بعده من الخلفاء

المؤلف: الشيخ الإمام علاء الدين أبي عبدالله الملقطاي

خط نسخي جميل، ١٠ أيار ١٨٦٢.
٢٠ × ١٤ سم، ١٦٧ صفحة، غلاف جلد أسود.

- مطبوع بمصر عام ١٣٢٦ هجرية.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

٢٤٠

تفسير الرسالة الثانية الى أهل تسالونيكي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٥ سم، ٤٦ ورقة، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٤١

ايضاح شرف وظيفة معلم الاعتراف

المؤلف: القديس متى الانجيل

خبر القديسين الأربعين شاهد ووصف

جهادهم وشهادتهم

خط نسخي القسم الأول بخط والثاني بخط مختلف، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٤ سم، ٨٤ ورقة، غلاف جلدي.

- دخل بملك الفقير الخوري ابراهيم كلزلي في ١٨٤٩/٧/١٠ م

- دخل الى يد الشاس ابراهيم داوود ١٨٤١ م.

٢٤٢

مجادلة فيما بين السيد المطران كير ثاو

كيتستوس مطران الروم بحلب والبادري

نيقولاوس العازاري المرسل بحلب وذلك

بخصوص اثبات الروح عام ١٨٣٨ م

خط نسخي، منتصف القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٤ سم، غلاف جلدي

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٤٣

حسر اللثام عن الاسلام

- المقدمة: نشوء الاديان

- الباب الأول: سيرة النبي محمد (ﷺ) وأخباره

- الباب الثاني: في القرآن حدوثه وجمعه

- الباب الثالث: دين الاسلام وفرقه وملله ومذاهبه

- الباب الرابع: في ما يجب على المسلمين ديناً أن يفعلوه

(فيه صفحات بيضاء ٥٩٠ - ٥٩٧).

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٤ سم، ٦٩٧ صفحة، غلاف كرتون.

٢٤٤

سواعي

ترجمه من الرومي الياس ابن مسرة تلميذ ملايوس مطران حلب

خط نسخي كنائسي جميل، القرن الثامن عشر.

٢٠ × ١٤ سم، ١٣٣ ورقة، غلاف كرتون سيء.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده، ٢٤ كانون

الثاني ١٩٠٩

- مستكمل بعض صفحاته وصلاة النوم الكبيرة بنمط

مختلف. فيه نقص بالنهاية.

٢٤٥

فاتحة البيان في أدب الفتيان (مقدمة وثلاثي

رؤوس)

ترجمه من اليونانية المطران صفرونيوس مطران عكا.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١١ سم، ٥٥ ورقة، غلاف جلدي أسود سيء.

٢٤٦

من التواريخ الكنيسية.

المؤلف: الخوري مسعد نشو

الخط نسخي بيد ابراهيم بن حنا صروف، الانتهاء من نسخه في ١٨٥١/٩/٥.

٢١ × ١٦ سم، ٦٤٦ صفحة، غلاف كرتون.

- يتدعى: «الفصل الثاني: من ابتدا تملك قسطنطين الملك

المعظم الحسن العبادة أول ملوك المسيحيين الى نهاية المجمع

الرابع المسكوني...»

- اهداء من تيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس

حداد (١٩٠٥).

- يحمل ختم غبطة البطريك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).

٢٤٧

منهج الصلاح لبغية النجاح

ترجمه من اليونانية غبطة البطريك الانطاكي كير اثناسيوس

خط نسخي، الفراغ منه في ١٧٦٩/٧/١٠ م

٢٣ × ١٧ سم، ٥٩ ورقة، غلاف جلدي.

- يتألف من ٣٩ فصلاً.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦) م.

- دخل بملك (...) تحريراً في ٢٧ تشرين الثاني ١٨٢١ م

- برسم الخوري ابراهيم يوسف داود كلزلي،

١٩/٥/١٨٤٤ م

٢٤٨

العشاء الرباني

الكتاب الثالث: رسالة مختصرة في عدم زلل باباوات

رومية الخاطيء

المؤلف: العالم الفاضل كير افتراتي ارجنتي

ترجمه من اليونانية الى العربية: القس الفاضل مسعد نشو بمصر،

القاهرة عام ١٧٤٠.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ١١٣ ورقة، غلاف جلد عسلي منقوش

٢٤٩

كتاب صلاة الاغريينية وترتيب افاشين

السحرية وخدمة أسرار القديس

المؤلف: يوحنا فم الذهب والقديس باسيليوس

البرويجياسمانا

منسوب الى القديس غريغوريوس

خط نسخي.

٢٠ × ١٥ سم، ١٢٥ ورقة، غلاف جلدي منقوش.

(١) عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس

١٨٩٠/٦/١٩٠ م

(٢) الورق بحالة سيئة بسبب تعرضه للبلل

٢٥٠

شرح سيرة بعض الالباء المفسرين والمعلمين

الماهرين

المؤلف: الراهب كيريو نيكيفورس ثاوطوكي

ترجمه من اليونانية كيريو كير أنثيموس، مطران صور وصيدا، ١٧٩٣

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٥٠ ورقة، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٥١

قنداق

ترجمه من اليونانية غبطة البطريك الانطاكي كير سيلسترس،

١٧٤٤ م

خط نسخي والصفحة مقسومة قسمين طولياً بما يدل على نية الناسخ بكتابة النص اليوناني (وهذا موجود في بعض الصفحات)، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٨٠ ورقة، غلاف جلدي منقوش

- اشترت هذا الكتاب من الخوري جرجس محفوظ ١٣

شباط ١٩٠٢، غريغوريوس، التوقيع.

١. مقالة في تصنيف الأمانة وإيضاحها
المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي (ينوع الذهب) ألفها عندما سيم
كاهناً وقدمها إلى إيليا بطريرك اورشليم

٢. رسائل مختلفة

رسالة مختصرة في ٢٢/ باباً.

- رسالة أنشأها لما سأله الشيخ أبو السرور الدليس الرقام
أن يشرح له شرحاً مختصراً في رأي النصارى في التثليث
والتوحيد - رسالة أنشأها وأرسلها إلى بعض أصدقائه
الذين بصيدا من أفاضل المسلمين لما قصده بها ذاك
الفقيه - مقالة رد بها على بعض شيوخ المسلمين - الفرق
المتعارفة من النصارى في هذا الزمان.

المؤلف: الأب القديس بولص الانطاكي اسقف مدينة صيدا.

٣. رسالة مختصرة مشتملة على مذاهب النصارى
(ر: ١٨١ البند ١٠)

المؤلف: الشيخ الرئيس عفيف ابن شيخ المكين ابن مومل

٤. آداب ورياضات من العالم الرباني إلى الجزء
الروحاني المضاف إلى الجسم الترابي بدقيق الألفاظ
والمعاني ومعرفة الشاسع والداني وهو سقراط اليوناني

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردي، انتهى في
١٨٠٨/١١/٢٥.

١٦ × ٢١ سم، ٣٠٢ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

(١) بالنهاية مرثية شعرية تأليف نقولا نحاس بالفقيد ميخائيل
صدقة في ١٨٤٣/١/٣.

(٢) مرثية أخرى للمعلم ناصيف البازجي تبدأ:

على الدنيا ومن فيها السلام

إذا ذهبت أحببتنا الكرام

(٣) مرثية للمعلم ناصيف البازجي في المرحومة رفقة عبدالله
طراد المتوفية في ١٨٤٣/٣/١٤.

(٤) يوم السبت ١٨٤٤/١/١ انتقل بالوفاة والدنا وهبة الله
صدقة ودفن بدير البلمند ونقش على ضريحه أشعار من نظم
الحواجة نقولا نحاس.

الأنجيل الأربعة

خط نسخي بيد الخوري شحادة، انتهى في يوم الأربعاء أول أيلول
١٩٦٩ يونانية (١٦٥٧ م).

١٥ × ٢٢ سم، ٢١٩ ورقة، غلاف خشبي مع جلد.

- اهداء من أعضاء اللجنة المالية في مدينة حلب إلى غبطة
البطريرك غريغوريوس (١٩١٠).

حل الموجز في الطب

المؤلف: الشيخ علايا الدين ابن الحسين القرشي

خط نسخي، انتهى في يوم الاثنين ١١ رجب ١١٣٩ هجرية
(١٧٢٧ م).

١٧ × ٢٢ سم، ١٥٢ ورقة، غلاف جلدي.

- تملكه جرجس ابراهيم فياض في ربيع الأول ١٢٥١ هجرية
(يعادل ١٨٣٥ م).

- تملكه حنا ولد نعمة الله الطبيب في غرة ربيع الأول ١٢٤٢
هجرية (يعادل ١٨٢٧ م).

افخلوجيون

ترجمه من اليونانية الأب ملاطيوس المطران بمدينة حلب في عهد
اغناطيوس بطريرك مدينة انطاكية العظمى، ١٦٣٣ م

خط نسخي، القرن السابع عشر.

١٥ × ٢١ سم، ٣٥٧ ورقة، غلاف خشب مع جلد بني.

- يتألف من ١١٦ رأساً

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس ١٩٠٦

مجموع (بحالة سيئة وفيه نواقص كثيرة)

١. ميامر في تبشير الكلي قدسها والدة الاله مرمرم
المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

٢. مديح للسيدة مرمرم أم الاله القديسة

٣. في مديح السيدة مرمرم

المؤلف: القديس اثاناسيوس

٤. ميمر في ظهور الاله

المؤلف: القديس غريغوريوس الثالوغوس

٥. أقوال في مديح أيوب الصديق

المؤلف: يوحنا الذهبي الفم

٦. سفر الأمثال (٣)

٧. رد على اللاتينيين من الكتب المقدسة

٨. ميامر

المؤلف: القديس مكسيموس المعترف

١٧ × ٢١ سم، ٣١٦ صفحة، غلاف جلدي

(١) بالنهاية جا. باشا إلى طرابلس يدعا فتاح باشا وطلب من
القلعا مدافع وعمل قرض على أهالي البلد فاتفقت الأهالي مع
الرايط الموجود في البلدة من أهالي البلد وطردهوا الباشا

(٢) بنهايتها: خلق الولد في ١١/١١/١٨٢٦ م

(٣) بالنهاية: كان الابتداء في حزيران ١٧٤٢ م و١١٥٤
هجري

(٤) بالنهاية: خلقت الأبنة المباركة في تشرين الأول في حلب
١٢١٥ (٩)

مختصر تواريخ كنائسية مبتدئية من ميلاد

السيد المسيح (جزء أول) (ر: ٢٤٨)

المؤلف: الخوري مسعد نشو

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.

١٦ × ٢١ سم، ٢٦٠ صفحة، غلاف كرتون (ر: ٢٤٨)

- اهداء من تيودور بريور إلى غبطة البطريرك غريغوريوس
(١٩٠٥).

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

سلم الفضائل العالية الشريفة ودرج

المصاعد السامية، وهو تعليم يوافق مذهب

الرهبانية

المؤلف: القديس الانبا يوحنا رئيس دير طور سينا

خط نسخي بيد بولس زيات، ١٧٨١ م

١٦ × ٢٢ سم، ٣٦٤ صفحة، غلاف جلدي

- بالنهاية: نقل من ناسخه الأب بولس إلى الأب انطون داقور
(١٨٢٠ م).

- انتقل إلى ملك القس بطرس سمعان (١٨٢٨ م).

- نقل إلى ديمتري شحادة (١٨٧٣ م).

شرح بشارة لوقا، الجزء الرابع من كتاب

تثقيف الانسان وتنوير الازهان، من الأحد

الأول بعد عيد الصليب حتى أحد مرفع

الجبن.

المؤلف: الشماس ابراهيم الكزما، ١٨٦٨ م.

خط نسخي، تم نسخه في غاية شهر أيار ١٨٦٨ م
١٧ × ٢٢ سم، ٣٧٢ صفحة، غلاف كرتون.

بحث في ابداع الأفلاك والعالم أي في ستة أيام الخلق وفيه ثمانية فصول.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٦ × ٢١ سم، ٢٢ ورقة، غلاف كرتون

كتاب تواريخ ملوك الروم المسيحيين الذين تملكوا بمدينة القسطنطينية في عهد قسطنطين الملك الكبير إلى زمان السلطان مراد

المؤلف: الكاهن متى المدعو جبقالا

ترجمه من الرومي أب الابهاء البطريرك مكاربيوس الحلبي بطريرك
انطاكية

خط نسخي بيد رزق الله نصري شوحا من حلب، انتهى في
١٨٦٦/٦/٣.

١٧ × ٢٢ سم، ٢٤٠ (ر: ١٦١)، غلاف جلدي أحمر كرتون.

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- دخل بملك ناسخه رزق الله شوحا (١٨٧٥ م).

- في بعض الصفحات فراغات وكأنها للرسم.

الفية ابن مالك مع اعرابها وشرحها

المؤلف: خالد الأزهرى (٨٨٦ هجري)

بيد ديمتري نقولا شحاده، ١٨٤٤.

١٧ × ٢٢ سم، ٤٥٨ صفحة، غلاف كرتون.

- بملك ديمتري شحادة.

جغرافيا تعليمية وتطبيقية (نسخة عن مطبوع في أثينا، ١٨٥١) المؤلف: نقولا خوناركي

خط نسخي بيد الشماس يوسف العقل، تم في ١٤/٣/١٨٦٤.
٢٥ × ٢٥ سم، ١٠٤ أوراق (همايون)، غلاف جلد أسود.

- فيه قسمان، عربي ويوناني.
- عليه تصحيحات يبدو انها تدقيق لترجمة الناسخ

٢٦٤

نزهة الخواطر في تلخيص زيج ابن الشاطر، في الفلك والتواريخ ويتألف من اثني عشر فصلاً وستين جدولاً للتحويل ضمن التواريخ (عربي، قبطي، روسي، فارسي، عبري) وجداول الأعياد وظهور الكواكب والقياسات الأرضية.
المؤلف: الشيخ أحمد بن غلام الله ابن أحمد الشهير بالكوم الريشي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٤ × ١٨ سم، ٥٦ ورقة، غلاف جلد (غير معاصر).

- عليه ختم غبطة البطريك ملاتيوس (١٨٩٩).

٢٦٥

أوجاع الإنسان وعلاجاته، كتاب طبي يتألف من ثلاث مقالات، مقسم في ١٩٦ باباً
المؤلف: الطبيب أبو منصور

خط نسخي غليظ بيد نقولا ابن الياس طنوس حوط الطبيب، انتهى في ٢٨ تشرين الأول شرقي ١٢٨٠ م
٢٣ × ٢٠ سم، ٤٢٩ صفحة، غلاف كرتون سيء.

٢٦٦

زيارة البيرو المفتوحة من الاسبان، فيه ذكر لرحلته من بغداد الى البيرو وانتهت عام ١٦٩٣ م؛ وفيه ذكر لتفاصيل وأحداث للبلدان التي مر بها (دمشق، اوروبا، البيرو)
المؤلف: الخوري ايلياس ابن قسيس حنا الموصلي من آل عمون الكلداني

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ١١٩ ورقة، غلاف جلد.

- بالنهاية: ملاحظة عن حدوث زلزال في النمسا وذلك في ١٨ تموز ١٧٥٠.
- ملاحظة تملك شكر الله ولد انطون بيطار ١١٩٠ هجرية (١٧٧٧ م)
- ملاحظة تملك عبد المسيح انطاكي (١٨١٥ م).

٢٦٧

منهاج التوبة مؤلف من ١٣/ فصلاً (١٧٣٣ م)
المؤلف: المطران كير مكسيموس مطران مدينة حلب

خط نسخي، ١٧٣٦.
٢٢ × ١٦ سم، ١٠١ صفحة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- الصفحة الأخيرة بخط مختلف. ملاحظة: «تمت نسخة هذا الكتاب المبارك نهار الثلاثاء ربيع يوم خلى من شهر كانون الأول من شهور سنة ١٧٣٦ م بيد كاتبه ومالكه القسيس ابراهيم ابن بولص داود بحروسة حلب وبالله الاستعانة».

٢٦٨

المئة مقالة
مقالات خمس في الأمانة ورد على الاراتقة المخالفين

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي
خط نسخي بيد نعمة الله ابن الحاج ميخائيل طراد، ١٨٢٥.
٢٢ × ١٧ سم، ٣٧٧ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش.

(١) فيها نقص بالنهاية.
(٢) اهداء من اسكندر فرج الله طراد الى غبطة البطريك غريغوريوس سنة ١٩٢١.

٢٦٩

١. **بهجة المؤمن في السؤالات الشرعية والفلسفية** (وهي مرتبة بشكل اسئلة وأجوبة)
المؤلف: عبدالله ابن الفضل الانطاكي
٢. **كتاب الروضة المقدس**

من الباب التاسع حتى الباب ١٧ وفيه نواقص كثيرة
٣. **الأداب الطوبانية والأمثال الروحانية المستخرجة من كتاب روضة الفريدة وسلوة الوحيد من المعلم للتلميذ**

٤. **كتاب المصاييح وهو مجموع من كلام الحكماء والأنبياء والرسل القديسين**
٥. **مقالة تشمل على معاني نافعة للنفس**
المؤلف: عبدالله ابن الفضل الانطاكي
٦. **أحسن ما قال القديس باسيليوس**
المؤلف: القديس باسيليوس

خط نسخي بيد يوسف الياس خاش، انتهى في الشتاء ١٣ تموز ١٧٣١ لآدم (١٧٢٣ م).
٢٢ × ١٨ سم، ٢٠٣ أوراق، غلاف جلد منقوش.

٢٧٠

تاريخ كنائسي
يتألف من سبع مقالات
ترجمه من الايطالية الى العربية القس جرجس طحان
خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- مهدي من: ثيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧١

مجموع
١. **كتاب تفسير الانشاد**
المؤلف: القديس غريغوريوس اسقف نيصص
٢. **كتاب فرايد العقود وخلاصة النقود بالرد على اليهود**
٣. **كتاب مسايل غريغوريوس وباسيليوس**
٤. **فرق النصارى**
المؤلف: بولس الراهب اسقف صيدا الانطاكي
٥. **مجادلة بولس داود ابن موسى صونسينوس الازمرلي العبراني نسباً والمسيحي مذهباً خاطباً به أهله وأقرباه.**
خط نسخي بيد موسى جبرائيل موسى ميداني، انتهى في حزيران سنة ١٨٢٨
٢٣ × ١٨ سم، ٢٦٢ صفحة، غلاف جلد أسود.
- ملاحظة تملك (مشطوبة) بتاريخ حزيران ١٨٧٨.
- مكتبة عيسى اسكندر الملوفا (١٩٠٨)

٢٧٢

كتاب الايضاح
المؤلف: الاب القديس انبا صوريس اسقف لاثموني
ويتألف من: الباب الأول: في تثليث أقانيم الله وتوحيدهم؛ الباب الثاني: في ايضاح السبب في تأنس ابن الله وصلبه؛ الباب الثالث: تفسير كلام من أسفار التوراة وسفر يشوع بن نون وتحقيق المذهب المسيحي؛

الباب الرابع: تفسير الفصح والخروف وتصير الخمر والخبز لحم المسيح ودمه؛ الباب الخامس: بيان القتال الذي يقاتل به الشيطان للمؤمنين وكيف يغلبهم؛ الباب السادس: فضل يوم الأحد المقدس؛ الباب السابع: بيان صوم يومي الأربعاء والجمعة؛ الباب الثامن: بيان الصوم ما هو وكيف يكون؛

خط نسخي عادي، منتصف القرن التاسع عشر.
٢٤ × ١٩ سم، ١٧٣ صفحة، غلاف قشاشي.

- اشترى الكتاب جريس الياس كساب في ١٢/١/١٨٦٩.
- اشترى الكتاب نقولا السبط في ١٤/١/١٨٦٩.
- اشترى الكتاب خليل برغوت في ١١/٦/١٨٨٣.

٢٧٣

كتاب الدارس (الجزء الثاني) (ر: ١٦٦)

خط نسخي بيد محمد الكواكي، ربيع الثاني ١٣٠٨ هجري (١٨٩٠ م).
٢٢ × ١٨ سم، ٣٤٨ صفحة، غلاف جلد.

- بآخره استكمال لبعض صفحات بقلم رصاص (خط غبطة البطريك غريغوريوس).
- عليه بطاقة باسم محمد وجيه كيلاني.

٢٧٤

الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية

المؤلف: باسيل فخر
خط نسخي جيد بيد اندراوس الياس ولد خوري ميخائيل استريان، انتهى في ١٣/١٣/١٨٥٧.
٢٤ × ١٩ سم، ٢٤٨ صفحة، غلاف جلد منقوش.
- مقدمة ثيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).
- ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧٥

الحاوي (البندكتي)

المؤلف: الأنبا انتخوس
جمعه ميخائيل صباغ، وترجم جزءاً منه كيرانتموس مطران صور وصيدا
خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، انجز في ٢٧/٧/١٨٣٥.
٢٥ × ١٨ سم، ١٤٩ ورقة، غلاف جلدي

- يتألف من ١٣٠ مقالة.

- مهدي من تيودور بربور الى غبطة البطريرك
غريغوريوس/١٩٠٥
- عليه ختم البطريرك غريغوريوس/١٩٠٦.

٢٧٦

ميامر، عددها ثلاثون

المؤلف: القديس غريغوريوس الناولوغس اسقف نازينزو

خط نسخي بيد الخوري يوسف بن جرجس مهنا الحداد، انتهى في
شباط ١٨٤٢ م

٢٧ × ٢٠ سم، ٤٧٦ صفحة، غلاف منقوش.

- اهداء من تيودور بربور الى غبطة البطريرك غريغوريوس.

٢٧٧

عظات

صنفها كير ايليا ميناقي اسقف كونيكي

ترجمها من الروسية الى العربية كيرثاودوسيوس الدصكالوسي
(١٧٦٥م)

خط نسخي بيد الخوري يوسف مهنا الحداد، انتهى في
١٨٣٧/١١/١٢ م

٢٢ × ١٦ سم، ٤٤٩ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش،

- تتألف من قسمين: الأول يختص بالصوم، والثاني فيما عدا
ذلك

٢٧٨

كتاب سلم الفضائل العالية ودرج المصاعد
السامية المثينة

المؤلف: القديس يوحنا ريس دير طورسينا

خط نسخي، بداية القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٥ سم، ٢٢٣ ورقة، غلاف جلد أسود.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧٩

خبر الشيخ برلام وابن الملك يواصف.

خط نسخي بيد مخايل جرجس شحادة الصباغ، بداية القرن التاسع
عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٦٧ ورقة، غلاف جلد أسود.

- دخل في ملك كاتبه نقولا يوسف جباره في سنة ١٨٦١.
اخذناه منه جامع المحفوظات بثمانه
- بعد نياح المرحوم نقولا جباره دخل في كتب مالكة الخوري
الياس أيوب في ١٨٦٤/٦/١٥.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده (١٩٠٩).

- ببدايته ملاحظات حول عمل مخطوطات من عام ١٨٦٢
يرجح انها سجل عمل للناسخ نقولا يوسف جباره: خلال
عامي ١٨٦٢، ١٨٦٣.

٢٨٠

افخولوجيون

١. القسم الأول حتى الصلاة على الامراة النفساء
للقرون التاسع عشر

٢. القسم الثاني يبدأ من ترتيب صلاة لتسمية الطفل في
اليوم الثامن

خط نسخي، القرن الثامن عشر

٢١ × ١٦ سم، ١٧٤ ورقة، غلاف جلد أسود.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

٢٨١

دفع الهم

المؤلف: ايليا مطران نصيبين

خط نسخي، القرن السابع عشر.

٢٠ × ١٦ سم، ١٩٨ ورقة، غلاف خشبي وجلد.

- ملاحظة حول العضاد في الأشهر الهجرية بيد عبد المسيح
ابن الحاج داوود عام ٧١٧٢ لآدم (١٦٦٤ م).

- نظر فيه: جبرائيل ديب نعمه ١٨٢٦ م، يونس موسى عبدالله
يونس ١٠٦٤ هجري (١٦٥٤ م)، حنا عبد المسيح انطاكي
١٧٩٩ م، قسطنطين حنا انطاكي ١٩٠٤

- ملكه: الياس مخايل انطاكي، مخايل الياس انطاكي ترجمان
طايفة الانكليز بحلب (١٧٤٣) الشماس جرجي مخايل الياس
انطاكي (ترجمان الانكليز) ١٧٧٣ م.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦ م).

٢٨٢

رسالة في فضيلة العفة عن الجماع

المؤلف: ايليا مطران نصيبين

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٦ سم، ٣٠ ورقة، غلاف كرتون.

- تملك الخوري برلام.

- دخل تملك الشماس بوجرده.

- دخل مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

٢٨٣

المجامع المقدسة ونواميس الشريعة المسيحية

خط نسخي ردي، القرن السابع عشر.

٢١ × ١٦ سم، ١٣٥ ورقة، غلاف جلدي.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- فيه نقص بالبداية والوسط والنهاية.

٢٨٤

افخولوجيون، (١٧ رأساً)

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس

خط نسخي.

٢٣ × ١٨ سم، الورق متآكل وملصق، غلاف جلدي.

- بالنهاية: «نجز الافخولوجيون المبارك بعون الله ورشده نهار
الجمعة في ٧١٤٨/٥/٢٢ لآدم (١٦٤٠ م) الموافق
١٠/صفر/١٥٥٠ هجري بيد سابا مطران صور وصيدا من
نسخة قديمة اخراج المرحوم افيموس البطريرك الانطاكي من
اللغة الرومية الى العربية».

٢٨٥

شرح الانموذج في النحو

المؤلف: محمد عبد الغني الاردبيل

خط نسخي، انتهى في أواخر شهر شعبان عام ١١٠٧ هجري
(١٦٩٦ م).

٢٢ × ١٥ سم، ٩٠ ورقة، غلاف كرتون (سي).

- انضم الى مكتبة عبد المسيح الانطاكي (ترجمان الانكليز)،
١٧٦٣ م.

- تملكه صالح بن محمد اللبي الخلفي، ٢٤ جمادى
الثاني ١١٥٧ هجري.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٨٦

افخولوجيون

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس مطران حلب
(١٦٣٣ م)

خط نسخي بيد طراد ابن جرجس عازار، ١٥٥٠ هجري
(١٦٤٠ م).
٢٠ × ١٦ سم، ٣٥٩ ورقة، غلاف جلد بني منقوش.

٢٨٧

الصحيفة العبقرية في الأصول المنطقية

(مقدمة في الفلسفة، ثلاثة أقسام يشتمل كل منها على

أبواب وفصول)

المؤلف: القس يواكيم (١٧٥٤ م)

خط نسخي منسق، انتهى في ١٨٦٧/٧/١٥ م.

٢١ × ١٥ سم، ٢٤٤ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش.

- من مكتبة ثيودوري كيرلس الانطاكي بحلب.

- مهدي من ثيودوري الانطاكي الى غبطة البطريرك
غريغوريوس (١٩١٠ م).

٢٨٨

كتاب البرهان في تثبيت الايمان، يتألف من ٢٨
باباً

المؤلف: القديس صفرونيوس

ترجمة الشماس عبدالله ابن الفضل ابن عبدالله المطران الانطاكي.

خط نسخي بيد الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي،
انتهى في ١٦٩٦/١٢/٢٤.

٢١ × ١٥ سم، ١٤٢ صفحة، غلاف جلد بني منقوش.

- مكتبة عبد المسيح الانطاكي

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس ١٩٠٦.

- نظر فيه اسكندر بن قسطنطين الانطاكي (١٨٩٤ م).

٢٨٩

كتاب تفسير خدمة القديس الاله

المجموع من تفاسير كثيرة مجموعة من أقوال الآباء
القديسين في تفسير خدمة القديس الاله وتفسير حلل
الكهنوت والستورة وساير الات القديس واحدة واحدة
باسرها

ترجمه غبطة البطريرك مكاريوس البطريرك الانطاكي

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ٢١ × ١٧ سم، ١٤٩ ورقة،
غلاف خشبي وجلد بني

- بنهايته ملاحظة ناقصة: «اعلم باني لم كنت في بلاد الغربية ثاني دفعة في تاريخه أعلاه التي لم تكن باختيارنا ولا بارادتنا فلكن من الضرورة وكثرة الديون والفوائد التي كانت على الكرسي الانطاكي فكننت اجتهد حتى لا أمكث بطلال وأخرج من الكتب الرومية التي ليست هي موجودة وأخرجت عشرة كتب في هذه...» والباقي ناقص.

- دخل في سلك ملك نقولا ولد الياس فخر ترجمان طايفة الانكليز بحلب وقد اشتراه من بولص ابن فرح ابن حنانيا ابن الشماس بولص ابن البطريرك كير مكاريوس المعروف بابن الزعيم في شهر نيسان سنة ١٧٣٤ م، الموافق سنة ١١٤٦ هجري

- مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٩٠

مجموع

١. ميمر يقرأ يوم عيد الميلاد ليوحنا فم الذهب
٢. سيرة مار يوحنا المعمدان
٣. سيرة القديس ديونيسيوس
٤. خبر كنايسي (بنهايته ناقص)
٥. مقالة في الأمانة مؤلف من أسئلة وأجوبة (نقص بدايته)

٦. خبر ثلاثة قديسين: ثاوفيلس، سرجيوس، افجانيوس.

٧. مخاطبة الباري تعالى لموسى الكليم على الجبل المقدس سينا

٨. عظات هي: العظة الثانية عشرة تتضمن الحث على الصدقة؛ العظة السابعة وعشرون مرتبة على قوله: انسان كان له ابنان؛ العظة الخامسة تتضمن الحث على الصدقة؛

٩. أخبار الرسل بطرس وبولس ودخولهم الى مدينة رومية

١٠. قصة القديس فيليس

١١. قصة القديسين الأربعين شاهد الذي استشهدوا في بحيرة سبسطية

خط نسخي بيد الشماس يوسف ابن العوض ابن الحاج يوسف ابن الحاج بطرس، انتهى في ٧/٣/٧١٧٧ لآدم (١٦٦٩ م). ٢٠ × ١٦ سم ١٣٤ ورقة معرضة للبلل، غلاف كرتون.

- قرأ فيه (.....) في عام ١١٣٥ هجري (١٧٢٣ م).
- قرأ فيه جرجس ولد المرحوم لطفي مرقص في ١٥/٧/١٧٩٣ م

٢٩١

مجموع

١. ايضاح السبب في تأنس ابن الله وصلبه والآمه
٢. تفسير كلام من كلام التوراة
٣. ايضاح تفسير الفصح والحروف وتصيير الخبز والخمر لحم المسيح ودمه
٤. بيان القتال الذي نقاتل به الشياطين وكيف يغلبوهم
٥. سبب صوم الأربعاء والجمعة
٦. ما هو الصوم وكيف ينبغي أن يكون
٧. الكفلس المبارك لمدة ٤٦٦ سنة بدءاً من ٦٩٠١ لآدم ٧٣٦٧ لآدم

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٦ سم، ١٧٧ ورقة بحالة سيئة ومعرضة للبلل، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦).
- ملاحظة تملك لانطون الدبغى ٩١٣٧؟

٢٩٢

صلوة الاغربيين وترتيب افاشين السحريات

ترجمه المطران ملاتيوس مطران حلب (١٦١٢ م)

خط نسخي عربي ويوناني، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٥ سم، ٧٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالوسط، معرض للبلل.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦)
- «كان انتقال الراعي الصالح الخوري عبدالله قازان في ١٩/١٢/١٨٤٩ م».

٢٩٣

سلك الجوامر ونشر الزوامر

المؤلف: الإمام أبو القاسم محمود بن أحمد بن الحسن الفارابي

خط نسخي عادي، القرن السابع عشر.
١٨ × ١٥ سم، متآكل، بدون غلاف.

مالكه ديمتري نقولا شحاده، اشتراه بالقسطنطينية في ١٠/١٠/١٨٥٩.

٢٩٤

سيفاً قاطعاً (٣٨ رأساً)

المؤلف: المعلم الفاضل مكسيموس اسقف جزيرة مورة

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٥ سم، ١٥٥ ورقة، غلاف كرتون.

٢٩٥

جداول تاريخية «احتساب الدور»

١. معرفة حساب الكفلس، ومعرفة اخراج الفصح...
٢. حساب الغالب والمغلوب والسطال والمطلوب من حكمة أرسطو طاليس
٣. الأبراج
٤. باب معرفة البقطي «للسنين الشمسية والقمرية».
٥. الحساب للشيوخ عبد العزيز الاشتهى
٦. كيكلس القمر والشمس والأعياد ودخول التريودي من سنة ٦٩١٧ لآدم حتى ٧٤٤٨ لآدم
٧. فصول في المواييث (غير موجود سوى العنوان والباقي ناقص)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٥ سم، ١٤٥ ورقة (فيه تآكل)، غلاف جلد أسود سيء

- تملكه المعلم جرجس سمعان كلية ١٦/١/١٧٦٠ م

٢٩٦

المحبة الشريفة في الوصايا الالهية

المؤلف: القديس مكسيم

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٦ سم، ١٤٠ ورقة، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

- قرأه اسكندر قسطنطين انطاكي بحلب في ٢٦/٣/١٨٩٧.

٢٩٧

أناشيد ومحاضرات قيلت لسيادة المطران ملاتيوس مطران اللاذقية

خط نسخي جيد، نهاية القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ٣٣ ورقة، غلاف جلدي.

٢٩٨

مجموع

١. رسالة الأب كير يوسف اسقف متونيس جواباً لصحيفة الحبيب النسيب كير مرقس مطران أفسس التي لخص فيها عن كيفية رأيه في المجمع الفلورنتيني المقدس.
٢. صورة الرسالة التي انفلدها حضرة الأب السيد كيريو كير جرمانيوس آدم مطران مدينة حلب المحترم. وقد أرسلت الى نعمة الله جرجس ريال في مدينة حلب المحمية وهي الايضاح الأول فيما يخص يوحنا مارون وأصول الطايفة المارونية.

خط نسخي، انتهى في ٢٨/٦/١٧٩٠.
٢٢ × ١٥ سم، ١٤٨ ورقة، غلاف جلد أسود.

- حاشية بجانب العنوان بخط مختلف «تنبيه! فليعلم كل واقف على هذه الكراسة ان انتسابها الى السيد كيريو كير جرمانيوس فهو باطل ولا أصل له بالكلية بل هي رسالة من القس يوحنا عجمي الى الياس عبده بحلب».

- برسم نعمة الله جرجس ريال.
- نظر بهذا الكتاب اسكندر قسطنطين الانطاكي (١٨٩٤ م).

٢٩٩

تاريخ كنائس وقوانين للمجامع

خط نسخي، القرن التاسع عشر، ٢١ × ١٦ سم، ١٩٣ ورقة، بلا غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

تفسير خدمة القديس الالهي

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.
١٦ × ٢٤ سم، ١٥٣ ورقة، غلاف جلد خشبي (سيء).
- بالبداية فهرس للمخطوط آخر وترجمة للسيدة العذراء.

بعض أجزاء من التوراة مترجمة عن النسخة القبطية

خط نسخي غليظ، القرن السابع عشر.
١٨ × ٢٨ سم، غلاف كرتون.
- ملاحظة بيند ديمتري شحاده (١٨٦٣ م) حول تملك المخطوط.

افخولوجيون

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس مطران حلب (١٦٣٣ م)
خط نسخي جيد، القرن السابع عشر.
١٥ × ١٩ سم، غلاف جلدي

- ملاحظات متأكلة واضح التاريخ فقط وهي: (٧١٥٨ لآدم = ١٦٥٠ م، مطران طرابلس ٧٣٠٧ لآدم = ١٧٩٩ م)
- أطلع عليه نسيم ولد نعمه (١٨٤٧ م).

كتاب نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى

بطرك الاسكندرية سعيد بن بطريق المتطب
خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٩ × ٢٧ سم، ١٩٠ ورقة (متآكل ومبلل)، بدون غلاف
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦)

كتاب نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى

وضعه بطرك الاسكندرية سعيد ابن بطريق المتطب

خط نسخي، القرن السابع عشر.

١٨ × ١٤ سم، ١٥ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

قنداق

ترجمه ملاتيوس مطران حلب
خط نسخي عربي وسرياني بيد الخوري يواصف بن نعمه من قرية قارا، انتهى يوم الجمعة ١٦/٧/١٣٨٨ لآدم (١٦٣٠ م)
١٦ × ٢١ سم، ١٤٥ ورقة، غلاف جلدي.
- فيه جدول كقلس الفصح (بالنهاية).
- مهدي من الارشمندريت نقولا أبو حيدر.

قنداق

ترجمه ملاتيوس مطران حلب
خط نسخي عربي وسرياني، القرن الثامن عشر.
١٦ × ٢١ سم، غلاف سيء
- الورق مبلل متآكل.

صحة دستور الايمان

المؤلف: القديس انسطاسيوس السيناوي
خط نسخي بيد عيسى ديمتري بلاطي، انتهى يوم الجمعة ١٧٥٨/٣/٢٨ م.
١٨ × ٢٤ سم، ١٨٦ ورقة، بدون غلاف.
- فيه نقص بالبداية.
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس/١٨٩٠ - ١٩٠٦/

المزامير

خط غليظ، القرن الثامن عشر.
١٨ × ١٤ سم، ١٢١ ورقة، بدون غلاف.
- الأصل بالسرياني وعليه ترجمة عربية

تفسير أناجيل الآلام

خط نسخي عادي، القرن الثامن عشر.
١٧ × ٢٢ سم، ٩٠ ورقة، بدون غلاف.
- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده (١٥/١/١٩٠٠).

افخولوجي

- قوانين يوحنا الشماس تلميذ القديس باسيليوس
- مسائل من كتاب الطب الروحاني

خط نسخي عادي، القرن السابع عشر.
١٧ × ٢١ سم، ٢٠٠ ورقة (معرضة للبلل)، بدون غلاف

انتولوجيون

خط نسخي بيد الياس جرجس صايف، انتهى ١٧٩٠/١/٢٠ م.
٢٤ × ٣٢ سم، ٥٠٨ صفحات، غلاف جلد أسود
- مهدي من تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية
الاورثوذكسية بدمشق (١٢/٦/١٩٥٧).
- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي، حلب.

القوانين المقدسة (قبطي)

خط نسخي بيد الشماس اسحق ابن عبد المسيح، ٢٠ من شهر ابيب سنة ١٠٢٣ للشهداء (١٣٠٦ م).
٢٥ × ٢٠ سم، غلاف خشبي

سفر يشوع ابن سيراخ

خط نسخي بيد جرجي ابن يوسف خردق، انتهى في تموز ١٨٦٥ م
٢٢ × ١٦ سم، غلاف كرتون.

تاريخ عربي

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.
١٦ × ١٢ سم، بدون غلاف

شرح سيرة بعض الآبا المفسرين والمعلمين

ترجمه الى العربية كير انتمس مطران صيدا وصور
خط نسخي، القرن التاسع عشر. ٢٢ × ١٦ سم، ٩١ صفحة، غلاف كرتون.

مختصر العلم اللاهوتي

المؤلف: الاسقف يوحنا كلاوديوس فيرترو

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٨ سم، ١٦٠ ورقة، بدون غلاف.

اراميس نياح السيدة والدة الاله

خط نسخي بيد الياس جبرائيل عيسى الياس، انتهى في ١٨٣١/٤/١٠ م.
٢٢ × ١٦ سم، ١٢ ورقة، غلاف ورقي.

- حاشية بيد مطران طرابلس (٢٠/١٠/١٨٣٤ م).

أنتولوجيون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ١٥٤ ورقة، غلاف جلدي.

- ملاحظة تملك موسى خليل من حاصبيا.

القوانين المقدسة، وقوانين الميراث

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١٧ × ١٣ سم، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

عقود الجواهر من الصرف (لغة)

كتاب الوسيلة في صناعة الهوائي (حساب)

تمت كتابتها في القدس بيد سيد أدریس بن إسحاق بن أدریسی في مدرسة التنكزية سنة ٩٥٩ هجري (١٥٥٢ م)

ملحة الاعراب (لغة)

المؤلف: الشيخ الإمام الحريري

شرح الألفاظ الأجرومية في أصول العربية

المؤلف: الشيخ خالد الأزهری

كتاب تحفة الواعظ

تصنيف الإمام أبو الفرج عبدالله بن علي بن محمد الجوزي

١٩ × ١٥ سم، ١٩٣ ورقة، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحاده ١٨٤٥.

- حاشية تملك جرجس صباغ ١٧٦٥ - ديمتري شحاده ١٨٤٥

زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام

المؤلف: الشيخ عمر بن إبراهيم الأنصاري الأوسي

خط نسخي، تم في مستهل رجب هجري ٧٣٧ (١٣٣٧ م).

٢٦ × ١٨ سم، ٢١٩ ورقة، غلاف جلد بني.

- عليه حواشي بتاريخ ١٧٠٥ م و١٨٧٢ م.

عظات يواصف كرنيليوس

ترجمة كير أنتموس مطران صيدا وصور

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٥ سم، ١٠ ورقات، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية.

الرؤوس الاثني عشر قالها كيرللس رئيس أساقفة الإسكندرية في أفسس لما طلب منه المجمع المقدس تفسير الرؤوس عينها بأكثر إيضاح

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.

٢٥ × ٢٠ سم، ٥ ورقات، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

البيانات الخاصة بهزيمة نابوليون

وبيان لدخول الملك لويس الثامن عشر إلى

مدينة باريس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ٨ سم، ٨ ورقات، بدون غلاف.

شرح لفصول من الكتاب المقدس

المؤلف: كير جراسيموس بطريرك الإسكندرية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٨ سم، ١٢ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

تقرير عن الأحداث الواقعة في حلب عام

١٨٥١ م جواباً لما نشر في مجلة لابرس في

باريس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ٢٤ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالوسط.

رسالة القديس ديونيسيوس إلى القديس ثيموتاوس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٩ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية.

ميامر للقديس مار إسحق أسقف نينوى

على الزهد في معيشة الدنيا

خط نسخي لأكثر من ناسخ، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٥ سم، ١٠ أوراق، بدون غلاف

- يبدأ الترقيم للمخطوط بالصفحة ٣٥٨ - ٣٧٥.

- عليه حواشي تملك الخوري حنانيا حمصي (١٨٣٦).

- تملك ديمتري موسى شاتيل (١٨٣٦).

طبيعة القاعدة اللاهوتية ولزوميتها

وأصوليتها

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٥٢ صفحة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية بعد بحث الأسفار المقدسة.

الأمانة بكشف الآراء المستقيمة من الاراتقة

خط نسخي، عام ١٨٣٤.

١٧ × ١١ سم، ١٤ ورقة، بدون غلاف.

تفسير لسفر التكوين

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٢٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص: يبدأ بالرقم ١٠٤ وينتهي بالرقم ١٣٤.

تريوديون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٦ × ٢٥ سم، ١١٠ أوراق، غلاف بني.

- الأوراق مفككة وبحالة سيئة.

الفضائل العقلية

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.

٢٧ × ٢٠ سم، ١١٨ ورقة، بدون غلاف.

- يوجد تصحيح واستكمال للمخطوط الأصلي بخط مختلف.

شعر

خط نسخي، القرن الرابع عشر.

٣٠ × ٢٠ سم، ٤٠ ورقة، بدون غلاف.

فقه اللغة العربية واعرابها

خط نسخي، القرن السابع عشر.

١٨ × ١٤ سم، ٢٩٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

سحر البلاغة وسر البلاغة

المؤلف: أبو منصور الثعالبي

خط نسخي بني، القرن السادس عشر.

٢١ × ١٦ سم، ٣٤٣ صفحة، بدون غلاف.

- (ص ٧٨، ٣٤٣) يحمل ختم القس أنطون بولاد

«١٨٢٢ م».

- عليه حواشي بخط مختلف وغليظ.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٣٦

كتاب سحر وتعاويز

خط نسخي، القرن الخامس عشر.

٢٤ × ١٩ سم، ١٥ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٣٧

حدود لامور شتا مقتضبة من قول الآبا
السعدا الابرار كاكليمس ومن يجري مجراه
ومأخوذة حسب تقليد البيعة الجامعة
الرسولية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١١ ورقة، بدون غلاف.

٣٣٨

وصف أحداث صلب السيد المسيح

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٤ × ١٦ سم، ١٠ أوراق معرّضة للبلل، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٣٩

شعر

في التوبة ومكر العالم؛ في شرف مريم البتول
(١٧١٨ م)؛ وصف لأحداث مذبحة طرابلس؛ مديح
السيد المسيح (١٦٩٠ م)؛

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٣ × ١٧ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

٣٤٠

المجادلة المعروفة بين الراهب جرجي
السمعاني وثلاثة شيوخ

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٥ سم، ١٢ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٤١

حكم منتقاة من بعض أقوال الحكماء المنتقاة

بيان اختلاف المؤرخين؛ صك بيع دار؛ صك دين؛

جدول بابتداء الدولة الإسلامية بعد النبي محمد وحتى

عهد السلطان عبد الحميد؛

شرح مختصر يوضح فيه مدة سنين ساير الخلفاء الإسلام

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٩ × ١٥ سم، ١٠ أوراق، بدون غلاف.

- في ١٢ ربيع الأول ١١٧٨ هجري = ١٧٦٥ م عن حدوث
زلزلة.

٣٤٢

الدارس ج: ١

المؤلف: محي الدين أبو المفاخر

خط نسخي بيد عمر حقي ابن الشيخ محمد أمين الشطي الحنبلي،

١٣٢٨ هجري (١٩١٠ م).

٢٧ × ١٨ سم، ٥٣٦ صفحة (ر: ٢٧٣) (ر: ١٦٦)؛ بدون
غلاف.

- من تركة اسكندر البارودي (١٩٢٥ م).

٣٤٣

وصف البطارقة فوتيوس واغناطيوس
(جزء من كتاب أصلي حول التاريخ الكنسي)

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ٢٣ ورقة، بدون غلاف.

٣٤٤

بستان الحكماء والأدبا

من أقوال الفلاسفة والحكماء

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٠ × ١٢ سم، ١٩٩٢ صفحة (همايون)، بدون غلاف.

٣٤٥

عظة في لزوم الصلاة وكيفيتها

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٤ × ٢٠ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

٣٤٦

أنطولوجيون

خط رقعي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٢ سم، ٤٠٠ ورقة، غلاف كرتون (سيء).

- يحمل ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

٣٤٧

إيضاح العقيدة الأورثوذكسية على شكل
أسئلة وأجوبة

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.

٢٧ × ٢١ سم، ٦٦ ورقة، بدون غلاف.

٣٤٨

التبر المكنوز لمنفعة الكاروز

مرتب على شكل قاموس هجائي في كافة المواضيع

خط نسخي، القرن التاسع عشر. ٢٣ × ١٨ سم، ٢٣٩ صفحة
(همايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي.

- أوقفه جرجي عشي إلى جمعية يوحنا الدمشقي.

٣٤٩

لاوية العجم

المؤلف: الطغراني

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٨ × ١١ سم، ١٦ ورقة، بدون غلاف.

٣٥٠

رسالة مختصرة في الكرة وفي علم الفلك

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٧ × ١١ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- فيه نقص بالنهاية.

٣٥١

- ١ - أجلى البيانات في وجوب الأيقونات
- ٢ - علم الوعظ وأساسه ومقصده وأنواعه
- ٣ - علم الكيمياء الغير العضوية أو
الكيمياء المعدنية
- ٤ - الفلسفة العقلية وعلم النفس

١ - المؤلف: الشماس أثناسيوس كلية البلمند ١٣ نيسان ١٩٠٤.

٢٠ × ١٦ سم، ٢٦٣ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.

٣٥٢

مجادلة مختصرة دينية، في خمسة فصول

المؤلف: المطران جبرائيل فرحات الحلبي الماروني

خط نسخي جميل بيد الخوري ميخائيل قمر، ١٨٩٤ م

٢٩ × ٢١ سم، ٣٢ صفحة، بدون غلاف.

- مكتبة ديمتري شحاده.

٣٥٣

فاتحة البيان في أدب الفتیان

ترجمه من اليونانية إلى العربية المطران صفرونيوس مطران عكا

خط نسخي غليظ بيد يوسف قسطنطين ملوك، انتهى في

١٢/٢/١٨٥٢ م

١٦ × ١١ سم، ٥٨ ورقة، غلاف جلد.

٣٥٤

تاريخ كنسي

خط نسخي سيء، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٨ سم، ١٥٥ ورقة، بدون غلاف.

- الورق ممزق بسبب الاستخدام والتجديد السيء.

١ - الفضائل المعينة على دفع الهم
كما صنفه جالينوس الحكيم ويعقوب ابن إسحاق
الكندي وغيرهما من العلماء

٢ - قصة حيقار

٣ - نشائد روحانية

٤ - قصة موسى

كتب بيد الياس نقولا اليازجي، انتهى في ١٨٦٠/٢/٧، القرن
التاسع عشر.
١٧ × ٢٢ سم، غلاف كرتون.

- يحمل ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.
- مكتوب على نوعين من الورق.

سنكسار طقسي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ٣٠ سم، ٢٣٦ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.
- الأوراق بحالة سيئة نتيجة الاستخدام والتجديد.

كتاب الناموس المقدس الجامع قوانين
الرسل القديسين

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
٢٥ × ٣٨ سم، ١٩٢ صفحة، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

إنشاء المكاتب، باللغة العثمانية

خط تعليق، القرن التاسع عشر.
١١ × ٣٠ سم، ٩٠ ورقة، بدون غلاف.

- مكتبة دميتري شحاده.

كتاب صلوات

خط نسخي، ١٨٠٧ م
٩ × ١١ سم، ٣٢٦ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

ماهية الحقوق الكنائسية

القوانين الأدبية التي وضعت ابتداء انتشار البيعة
المقدسة ثم سرد الشرائع الكنائسية المدنية الواجب على
كل كاهن أورثوذكسي أن يستعملها في أعماله الرعائية

خط نسخي منق بقلم الشماس أناسيوس كليله، انتهى في البلند
١٩٠٤.

١٥ × ٢٠ سم، ٢٢١ صفحة، غلاف كرتون.

- يحمل ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.

مواعظ وأخبار قديسين

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
١٤ × ٢٠ سم، ٢١٨ ورقة، غلاف جلد.

- مهدي من ميخائيل الطنجي إلى الأب أيوب سميا عام
١٩٤٠.

- ناقص الأول والآخر.

تراجم الأعياد (الجزء الأول)

المؤلف: الأب القديس الجاثليق مار إليا الثالث المعروف بابن
الحديبي

شرح الياسمينية في علم الجبر والمقابلة

المؤلف: العالم محمد بدر الدين المارديني

خط نسخي بيد وديع كليله، انتهى في ١٩٠١/٣/٢٧.
١٥ × ٢٠ سم، ١١٨ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.

عظة في امتناعهم عن السحر والمنجمين
والعرافين وقت المصايب والتجائهم إلى
رؤسا الكهنة والكهنة

سؤال اللاتين عن نار المطهر

البدع التي أحدثها اللاتينيون

البوق الإنجيلي

الزمان الذي يظهر الحبر الروماني معاند
المسيح الحقيقي

مقالة الأمانة للقديس يوحنا الدمشقي

الأيقونات

خط نسخي بيد حبيب ميري هوايني، انتهى في أيلول ١٨٨٦ م
١٩ × ٢٨ سم، ٩٠ صفحة (هيايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي الأرثوذكسية.

كتاب خلاص الخطاة

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.
١١ × ١٦ سم، ١٩٠ ورقة، غلاف جلد منقوش.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف (١٩٠٨).

تفسير المزامير حسب أقوال أقطاب
اللاهوتيين القديسين باللغة اليونانية

٢٠ × ٣٠ سم، بدون غلاف.

- من كتب كير سيلبسترس البطريك الأنطاكي أوقفه عام
١٧٤٨ م.

- الورق متآكل وملتصق.

كتاب في ذكر الموت وشر الخطية العرضية
والعذابات الجهنمية

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.
١٨ × ٢٣ سم، ١٠٣ أوراق، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

كتاب ملتقط الجوهر النفيس

فيما ينبغي تركه ويجب استعماله للرئيس، مما ألفه الآباء
الروحانيين مؤلف من ٦٤ فصلاً في سبعة أبواب

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.
٢٠ × ٣٠ سم، ٤٨ صفحة، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

دحض الآراء الفاسدة في الدين

المؤلف: عبد المسيح ابن ميخائيل الأنطاكي

خط نسخي غليظ (ربما بخط يد مؤلفه)، نهاية القرن الثامن عشر.
٢٤ × ٣٤ سم، ٩٢ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

عظات دينية

- يبدأ بالعظة الرابعة عشرة: «أن تمتلك كل حين ذكر
خطايانا وأن نتضرع إلى الله من أجلها وفي محامتنا بعد
الموت».

- وينتهي بالعظة الثالثة والثمانين «حيثما جا يسوع
معهم إلى قرية يقال لها الجسانية وقال لتلاميذه اجلسوا
ها هنا إلى أن أمضي إلى هناك فأصلي».

خط نسخي غليظ، القرن الخامس عشر.
٢٥ × ٣٨ سم، غلاف كرتون.

- بالبداية «قد اعطني بتجليد هذا الكتاب الشريف جرجس
دميتري صيدح في ١٨٦٢/٧/٢٧ م».

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٧٠

حاشية الصبان في شرح الأشموني على الفية ابن مالك

المؤلف: الصبان

خط نسخي غليظ بيد محمد الميبيهي المخللاتي، ذو القعدة سنة ١٢٦٢ هجري (١٨٤٦ م).
١٦ × ٢٤ سم، ٤٩ ملزمة، غلاف جلدي منفصل.

- الورق متآكل.

٣٧١

مجموعات شعرية

جمعها فضل الله ابن محب الله ابن محب الدين

خط نسخي جميل ومنمق، ١٧٦٠ م
١٣ × ٢١ سم، غلاف جلد.

- مكتبة ديمتري شحاده.

٣٧٢

عظات للصيام الكبير المقدس ولأعياد أخرى

صنفها كير إيليا ميناتي

ترجمها من الرومية إلى العربية كيرتاودوسيوس الدسكالوس
(١٧٦٥) م

خط نسخي بيد نقولا إبراهيم المبداني المعروف بصالموي، أنجز في
١٨١٢/٣/٢ م
١٦ × ٢٢ سم، ٥٩٢ صفحة، غلاف جلد.

- ملاحظات ولادة أطفال بنهاية المخطوط بدءاً من عام ١٨٣٦
وحتى ١٨٥٧ م.

٣٧٣

دافع الهم

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- فيه نقص بالبداية.

٣٧٤

شرح تحرير تنقيح اللباب

المؤلف: الإمام زكريا الأنصاري الشافعي

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١٧ × ٢١ سم، ٣٣٧ صفحة، غلاف جلدي منفصل.

٣٧٥

جواب الياس فخر على ابن زاخر حول غبطة البطريك أثناسيوس

المؤلف: الياس فخر

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر
١٦ × ٢١ سم، ٤١ صفحة، غلاف ورقي.

- الورق متآكل.

٣٧٦

المائة مقالة في قدم وجود الباري

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

رسالة مختصرة

المؤلف: القديس بولص الأنطاكي أسقف مدينة صيدا

خط نسخي بيد موسى نقولا إبراهيم كرجيه، انتهى في يوم السبت
آخر حزيران ١٧٦٧ م
١٦ × ٢٢ سم، غلاف جلد.

- اشتراه يوسف ميخائيل جباره.
- اشتراه قسطنطين مخايل ملوك من جرجس جباره.
(١٨٤٧ م).

٣٧٧

رسوم لأشكال إنسانية مزيجية بالحيوانات

مع شروح باللغة العربية والإيطالية

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ٣٢ سم، ١٦ ورقة، غلاف كرتون.

- بالنهاية يوجد رسم تخطيطي لكنيسة.
- عليه ختم وملاحظة تملك باسم أنطوني البويني
الأورشليمي.

٣٧٨

كتاب القوانين المقدسة

خط نسخي، القرن السادس عشر

٢٩ × ٢١ سم، غلاف جلد أسود.

- بالبداية «حرر النظر في هذا الناموس المقدس كيرلس
البطريك الأنطاكي وسائر المشرق ابن الدباس في اليوم الأول
من شهر حزيران سنة ستة وعشرين وألف الموافق سبعة
وعشرين وألف (١٦١٧ م). «التوقيع باليونانية».
- تذكره بيد ملاتيسوس مطران طرابلس ٧١٦٠ لآدم
(١٦٥٢ م).

- اعتنى بتجليده كير صفرونيوس مطران طرابلس ١٨٦٦ م.
- بالنهاية: ملاحظة بيد كير يواكيم مطران طرابلس ٧١٣٦
لآدم ١٦٢٨ م. وملاحظة تاريخية عن أزمة في الكرسي
الأنطاكي (ر: ٣٧٩ ص ١١).
- صك وقف بزم كير يواكيم مطران بيروت، كير سيوان
أسقف صيدنايا في قلالية طرابلس ودير صيدنايا.

٣٧٩

سفرة غبطة البطريك مكاريوس ابن الزعيم

المؤلف: الأرشيدياكون بولص ولد غبطة البطريك مكاريوس في
بداية تاريخ البطريركية الأنطاكية.

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.
٣١ × ٢٠ سم (مختلف)، ٦٨٥ صفحة، بدون غلاف.

- مطابق من قبل غبطة البطريك غريغوريوس عام ١٩١٠
على نسخة مطران بيروت كير يوس جراسيموس مسرة.

٣٨٠

تقرير اللجنة المرسلة لدراسة أزمة مطران طرابلس كير أغاييوس (كانون الأول ١٨٨٦ م)

خط رقي، نهاية القرن التاسع عشر.

٢٩ × ٢١ سم، بدون غلاف.

- صفحات البداية ممزقة.

٣٨١

الجزء الأول من تاريخ دمشق

المؤلف: ابن عساكر

خط نسخي بيد محمد هاشم الخطيب، (١٣٢٩ هجري) = ١٩١١ م
٣٢ × ٢١ سم، ٤٨٦ ورقة، بدون غلاف.

٣٨٢

سفرة غبطة البطريك مكاريوس ابن الزعيم

المؤلف: ابنه الأرشيدياكون بولص

خط نسخي، كان الفراغ من نسخة هذا الكتاب يوم
١٩/٥/١٧٦٥ م
٢٧ × ٢١ سم، ٩٦ ورقة، بدون غلاف.

- الصفحة الأولى ناقصة.

٣٨٣

مجادلة دينية بين القديس غريغوريوس رئيس أساقفة مدينة كرسي الحبشة وأحد العبرانيين

خط نسخي بيد موسى جرجس كليله، أنجز في شهر شباط ١٧٧٠ م
٢٢ × ١٦ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.

٣٨٤

كتاب المكابين، أرّخه يوسيفوس

خط نسخي بيد جرجس شحاده الصباغ، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، غلاف جلدي.

- اشتراه الشماس أغاييوس (١٨٥٠ م).
- أوقف من المرحوم المطران أغاييوس صليباً لمكتبة جمعية
القديس يوحنا الدمشقي (١٩٠١).
- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي.

٣٨٥

الأمانة القويم رأيها

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

ترجمها غبطة البطريك سيلبسترس

خط نسخي بيد الياس يوسف جبارة، أنجز بتاريخ
١٨٧٠/٤/٢٥ م
١٨ × ٢٣ سم، ٣٢٦ صفحة، غلاف كرتون.

٣٨٦

بستان الحكما

أمثال لقمان ووصيته

دفع الهمم

فم البحر (مخافة الله)

أقوال منسوبة إلى اسكندس الحكيم

خط نسخي بيد خليل يوسف القبعة، أنجز في ١٨٧٤/٩/٣.
١٩ × ٢٣ سم، ٢٢٨ صفحة (همايون)، غلاف كرتون.

- عليه استكمال ص ١٥٤ بخط مختلف (يحتمل أن يكون بخط
غبطة البطريك غريغوريوس).

٣٨٧

قنداق

خط نسخي جميل بيد إيساريا حموي، انتهى في ١٨٧٤/٢/٢٢.
٢٩ × ٢١ سم، ١٥٥ صفحة، غلاف كرتون.

- اشترى هذا الكتاب كير استيفانوس مطران حلب في
١٩١٠/٨/١٠.

٣٨٨

كتاب السبعة مجامع المقدسة المسكونية

ترجمه من اليونانية كير مكاريوس الحلبي بطريك أنطاكية

خط نسخي بيد إبراهيم ناصيف حنا جحي، أنجز في
١٨٦٤/٣/٨.

٢٢ × ٣٢ سم، غلاف جلد.

- بالبداية ملاحظة بيد غبطة البطريك غريغوريوس يصف
المخطوط بأنه الثاني من الكتب العشرة التي ترجمها إلى العربية
غبطة البطريك مكاريوس بموجب القائمة في مخطوط الكنوز
القديمة في ١٩١٥/٢/١٢ (ر: ١٩٧).
- يحمل ختم غبطة البطريك غريغوريوس.

٣٨٩

الكتاب المنطوي على المائة سنة الأولى من

تجسد المسيح

ترجمه إلى العربية من اليونانية القس عيسى بيتر الأورشليمي
(١٨١٧م)

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردي، أنجز في
١٨١٩/١/١ م
١٧ × ٢٣ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريك اغناطيوس الرابع.

٣٩٠

ترتيب صلوة الانجياموس الكبير

أي الماء المقدس الذي يصير في عيد الظهور الإلهي

خط نسخي جميل، تم نسخه في ١٨٧٦/١٠/١٩.
١٧ × ٢٠ سم، غلاف ورقي.

٣٩١

سلك الدر التنظيم في سر التوبة والاعتراف

المؤلف: البطريك كيربوس كير أثناسيوس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٧ × ٢١ سم، ١٠٣ صفحات، غلاف كرتون.

٣٩٢

أفخولوجيون

ترجمه من الرومي كير ملاتيوس مطران حلب (حوالي ١٦١٠م).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥ × ٢٠ سم، غلاف جلد.

٣٩٣

سنكسار

خط نسخي، القرن الثامن عشر
١٦ × ٢١ سم، ٢٧٥ ورقة، غلاف كرتون.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٩٤

سنكسار (جزءان)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٩ × ٢٧ سم، ١٠٤٨ صفحة، غلاف كرتون.

- الأوراق مرعة ويوجد أوراق ممزقة.

- فيه نقص بالبداية.

٣٩٥

الاعداد الرضية في المسائل الفرضية

إعداد غبطة البطريك مكسيموس مظلوم

١٨ سؤال من أحد علماء الإسلام وإجابة غبطة
البطريك مظلوم

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل تصور صراف، ١٨٦١ م
٢٤ × ٢٠ سم، ٤٥ ورقة، غلاف كرتون.

- من مكتبة الخوري أيوب سميا.

٤٠٠

تعريف الخدمة الإلهية الأورثوذكسية

شرح عقائد الدين الأورثوذكسي

الباكورة الشهية في الروايات الدينية

(مجادلة دينية بين الشيخ عبد الهادي ويوحنا الغيور)

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٥ × ٢١ سم، ٢٦٢ صفحة، غلاف كرتون.

٤٠١

كتاب صلوات الجناز والنياحة

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.
١٥ × ١٢ سم، ٨٦ صفحة، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

٤٠٢

ميناون شهر أيلول

خط نسخي جميل بيد اسبريدون مسرة، أنجز في تشرين الأول عام
١٨٧٤ م

٢٩ × ٢٠ سم، ٢٣٨ صفحة، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

٤٠٣

ميناون شهر تشرين الثاني

خط نسخي جميل بيد اسبريدون مسرة، تشرين الأول عام ١٨٧٤ م
٢٩ × ٢٠ سم، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

٤٠٤

كتاب موسيقى أوزان الألحن الثمانية
باليوناني والعربي

خط غليظ، ١٩١٤.

١٧ × ١١ سم، غلاف كرتون

٤٠٥

مختصر التواريخ البيعية

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.
١٥ × ١٠ سم، غلاف جلد.

- مقدمة تيودوري الأنطاكي إلى مكتبة البطريكية بدمشق عام
١٩٥٧.

- عليه ختم الايكونوموس كيرلس الأنطاكي.

- ملاحظة تملك بتاريخ ١٨٦٤/٩/٢٥.

٤٠٦

١ - خطاب في شدة الاحتياج إلى الصوم

٢ - خطاب في الكهنوت

٣ - ترتيب صلوة لقلة المطر

٤ - بعض بنود من قوانين المجامع المقدسة

٥ - الكنيسة الأورثوذكسية: الانشقاق

وبطريك أورشليم كيرلس الثاني

استخرجه من اليونانية قسطنطين يوسف بالاذقية (١٨٧٤م)

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

٢٠ × ١٥ سم، غلاف كرتون سيء.

- عليه ختم غبطة البطريك ملاتيوس (١٨٩٩).

كتاب موسيقى وترانيم

خط منمق، عام ١٩٢٠.
١٩ × ١٢ سم، غلاف كرتون.

علم القوانين والمجامع

خط نسخي غليظ، بداية القرن العشرين.
٢٥ × ١٧ سم، غلاف كرتون

الدر المنتخب

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي غليظ، أنجز في ١٨٩١/٣/٨
٣٠ × ٢٢ سم، ٤٦٥ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم باسم جبران معلولي.
- من مكتبة الخوري أيوب سميا.

مخاطبات مناقضة للهرطقات جميعاً

المؤلف: قدس الأب سمعان رئيس أساقفة تسالونيكي

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل السيوفي، أنجز في دير البلمند
١٩٠٥/٢/٢٢.

٣١ × ٢٢ سم، ٥٩٩ صفحة، غلاف كرتون.

تذكرة في الزيجات في وجوه القرابة

في قرابة المعمودية المقدسة

في التبني

في الخطبة والأملاك

خط نسخي بيد خليل اسحق الكوسا، أنجز في ١٨٦٥/٤/١٧.
٢٣ × ٢٠ سم، ٦٤ صفحة (همايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس ١٨٩٩ (ص ١) مغطى
بورقة ملصقة.

علم اللاهوت

خط نسخي بيد يوسف أبي جرة، أنجز بتاريخ ١٨٧٨/٥/٣٠.
٢٧ × ٢٢ سم، ٣٧٠ ورقة، غلاف كرتون سيء

- عليه ختم بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم
الأورثوذكس (١٩٧٠)

صلاة جناز العلمانيين

خط نسخي غليظ سيء نهاية القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٧ سم، ٢٠ ورقة، غلاف كرتون.

بحث في المساواة

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٥ × ١٧ سم، ٣٢ صفحة، بدون غلاف.

قانون الرهبان اللبنانيين، شعر

المؤلف: الشيخ الراهب جبرائيل بن فرحات الحلبي الماروني

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٦ سم، غلاف جلد سيء

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦).
- أوقف هذا الكتاب الارشمندريتي اثناسيوس قصير
(١٨٥٩ م).

الصحائح في الرد على النصائح

المؤلف: ابن العسال

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
٣٠ × ٢٠ سم، ٣٧ صفحة، بدون غلاف.

مجموع قوانين الرسل القديسين

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.
٢٣ × ٢٠ سم، ٢١ ورقة، بدون غلاف.

- مكتبة الأب أيوب سميا.

الناموس المقدس الشريف والسراج السامي

المنيف الجامع قوانين

ترجمه عن اليونانية كبر سيلسترس البطريرك الانطاكي

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٣٧ × ٢٣ سم، ٤٨٧ صفحة، غلاف جلد.

- بنهايته شبكة بعلم درجات القرابة وشبكة بعلم السبعة
مجامع المقدسة الكبار.

- عليه ختم بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم
الأورثوذكس (١٩٧٠).

ميناون (شهر كانون الأول وبدء كانون الثاني)

خط نسخي بيد الياس ديب كروم، أنجز في ١٨٨٣/٧/٢٩.
٣٦ × ٢٥ سم، ١٩٦ صفحة، غلاف كرتون.

- بدايته ونهايته ملحوظات بيد الأب أيوب سميا.

قاموس يوناني عربي

خط نسخي منمق، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم الأيكونوموس كيرلس الانطاكي.
- مقدمة السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية الانطاكية
بدمشق (١٩٥٧).

شرح اللغة الواردة في كتب الفقه

المؤلف: العلامة الشيخ محي الدين النوي

خط نسخي غليظ بيد أحمد بن كمال، أنجز في السابع من شهر
جمادي الأول سنة ٨٦٧ هجري (١٤٦٣ م)
٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- ملاحظات تملك: (١) أسعد الجابري ١١٥٣ هجري
(١٧٤٠ م).

(٢) محمد علي البكري ١١٧٦ هجري (١٧٦١ م).

قصص وروايات

خط نسخي، القرن الرابع عشر.
٢٦ × ١٩ سم، غلاف كرتون سيء.

شرح الكافيه في النحو

المؤلف: محمد بن عبد الغني الاردبيلي

خط نسخي، تم في عام ١١٢٧ هجري (١٧١٥ م).
٢١ × ١٦ سم، غلاف كرتون سيء

- مكتبة ديمتري شحاده.

١. الفرائض الرضية المسيحية الارثوذكسية

(١٣٩ ص)،

٢. نظام لبطيركية الروم الارثوذكس

الانطاكية (١٣ ص)

٣. ترجمة النظام العمومي الذي رتبته

القومسيون المجتمع في بطيركخانه الروم

بما يختص بانتخاب البطريرك لأجل اصلاح

امور البطريركخانه

٤. ترجمة عن بطيريك استانبول (٥٢ ص)

٥. وصية فؤاد باشا للسلطان عبد العزيز

وذلك قبل موته (٦ ص)

٦. انتخاب قائمقام بطيركي في دمشق عام

١٨٩١

٧. اجراءات انتخاب البطريرك الانطاكي
عام ١٨٩١

٨. محاضر جلسات انتخاب غبطة
البطريرك سبيريدون الانطاكي ١٨٩١ م
(عربي - يوناني)

٩. تقرير من السادة أكثرية المجمع لوالي
سوريا حول عدم انعقاد جلسة متفق عليها
غرة ١٣٠٧ هجري ورسائل حول
اجراءات انتخاب غبطة البطريرك الانطاكي
في عام ١٨٩١ (٤٦ ص)

خط نسخي (ورق هيايوني)، القرن التاسع عشر.
٢٠ × ٣٣ سم، غلاف كرتون.

٤٢٥

تنزيه الشريعة المسيحية عن الآراء الفلكية
أو الجواب المفيد عن صحة موقع العيد
المؤلف: منصور الياس شاهين

خط نسخي غليظ بيد نقولا سالم باسيلا الكفوري «عن نسخة
مؤلفها»، أنجز في ١٨٥٨/٥/٢ م.
١٧ × ٢١ سم، ٨٠ صفحة، غلاف كرتون.

٤٢٦

قاموس يوناني عربي

خط نسخي منمق، القرن التاسع عشر.
١٩ × ٢٤ سم، ورق هيايوني، غلاف كرتون.

٤٢٧

سفرة غبطة البطريرك مكاريوس ابن
الزعيم

المؤلف: بولص ولد البطريرك مكاريوس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ٣٣ سم، بدون غلاف.

- الورق متآكل وممزق الأطراف.

٤٢٨

شبكة الانجيل الشريف

خط نسخي سيء، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ٣٢ سم، بدون غلاف.

- بدايته ملاحظة وقف بتاريخ ١٨٧٥ م

٤٢٩

شرح مثلثات قطري

خط نسخي منمق، القرن الثامن عشر.
١٦ × ١١ سم، غلاف كرتون

٤٣٠

سواعي (ناقص)

شعر نظمه عبد الحميد بن أبي الحديد

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٥ × ١٢ سم، غلاف كرتون سيء.

٤٣١

مجموعة أشعار (جزءان)

خط نسخي غليظ بيد ديمتري شحاده، القرن التاسع عشر.
١٨ × ١٢ سم، غلاف ورقي.

- المخطوط هو دفتر خاص بالمرحوم ديمتري شحاده.

٤٣٢

مذكرات شخصية نثراً وشعراً (لعائلة
صروف)

حسابات مصاريف يومية. بدء تاريخها في
آذار ١٧٤٣
شعر

وفاة غبطة البطريرك سيلبسترس وما تلا
من ارتسام غبطة البطريرك فيلمن ١٧٦٧ م
ومن تلاهما حتى غبطة البطريرك ايروثوس
شذرات من تاريخ جرجس ابن العميد

قصيدة بطرس كرامة في مديح الحاج محمد
علي باشا والحاج ابراهيم باشا
بيان بالكتب الموجودة لدى جرجس
صروف

شعر في حال الدنيا

صورة كتاب من البطريرك مكسيموس
مظلوم الى السلطان عبد المجيد خان حول
قيافة الكهنة الكاثوليك

استاتيكون من البطريرك مظلوم
بخصوص القلنسة

الطائفة الكاثوليكية وما رافق الانشقاق

بيان تركة المرحوم جرجس صروف
مذكرات نقولا صروف وسفره الى ديار
بكر بامر البطريرك ومعلومات عن
البطريركية

معلومات عن الثلوج والأمطار عام
١٨٣٣، ١٨٣٤، ١٨٣٥، ١٨٣٦،
١٨٤٨، ١٨٤٩، ١٨٥٠، ١٨٥٦،
١٨٥٧، ١٨٥٨ (خلالها ملاحظة عن قتل البادري توما)

الغاز شعرية

خط نسخي، القرن الثامن عشر. - القرن التاسع عشر.
٣٣ × ١٠ سم، غلاف كرتون سيء

٤٣٣

الأنجيل المقدس

مخطوطة دير مار يوحنا الأردن «مصور بالألوان من
الأصل».

خط نسخي بيد القس أبي ملح بن الشيخ السيد أبي المجد النصراني
الملكي، النسخة الأصلية أنجزت في الحادي والعشرين من كانون
الثاني سنة ٦٧٦١ لآدم الموافق ١٩ / ذي القعدة / ٦٥٠ هجري.
٢٧ × ٢٢ سم، ٤١١ ورقة، غلاف جلد.

- قدمه غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع الى مكتبة البطريركية
عام ١٩٨٥.
- يحمل ختم غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع.
- يحمل ختم البطريركية الانطاكية للروم الارثوذكس
(١٩٧٠).
- مصور بالألوان عن الأصل.

٤٣٤

كتاب الناموس الشريف الفاخر والمصباح
المنير الزاهر الجامع قوانين الرسل القديسين

خط نسخي فيه لوحات من الخط الثلث المتناظر. بيد قسطنطين ابن
الخوري داود الحمصي، أنجز يوم الخميس ٢٥ / نيسان / ١٨٤٠
٤٢ × ٣٠ سم، ٤٩٥ ورقة، غلاف قماش.

- مقدم من غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع الى مكتبة
البطريركية عام ١٩٨٧.
- فيه لوحات خط جميلة جداً.
- مصور بالألوان عن الأصل بمساعي البطريرك اغناطيوس
الرابع.

٤٣٥

مقتطفات بيد ديمتري شحاده، وهي
مواضيع مختلفة عن كل المواضيع المختصة
بنهاية القرن الماضي

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٦ سم، غلاف كرتون.

٤٣٦

صلاة ترتيب تكريس كنيسة جديدة

خط نسخي، ١٨٦٦ م
١٩ × ١٢ سم، (ورقة هيايوني)، غلاف ورقي

- مكتبة الأب أيوب سميا.

٤٣٧

كشف الحقائق وإيضاح الطرائق ملتقط من
كتاب الناموس
جمعه اسحق بن يوحنا الانطاكي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٢ سم، غلاف ورقي

- مكتبة الأب أيوب سميا.

٤٣٨

آثار الحقب في لاذقية العرب

تاريخ اللاذقية حتى عام ١٨٨١

المؤلف: الياس صالح

نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٨ سم، غلاف كرتون

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

٤٣٩

رسائل الحكمة (الجزء الأول).

١. نسخة السجل الذي وجد معلقاً؛ ٢. السجل المنهي فيه عن الخمر؛ ٣. خبر اليهود والنصارى؛ ٤. نسخة ما كتبه القرمطي؛ ٥. ميثاق ولي الزمان؛ ٦. الكتاب المعروف بالنقض الخفي؛ ٧. الرسالة الموسومة يبدو التوحيد لدعوة الحق؛ ٨. ميثاق النساء؛ ٩. البلاغ والنهاية في التوحيد؛ ١٠. الغاية والنصيحة؛ ١١. كتاب فيه حقايق ما يظهر قدام مولانا؛ ١٢. الموسومة بكشف الحقائق.

خط نسخي مع حواش، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١١٦ ورقة، غلاف قهشي سيء.

- مكتبة ديمتري شحاده.

٤٤٠

تاريخ بطارقة انطاكية ويبدأ بالبطريرك غريغوريوس II عام ١٦١٠ م وحتى غبطة البطريرك جراسيموس ١٨٨٥ م

خط نسخي جميل حتى الصفحة ١٨٠ ثم بخط مختلف، نهاية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٧ سم، ٢٤٠ صفحة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية (٦٠ ص).

٤٤١

انجيل برنابا الزائف، بحث تاريخي تحليلي

(مسبودة)

المؤلف: اثناسيوس كليله مطران حوران

خط نسخي بيد مؤلفه، ١٩٥٠

٢٠ × ١٣ سم، ١١٩ ورقة، غلاف قهشي أحمر.

٤٤٢

انجيل برنابا الزائف - الابوكريف - بحث تاريخي تحليلي (جاهز للطبع)

المؤلف: اثناسيوس كليله مطران حوران

خط نسخي بيد مؤلفه، ١٩٥٠.

٢١ × ١٧ سم، ١٣٦ صفحة، غلاف كرتون أزرق.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية.

٤٤٣

١. القسم الثاني من المدخل الى الكتاب المقدس

المؤلف: غطاس قندلفت

٢. مجادلة الراهب جرجي السمعاني وثلاثة من فقهاء المسلمين

٣. مختصر اجلي البيّنات في وجوب الايقونات

المؤلف: اثناسيوس كليله

٤. علم الفرائض وفق المذهب الحنفي

- (١) طبع؛ (٢) خط نسخي بقلم وديع كليله؛ (٣) طبع. (١) عام ١٩٠٣؛ (٢) ١٩٠٣/٨/٣؛ (٣) ١٩٠٤/٤/١٤؛ (٤) ١٩٠٣/٥/٢٢؛ (١) ١٨ × ٢٣ سم، (١) ١٢٢ صفحة، (٢) ٥٠ صفحة؛ (٣) ١٦ صفحة؛ (٤) ٣١ صفحة؛ غلاف أسود.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية

٤٤٤

رسائل الحكمة

- الرسالة الدامغة للفسق؛ - الرسالة الموسومة بالرضى والتسليم؛ - رسالة التنزيه الى جماعة الموحدين؛ - الموسومة برسالة النسا الكبيرة؛ - الصبحة الكائنة؛ - نسخة سجل المجتبى؛ - يتلوه تقليد الرضى سفير القدرة؛ - يتلوه نسخة تقليد المقتني؛ - مكاتبة الى أهل الكذبة البيضاء؛ - رسالة الانضا؛ - شرط الإمام صاحب الكشف؛ - الرسالة التي ارسلت الى ولي العهد. - رسالة خمارين جيش السلياني العكاوي؛ - الرسالة المنفذة الى القاضي؛ - المناجاة ومناجاة والي الحق؛ الدعاء المستجاب؛ - التقديس دعا السادقين؛ - ذكر معرفة الإمام وأساء الحدود العلوية؛ - رسالة التحذير والتنبيه؛ - الرسالة الموسومة بالأعذار والانذار؛ - رسالة الغيبة (الخاص بها أهل جزيرة الشام)؛ - كتاب فيه تقييم العلوم؛ - الموسومة برسالة الزناد؛ - الموسومة برسالة الشمعة؛ - الموسومة بالرشد والهداية؛ - شعر النفس؛ - ميثاق والي الزمان؛ - ميثاق النساء؛ - الموسومة بكشف الحقايق؛ - دعا يتلا بعد الذكر، دعا المرحوم الشيخ الفاضل (خط مختلف) بالبداية وبخط مختلف ذكر معرفة الأربعة وخمسين فريضة.

خط نسخي جميل مع اطارات وعناوين بخط التعليق مع حواشي شرح بالخبر الأحمر والأسود؛ القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٥ سم، غلاف جلد أحمر منقوش.

- مكتبة جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية.

- بعض الصفحات معرضة للتمزق.

٤٤٥

تعريفات فقهية مرتبة هجائياً

المؤلف: السيد الشريف الجرجاني

خط نسخي جميل بيد أحمد محمد بن محمد، تم في آخر ذي الحجة من شهور سنة ١٠٢٤ هجري (١٦١٥ م)

٢٠ × ١٣ سم، ٧٢ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم باسم أحمد السيد رشيد (١٢٠٠ هجري).

- عليه ختم غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع.

٤٤٦

سعادة فاخرة وسيادة آخرة

مخطوط مبوب في النحو واللغة العربية. بنهاية رسالة باللغة الهمايونية

خط ثلث منمق، تم في شهر ذي الحجة سنة ١٠٨٠ هجري (١٦٧٠ م).

٢٠ × ١٢ سم، ٨٤ ورقة، غلاف جلدي منقوش.

- عليه ختم غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع.

- مكتبة ديمتري شحاده.

- فيه تاكل ببعض الصفحات.

٤٤٧

كتاب في الطب وعلاج الأمراض.

يتألف من ٦٨ فصلاً، مقسم في أربعة كتب؛ الأول: في الأمراض؛ الثاني: في الأدوية المركبة؛ الثالث: في المركبات الطبية؛ الرابع: في الطب الجديد الذي وصفه براكلس.

خط نسخي (غير منظم)، ١٨٥١.

٢٣ × ١٧ سم، ٢٠٠ ورقة، غلاف جلدي سميك

- عليه ختم غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع.

- فيه صفحات بياض.

- بعض الصفحات معرض للتمزق.

فهرسُ المخطوطات موضوعيًّا

٧٦	٦ - تاريخ ومجامع	٧٣	١ - الكتاب المقدس
٧٧	٧ - فقه وعقائد	٧٣	٢ - طقسيات
٧٧	٨ - أدب	٧٣	٣ - آباء وكتب كنسيون
٧٨	٩ - فلسفة ومنطق	٧٥	٤ - سير القديسين
٧٨	١٠ - علوم	٧٦	٥ - لاهوت وروحانيات

١- الكتاب المقدس

- الانجيل الشريف / ٢٥، ٦٦، ٤٣٣
- انجيل متى / ٢٣٥
- التوراة / ٣٠١
- سفر يشوع بن سيراخ / ٧٩، ٨٢، ١١٧، ٣١٢
- العهد الجديد / ١٠٠، ٢٥٣
- المزامير / ٣٠٧

٢- طقسيات

- ابركسيس / ١٣١، ١٥١
- افخولوجيون / ٣، ٦٠، ٦٤، ٧٤، ٨٧، ٩٩، ١٠١، ١٢٥، ١٢٧، ٢٥٥، ٢٨٠
- ٢٨٤، ٢٨٦، ٣٠٢، ٣٠٩، ٣٩٢
- أناجيل طقسية / ٦٧، ١٤٨ / ١٥٢
- انتولوجي / ١٤، ١٩، ٢٢ / ٣١٠، ٣١٧ / ٣٤٦
- بنديكستاريون / ٢٠ / ١٤٠
- تريودي / ١٣٥، ١٥٣ / ٣٣١
- الرسائل / ١٠٤، ١٢٥ / ١٣١
- سنكسار طقسى / ٣٥٦
- سواعي / ٧، ١٣، ١١٣ / ١٢٠، ٢٠٧ / ٢١٧، ٢٤٤ / ٤٣٠، ٤٣٦

- صلاة الجناز والنياحة / ٤٠١ / ٤١٣
- صلاة الاغريينية / ١٤٧ / ٢٤٩ / ٢٩٢
- صلاة الانجيا موس الكبير / ٣٩٠
- قنذاق / ٧٧، ٧٨ / ٢٣٧ / ٢٥١ / ٣٠٤
- ٣٠٥ / ٣٨٧
- المزامير / ١٢٤
- المعزي / ٦١
- موسيقى أوزان الألحان الثمانية / ٤٠٤
- ٤٠٧
- ميناون / ٢٦، ١٣٣ / ٤٠٢ / ٤٠٣ / ٤١٩

٣- آباء وكتبة كنسيون

- اثبات بطلان ادعاء البطريك كيرلس حداد / ٢٢٥
- اجلى البيئات في وجوب الايقونات / ٣٥١ / ٤٤٣
- أجوبة قانونية لتيموثاوس اسقف الاسكندرية / ٣٥
- اعتراف الرأي المستقيم / ١٨٨
- الاعداد الرضية في المسائل الفرضية / ٣٩٥
- الأمانة الارثوذكسية الكاثوليكية / ٥٤ / ١٩٨

- الأمانة القويم رأياً / ٤ / ٤٥ / ٩١ / ٢٥٢ / ٣٨٥
- انبثاق الروح (مجادلة) / ٢٤٢ /
- انجيل برنابا الزائف / ٤٤٢ / ٤٤١ /
- انتخاب غبطة البطريرك سبريدون الانطاكي / ٤٢٤ /
- ايراد بعض شهادات من الكتب المقدسة
- توضيح صحة الايمان الاورثوذكسي / ١٨ /
- الايضاح / ٢٧٢ /
- ايضاح العقيدة الاورثوذكسية (اسئلة واجوبة) / ٣٤٧ /
- البراهين الواضحة في الرد على الآراء الكلوينية / ٩٠ /
- البرهان في تثبيت الايمان / ٤٩ / ٦٨ /
- ١٠٣ / ١٣٧ / ١٨٣ / ٢٨٨
- بهجة المؤمن في مسائل شرعية وموضوعات فلسفية / ٢٨ / ٢٦٩ /
- تحفة اليد ونخبة الرد على من تعدى الدستور والحد / ٤ / ١٩٣ /
- تفسير أناجيل الالام / ٣٠٨ /
- تفسير الانجيل لكرنيليوس الحجري / ٢٤ / ١١١ /
- تفسير انجيل يوحنا البشير الثاولوغوس / ٨ /
- تفسير رسائل بولس الرسول / ٢٧ / ١٦٩ /
- ٢٤٠ / ١٧٥
- تفسير رؤيا القديس يوحنا الانجيلي / ٩٦ / ١٩٢ /
- تفسير ستة أيام الخليفة / ١٤٢ / ١٤٩ /
- ٢٦٠ / ١٧٩
- تفسير سفر التكوين / ٣٣٠ /
- تفسير فصول شريفة من بشارة القديسين الانجيليين / ١ /
- تفسير المزامير / ٣٦٥ /
- تنزيه الشريعة المسيحية عن الآراء الفلكية / ٤٢٥ /
- تنوير المشتاق في الوعظ والآداب / ١٣٤ / ١٦٠ / ١٩٩ /
- الجواب في باب الاغتصاب / ٧٦ /
- الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية / ١٣٢ / ١٣٨ / ٢٧٤ /
- الجواهر النفيسة في لوازم الكنيسة / ١٧٣ /
- الحاوي الكبير / ٩٥ / ١٣٦ / ٢١٢ / ٢٧٥ /
- خبر بولام ويوصف / ١٤٣ / ٢٧٩ /
- الدحض المتين ضد الاحتجاج الروم المكتلكن / ٢٢٤ /
- الدر المنتخب لمار يوحنا فم الذهب / ١٠٨ / ٤٠٩ /
- دفع الهزم / ٨٦ / ١٣٩ / ٢٣٨ / ٢٨١ /
- ٣٥٥ / ٣٧٣ / ٣٨٦ /
- رد على صحة الكنيسة الكاثوليكية / ١١٩ /
- رداً على الكلوينية / ١٢٨ /
- رد على مذهب البروتستانت / ١٨ /
- رسالة جدلية في جدلية الأسرار الالهية / ٢١٥ /
- رسالة الحدود / ٢٢١ / ٢٢٩ /
- رسالة قانونية للقديس باسيليوس / ٣٥ /
- رسائل القديس بولص / ١٤٤ /
- زهر الفضائل / ١٦٤ /
- سبيل المسيحي / ٢٣٣ /
- سلم الفضائل العالية / ٢٥٨ / ٢٧٨ /
- سيفاً قاطعاً / ٣٢ / ١٩٦ / ٢٩٤ /
- الشبكة / ١٤٦ /
- شبكة الانجيل المقدس / ٤٢٨ /
- شرح بشارة لوقا / ٢٥٩ /
- شرح ما يخص الديانة المسيحية / ٤٤ /
- شعر ديني / ٣٣٩ /

- الصحائح في الرد على النصائح / ٤١٦ /
- صحة دستور الايمان / ٣٠٦ /
- صخرة الايمان / ٥٤ / ١٠٥ /
- العشاء الرباني / ٢٤٨ /
- فاتحة البيان في أدب الفتیان / ٢٤٥ / ٣٥٣ /
- الفرائض الرضية المسيحية الاورثوذكسية / ٤٢٤ /
- الفردوس العقلي / ٧٠ /
- فرق النصارى / ٢٧١ /
- فضيلة العفة عن الجماع / ٢٨٢ /
- كتاب دانيال النبي / ٢٠٨ /
- كتاب المصاييح / ٢٦٩ /
- الكنوز الجديدة / ١٦١ /
- الكنوز القديمة / ١٩٧ /
- ماهية الحقوق الكنيسية / ٣٦٠ /
- المثة مقالة / ٢٠٩ / ٢٦٨ / ٣٧٦ /
- مجادلة دينية : / ٣٥٢ / ٤٠٠ /
- مجادلة دينية : المجادلة المعروفة بين عبدالله الهاشمي واسحق الكندي / ٥ / ١٥٠ / ١٥٧ /
- مجادلة دينية : المجادلة المعروفة بين الراهب جرجي السبعاني وثلاثة شيوخ / ٤٤ / ٧٥ / ١٨١ / ٢٠٠ / ٣٤٠ / ٤٤٣ /
- مجادلة دينية : مجادلة الجاثليق ثيموتاوس في مجلس أمير المؤمنين المهتدي / ١٦٥ / ١٨١ / ٢٠٠ /
- مجادلة دينية : بين القديس غريغوريوس ريس أساقفة الحبشة واحد العبرانيين / ٣٨٣ /
- مجادلة ابراهيم الطبراني مع عبد الرحمن ابن عبد الملك / ١٨١ / ٢٠٠ /
- مجموع أصول الدين ومسموع محصول اليقين / ٨٩ / ١٠٧ /
- المحبة الشريفة في الوصايا الالهية / ٢٩٦ /
- محك الاختيار في بيان الاعتبار / ٢٢١ /
- مخاطبات مناقضة للهراثة جميعاً / ٩ / ٤١٠ /
- مختصر المذهب الحق / ١٢٣ /
- مذكرات شخصية / ٤٣٢ /
- المساواة (بحث) / ٤١٤ /
- المصاعد العقلية بالشهادات النقلية في الديانة المسيحية / ٢١٤ /
- ملتقط الجوهر النفيس / ٣٦٧ /
- المنفعة / ٢٢٩ /
- منهاج التوبة / ٢٦٧ /
- منهج الصلاح لبغية النجاح / ٢٤٧ /
- مواعظ / ٩٢ / ١٥٨ / ١٦٣ / ١٧١ /
- ١٧٧ / ١٩٤ / ٢١٩ / ٣٢١ / ٣٤٥ /
- ٣٦٣ / ٣٦٩ / ٤٠٦ /
- مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة للقديس يوحنا فم الذهب / ٢ / ٩٨ / ١٢٩ /
- ميامر / ١٤١ / ١٦٢ / ١٩٥ / ٢٥٦ /
- ٢٧٦ / ٣٢٧ / ٣٣٧ /
- نظام لبطيركية الروم الارثوذكس الانطاكية / ٤٢٤ /
- نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى / ٣٠٣ /
- ٤ - سير القديسين
- أخبار قديسين / ١١٧ /
- خبر القديس بغنوتيوس / ٧٠ /
- الدولاب / ١٦٧ /
- سنكسار / ١٧٦ / ١٩١ / ٢٠٦ / ٢٩٠ /
- ٣٩٣ / ٣٩٤ /
- سيرة القديس باسيليوس الجديد / ٢٢٧ /
- سير وقصص وأخبار بعض الرسل الشهدا / ٢٢٦ / ٣٦١ /

- شرح سيرة بعض الأبا المفسرين والمعلمين الماهرين / ٣١٥ / ٢٥٠ /
- مديح وأشعار في الأبا القديسين / ١٦٨ /
- وصف البطارقة فوتيوس واغناطيوس / ٣٤٣ /

٥- لاهوت وروحانيات

- ايضاح شرف وظيفة معلم الاعتراف / ٢٤١ /
- البوق الانجيلي / ٢٩ /
- التبر المكنوز لمعرفة الكاروز / ٣٤٨ /
- تفسير خدمة القديس الاله / ١٥٦ /
- ١٧٨ / ٢٧٩ / ٣٠٠ /
- الخدمة الالهية الاورثوذكسية / ٤٠٠ /
- خلاص الخطاة / ١١ / ٧٢ / ٨٠ / ٣٦٤ /
- ٣٧٢ /
- الراهب المشتاق الذي بلغ الى ما اشتاق / ٨٣ /
- الزيجات / ٦٣ / ١٢٥ / ١٧٢ / ٤١١ /
- سر الاعتراف / ٦٣ /
- سلك الدر التنظيم في سر التوبة والاعتراف القويم / ١٩٠ / ٢٠٥ / ٣٩١ /
- طبيعة القاعدة اللاهوتية / ٣٢٨ /
- عجائب سيدتنا والدة الاله / ١٧٠ /
- عظات ايليا ميناتي / ٢١ / ١٤٥ / ٢٧٧ /
- علم اللاهوت / ٤١٢ /
- الغصن الوريث في معنى القديس الشريف / ٢١٦ /
- فرايد العقود بالرد على اليهود في حقيقة اتيان السيد المسيح / ٦٥ /
- قوانين الاعتراف / ١١٦ /
- مدخل الى سلسلة العلوم اللاهوتية / ٧٤ /
- معاني روحية تلايم السيرة الرهبانية / ٨٤ /
- منهاج الكهنوت لخدام اللاهوت / ١٩٠ /

٦- تاريخ ومجامع

- أخبار جبل الله طور سيناء المقدس / ٢١٨ /
- أصول الطائفة المارونية / ٢٩٨ /
- اعلان لامرطور روسيا / ٤٣ /
- البيانات الخاصة بهزيمة نابليون / ٣٢٣ /
- تاريخ بطارقة انطاكية / ٤٤٠ /
- تاريخ دمشق / ٣٨١ /
- تاريخ عربي / ٣١٣ /
- تقرير عن الأحداث الواقعة في حلب عام ١٨٥١
- تقرير اللجنة المرسلة لدراسة أزمة مطران طرابلس كير اغابوس / ٣٨٠ /
- تهديدات سيرا / ١٨٩ /
- تواريخ ملوك الروم المسيحيين الذين تملكوا بمدينة القسطنطينية / ٢٦١ /
- جامع تواريخ الأزمان وزهرة أعاجيب الكون والأوان / ١٣٠ /
- حوادث حلب / ١٨٩ /
- خبرية ملوك الروس / ١٠٢ /
- خلاصة القضايا التاريخية الواقعة في كنائس بولونيا / ١٨٧ /
- الدارس / ١٦٦ / ٢٧٣ / ٣٤٢ /
- الدر المنتخب في تاريخ حلب / ١٧٤ /
- رحلة البطريك مكاريوس ابن الزعيم / ١٨٩ / ٣٧٩ / ٣٨٢ / ٤٢٧ /
- الرؤوس الاثني عشر قالها كيرلس رئيس أساقفة الاسكندرية / ٣٢٢ /
- زيارة البيرو المفتوحة من الاسبان / ٢٦٦ /
- الطب الروحاني في علاج الداء النفساني مما جمع من أوامر الرسل الالهيين / ١١٠ /
- علم القوانين والمجامع / ٤٠٨ /
- الفتح الوهبي على تاريخ ابن نصر العتيبي / ٣٠ /

٧- قانون الرهبان اللبناني / ٤١٥ /

- القوانين الالهية والشرع المسيحي / ٢١١ /
- قوانين المجمع السادس / ٥٩ /
- قوانين المجامع المقدسة / ١٠ / ٨٨ / ١١٤ /
- ٣١١ / ٣٧٨ / ٣٨٨ /
- المائة سنة الأولى من تجسد المسيح المخلص / ٢٠١ / ٣٨٩ /
- المجامع المقدسة ونواميس الشريعة المسيحية / ٢٨٣ /
- مجموع قوانين الرسل القديسين والمجامع المقدسة / ٧١ / ٩٣ / ١٠٦ / ١١٠ / ١٢٥ /
- ٣٥٧ / ٤١٧ /
- مختصر تاريخ الأساقفة الذي رقوا مرتبة كرسي رئاسة الكهنوت الجليلة في مدينة بيروت / ٢٣٦ /
- مختصر التواريخ البيعية / ٤٠٥ /
- المكابيين (كتاب اوسبوس الواصف للتاريخ والأخبار) / ٦ / ٣٨٤ /
- من التواريخ الكنيسية / ٢٤٦ / ٢٤٨ /
- ٢٥٧ / ٢٧٠ / ٢٩٩ / ٣٥٤ /
- الناموس المقدس الشريف والسراج السامي المنيف الجامع قوانين الرسل القديسين / ٤١٨ / ٤٣٤ /
- نبذة في تأسيس السيرة الرهبنة / ١٨٩ /
- وصف أحداث صلب السيد المسيح / ٣٣٨ /

٧- فقه وعقائد

- الابتهاج بمناسك الحج / ١٢٦ /
- الإشارة الى سيرة المصطفى ﷺ وتاريخ من بعده من الخلفاء / ٢٣٩ /
- أشعار ومقالات في العقيدة الدرزية / ٢٢٢ /
- الافتتاح للمصباح / ٥٦ /

٨- الأمور الشرعية / ١٨٦ /

- ايضاح أصل طائفة الدرور ومعتقداتها / ٢٣٤ /
- بهجة الفتاوي / ٣١ /
- تعريفات فقهية / ٤٤٥ /
- تقليد الزبور / ٣٣ /
- الجامع الصغير في الفقه / ٢٠٣ /
- حسر اللثام عن الاسلام / ٢٤٣ /
- الخراج / ٢٠٤ /
- رسائل الحكمة / ٤٣٩ / ٤٤٤ /
- رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصاري / ١٨١ / ٢٥٢ /
- زهر الكيام في قصة يوسف عليه السلام / ٣٢٠ /
- سيرة محمد وخلفاؤه / ٢٢٣ /
- شرع اسلامي / ٥٥ /
- شرح الزبد / ٤٢ /
- شرح اللغة الواردة في كتب الفقه / ٤٢١ /
- شرح نهج البلاغة / ٨٥ /
- شرح هياكل النور في الحكمة الاشراقية / ٤٠ /
- الفرائد البهية في القواعد والفوائد الفقهية / ٥٨ /
- فرائد الشنشوري في شرح المنظومة الرجية / ٥٧ /
- مجموع فقهي / ٥١ /
- منظومة البحار للرهاوي / ١٢١ /

٨- أدب

- الأساء الحمزية / ٤١ /
- أشعر الشعر / ٢٠٢ /
- انشاء المكاتيب باللغة العثمانية / ٣٥٨ /
- الفية ابن مالك / ٢٦٢ /

- باب الاعراب عن لغة الاعراب / ١٢ /
- بديع الانشاء والصفات في علم المرسلات / ٣٦ /
- تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب / ٦٩ /
- حاشية الاشموني للشيخ الصبان / ١٥٥ /
- حاشية عصام على الكافية / ١٥٤ /
- حصار دمشق وافتتاح الشام / ٩٤ /
- الدرة الفاخرة على شرح رمز الشجرة والشجرة النعمانية / ١٨٢ /
- ديوان ابن هاني والطغرائي / ١٦ /
- سحر البلاغة وسر البلاغة / ٣٣٥ /
- سعادة فاخرة وسيادة آخرة / ٤٤٦ /
- سفر السعادة وسفر الافادة / ٤٦ /
- سفرات سندباد السبع / ٢١٣ /
- شرح الانموذج في النحو / ٣٨ / ٢٨٥ / ٤٢٣ /
- شرح بديعية / ٥٣ /
- شرح رسالة السمرقندي / ٣٨ /
- شرح مثلثات قطري / ٤٢٩ /
- عقود الجواهر من الصرف / ٣١٩ /
- فقه اللغة وسر العربية / ١٥ /
- قاموس يوناني عربي / ٤٢٠ / ٤٢٦ /
- قصائد شعرية / ٤٧ / ٣٧١ /
- ديوان ابن معتوق / ٢٢٨ /
- قصص وروايات / ٤٢٢ /
- قلب مديح المتنبي لكافور الاخشيدي هجوا / ١٧ /
- لاوية العجم / ٣٤٩ /
- متن الاجرومية في قواعد علم العربية / ٢٣٢ /
- مجموعة صرف / ٣٩ / ٦٢ /
- معنى اللبيب عن كتب الاعراب / ٥٠ /

- مقالة في الاستعارة والمجاز / ٣٨ /
- نشائد التهانى بمناسبة قدوم السيد ملاتيوس مطران اللاذقية الى حلب / ١١٢ /

٩- فلسفة ومنطق

- بستان الحكما والأدبا / ٣٤٤ / ٣٨٦ /
- تهذيب الأخلاق / ١٨٤ /
- شرح الشمسية للخيصي / ٣٧ /
- الصحيفة العبقريّة في الأصول المنطقية / ٨١ / ٢٨٧ /
- الفضائل العقلية / ٣٣٢ /
- العلم الطبيعي / ١٥٩ /
- كتاب في الفلسفة وفي المنطق وفي علم الكلام / ١٨٠ / ٢٠٩ /
- كتاب في المنطق / ٣٧ /

١٠- علوم

- أرجوزة في الطب / ٢٢٠ /
- أوجاع الإنسان وعلاجاته / ٢٦٥ /
- تقويم الابدان / ٢٣ /
- جداول تاريخية / ٢٩٥ /
- جغرافيا / ٢٦٣ /
- حل الموجز في الطب / ٢٥٤ /
- رسالة مختصرة في الكبرة وفي علم الفلك / ٣٥٠ /
- رسوم لاشكال انسانية مزيجية بالحيوانات / ٣٧٧ /
- كتاب سحر وتعاويز / ٣٣٦ /
- كتاب في الطب وعلاج الأمراض / ٤٤٧ /
- نزهة الخواطر في تلخيص زيج ابن الشاطر / ٢٦٤ /
- وصفات لبعض الآلام / ٢١٣ /

فهرسُ الكتاب والمترجمين

- ابراهيم علي ابراهيم العجمي الأصفهاني / ١٨١ / ٢٠٠ /
- ابراهيم الكزما / ١٣٤ / ١٦٠ / ١٩٩ / ٢٥٩ /
- ابن أبي الحديد هبة الله / ٨٥ /
- ابن زكريا بن عدي / ١٨٤ /
- ابن عساكر / ٣٨١ /
- ابن العسال / ٨٩ / ٩٦ / ٤١٦ /
- ابن معتوق / ٢٢٨ /
- ابن هاني / ١٦ /
- أبو الحسن سعيد بن هبة الله المتطبب / ٢٣ /
- أبو الفرج عبد الله بن علي بن محمد الجوزي / ٣١٩ /
- أبو الفضل عبد الله أفندي اليكيشهري / ٣١ /
- أبو منصور (الطبيب) / ٢٦٥ /
- أبي الحسن بن هبة الله ابن صاعد / ١٨٦ /
- أبي عبد الله محمد بن داود الصنهاجي المعروف بابن اجروم / ٢٣٢ /
- أبي القاسم محمود بن أحمد بن الحسن الفارابي / ٢٩٣ /
- أبي محمد محي الدين الفعيمي الشافعي / ١٦٦ / ١٧٣ / ٣٤٢ /
- أبي محمد يوسف يعقوب ابراهيم صاحب أبي حنيفة / ٢٠٤ /
- أبي منصور الثعالبي / ٣٣٥ /
- أنتموس (بطريك أورشليم) / ١٩٢ /
- الانبا أنتموس / ٢٧٥ /
- أنتموس الصاقزي (مطران صور وصيدا) / ٢٣١ / ٢٥٠ / ٣١٤ / ٣٢١ /
- اثناسيوس (بطريك الاسكندرية) / ١٠٣ /
- ١٨٣ / ١٩٠ / ٢٠٥ / ٣٩١ /
- اثناسيوس (بطريك أنطاكية) / ٢٤٧ /
- اثناسيوس (بطريك أورشليم) / ٩٧ /
- اثناسيوس / ١٠٥ /
- اثناسيوس كليله / ٣٥١ / ٤٤١ / ٤٤٢ / ٤٤٣ /
- اثناسيوس المخلع (مطران) / ٧٦ /
- أحمد بن علي بن مسعود / ٦٢ /
- أحمد بن علي عمر الشهير بالميني / ٣٠ /
- أحمد بن غلام الله ابن أحمد الشهير بالكوم الريشي / ٢٦٤ /

- أحمد بن محمد البوني / ١٨٢ /
- أرسانيوس (الأب) / ١٦٣ /
- (مار) إسحق الناسك / ٨٤ / ١١٧ / ١٦٢ /
- ١٩٥ / ٣٢٧ /
- إسحق الكندي / ٥ / ١٥٠ / ١٥٨ / ١٨٥ /
- إسحق بن يوحنا الأنطاكي / ٤٣٧ /
- استيفانوس القبرصي / ٩٢ /
- أفثيموس كرمة (المطران) / ٧٣ / ٩٩ /
- ١٢٧ /
- أفجانيوس (أسقف بلغاريا) / ١٦٥ / ٢٠١ /
- أغابيوس الاقريطشي / ١١ / ٧٢ / ٨٠ /
- اقليمقس الدرجي / ١١٧ /
- (مار) اليأ الثالث المعروف بابن الحديثي
- ١٩٤ / ٣٦٢ /
- الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي
- ١٧٣ / ١٣٣ / ١٣١ / ١٠٢ / ٧١ / ٤ /
- ١٩٣ / ٣٧٥ /
- الياس صالح / ٤٣٨ /
- الياس ابن مسرة / ٢٤٤ /
- أنسطاسيوس السينائي / ٣٠٦ /
- أنطون صباغ (القس) / ١٠٢ /
- كير ايليا (مطران نصيبين) / ٨٦ / ١٣٩ /
- ٢٣٨ / ٢٨١ / ٢٨٢ / ٣٥٥ / ٣٧٣ /
- ٣٨٦ /
- ايليا بن حنا الموصلي / ٢٦٦ /
- باسيلي فخر بن المرحوم يوسف فخر / ١٣٢ /
- ١٣٨ / ١٨٧ / ٢٧٤ /
- باسيليوس (القدّيس) / ١٤٧ / ١٤٩ /
- ١٧٨ / ١٧٩ / ٢٤٩ / ٢٦٩ /
- باسيليوس الثاني / ١٤٢ /
- بطرس الخوري المشعلاني / ٩٤ /
- بولص (القدّيس) / ١٤٤ /
- بولص الأنطاكي (مطران صيدا) / ٢٥٢ /
- ٢٧١ / ٣٧٦ /
- بولص داوود بن موسى صونسينوس الازملي
- ٢٧١ /
- بولص بن مكاريوس ابن الزعيم البطريك
- الأنطاكي / ٣٧٩ / ٣٨٢ / ٤٢٧ /
- تيموثاوس الجاثليق / ١٦٥ / ١٨١ / ٢٠٠ /
- ثاودوروس (أسقف حران) / ١٨١ /
- ثاودوسيوس الدصكالوسي / ٢٧٧ / ٣٧٢ /
- تاوكيتسوطس (المطران) / ٢٤٢ /
- ثلاثيوس (القدّيس) / ١٦٢ /
- جبرائيل فرحات (الراهب) / ١٢ / ١٦٨ /
- ١٩٠ / ٣٥٢ / ٤١٥ /
- جبرائيل عيسى الياس / ١٦٥ /
- جبرائيل ميخائيل شحاده / ١٨٩ /
- كير جراسيموس (بطريك الاسكندرية)
- ٣٢٤ /
- جراسيموس (الأب) / ١٨١ /
- جرجس طحان / ٢٧٠ /
- جرجس بن نعمة ليان / ١٦٥ / ٢١٤ /
- جرجي سمعان (الراهب) / ٤٤ / ٧٥ /
- ١٨١ / ٢٠٠ / ٣٤٠ /
- كير جرمانوس آدم (مطران حلب) / ٢٩٨ /
- (الإمام) الحريري / ٣١٩ /
- حنا ميخائيل فخر / ١٨٧ /
- خالد الأزهرى / ٢٦٢ / ٣١٩ /
- خالد عبد الله بن أبي بكر الأزهرى / ٢٣٢ /
- خريسطو دولس (مطران غزة) / ١١٩ /
- الخليل أبو منصور عبد الملك بن محمد بن
- إسماعيل الثعالبي / ١٥٠ /
- ديمتري شحاده / ١٨٩ / ١٨٠ /
- ديونيسيوس (القدّيس) / ٣٢٦ /
- ديونيسيوس الاروباجيتوس / ١٩٥ /

- رزق الله حسون / ٢٠٢ /
- الرهاوي / ١٢١ /
- زكريا الأنصاري الشافعي / ٣٧٤ /
- سعيد ابن بطريق المتطبب / ٣٠٣ /
- سمعان العامودي (القدّيس) / ١٦٢ /
- السيد الشريف الجرجاني / ٤٤٥ /
- سيلبسترس (البطريك الأنطاكي) / ٢٥١ /
- ٤١٨ /
- سيمون رئيس الأساقفة / ٩ / ٤١٠ /
- شهاب الدين أبو العباس الرملي / ٤٢ /
- صفرونيوس (مطران عكا وبطريك
- القسطنطينية) / ٢٢١ / ٢٤٥ / ٣٥٣ /
- صفرونيوس قم المسيح / ٤٩ / ٦٨ / ٩١ /
- ١٣٧ / ١٦٥ / ٢٨٨ /
- صفرونيوس الكلزي / ٦٣ / ١٤١ /
- صفي الدين الحلي / ٥٣ /
- صوري (أسقف لاقوي) / ٢٧٢ /
- الطغراني / ١٦ / ٣٤٩ /
- عبد الله زاخر / ٢١٠ /
- عبد الله الشنشوري الشافعي / ٥٧ /
- عبد الله ابن الفضل الأنطاكي / ٨ / ٢٨ /
- ٤٩ / ٨٤ / ٩١ / ١٤٩ / ١٦٢ / ١٦٩ /
- ١٧٩ / ١٨٩ / ١٩٧ / ٢٢١ / ٢٢٩ /
- ٢٦٩ / ٢٨٨ /
- عبد الله الهاشمي / ٥ / ١٥٠ / ١٥٨ /
- ١٨٥ /
- عبد الله أبي يوسف بن هشام الأنصاري
- الحنبلي / ٥٠ /
- عبد الرحمن أفندي / ١٧ /
- عبد الغني النابلسي (الشيخ) / ١٢٦ /
- عبد المسيح فخر (القس) / ١٨٧ /
- عفيف ابن الشيخ المكين ابن مؤيل / ١٨١ /
- ٢٥٢ / ٢٠٠ /
- علاء الدين أبي عبد الله المغلطاي / ٢٣٩ /
- علايا الدين ابن الحسين القرشي / ٢٥٤ /
- علي بن محمد عبد الصمد السحاوي / ٤٦ /
- عمر بن إبراهيم الأنصاري الأوسي / ٣٢٠ /
- عيسى بترو الأورشليمي / ٢٠١ / ٣٩٠ /
- غبرائيل ساويرو / ١١٥ /
- غريغوريوس (أسقف نيصص) / ١١٧ /
- ١٤٢ / ١٤٩ / ٢٧١ /
- غريغوريوس (القسيس) / ١٦٢ /
- غريغوريوس الثاولوغوس (القدّيس)
- ٢٥٦ / ٢٧٦ /
- القدّيس غريغوريوس (ريس أساقفة مدينة
- كرسي الحبشة) / ٣٨٣ /
- فضل الله ابن محب الله ابن محب الدين
- ٣٧١ /
- قسطنطين داوود الحمصي / ٤٣٤ /
- قسطنطين دوبروزاقوف / ١٧٧ /
- قسطنطين يوسف / ٤٠٦ /
- كرنيليوس الحجري / ٢٤ / ١١١ /
- كلاوديوس فيرترو / ٣١٥ /
- كيرلس (بطريك أورشليم) / ٢١٩ /
- لاوندس (القس) / ١٨٨ /
- لويس الصابنجي السرياني (القس) / ٢١٠ /
- مار عبد يشوع / ١٤٨ /
- متى (القدّيس الإنجيلي) / ٢٣٥ / ٢٤١ /
- محب الدين أبي الفضل محمد بن شحنة
- ١٧٤ /
- محمد بن أسعد جلال الدين الدواني / ٤٠ /
- محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة / ٢٠٣ /
- محمد زاهد بن محمد الهروي / ٤٠ /
- محمد عبد الغني الاردبيلي / ٣٨ / ٢٨٥ /
- ٤٢٣ /
- محمد فقهي العتبي / ٣١ /

- محمود أفندي حمزة / ٢١٤ /
 - محمود بن حمزة الحسيني / ٥٨ /
 - محمود نسيب كندي / ٢١٤ /
 - منصور الياس شاهين / ٤٢٥ /
 - محي الدين أبو المفاخر / ٣٤٢ /
 - محي الدين العربي / ١٨٢ /
 - محي الدين النوي / ٤٢١ /
 - مرجلاس / ١٨٨ /
 - مرعي الحنبلي المقدسي / ٣٦ /
 - مسعد نشو / ١٠٥ / ٢٢١ / ٢٢٥ / ٢٤٦ /
 - ٢٥٧ / ٢٤٨ /
 - مسعود الحسني الفياري / ٤٧ /
 - مكاريوس (القديس) / ٢٣١ /
 - كير مكاريوس ابن الزعيم (البطريك الأنطاكي) / ١٦١ / ١٧٠ / ١٩٧ / ٢٢٦ /
 - ٢٦١ / ٢٨٩ / ٣٨٨ /
 - مكاريوس الداكلس / ٢٩ /
 - مكسيموس (مطران حلب) / ٢٦٧ /
 - مكسيموس (أسقف جزيرة مورة) / ٣٢ /
 - ١٩٦ / ٢٩٤ /
 - مكسيموس المعترف (القديس) / ١٦٢ /
 - ٢٥٦ / ٢٩٦ /
 - كير مكسيموس مظلوم (البطريك) / ٣٩٥ /
 - ملاتيوس (مطران حلب) / ١٤٧ / ١٦٧ /
 - ٢٠٦ / ٢١٧ / ٢٥٥ / ٢٨٤ / ٢٨٦ /
 - ٢٩٢ / ٣٠٢ / ٣٠٤ / ٣٠٥ / ٣٩٢ /
 - ملاتيوس سيرينو / ٩٠ / ١٢٨ /
 - ميخائيل البريك / ١٣٠ / ١٨٩ /
 - ميناتي / ٢١ / ١٤٥ / ٢٧٧ / ٣٧٢ /
 - ناوفيطس رودينس القبرصي / ١٧٣ /
 - نقولا خوثاركي / ٢٦٣ /
 - نقولا محفوظ / ٢٣٣ /
 - نيكيفورس (الارشيدياكون) / ١٠٢ /
 - نيكيفورس ثاوطوكي (الراهب) / ٢٥٠ /
 - يحيى النحوي / ٢٢١ /
 - يواصف ابن سويدان / ٢٢٧ /
 - يواكيم (مطران) / ١٦٣ / ٢١٦ /
 - يواكيم (القس) / ٨١ / ٢٨٧ /
 - يوحنا الدمشقي / ٤ / ٤٥ / ٧٠ / ٩١ /
 - ٢٠٩ / ٢٥٢ / ٣٨٥ /
 - يوحنا فم الذهب / ٢ / ٨ / ٩٨ / ١٠٨ /
 - ١٢٩ / ١٤٧ / ١٦٩ / ١٧٨ / ١٨٠ /
 - ١٩٥ / ٢٠٩ / ٢٤٩ / ٢٥٦ / ٢٦٨ /
 - ٢٩٠ / ٣٧٦ / ٤٠٩ /
 - يوحنا (ريس دير طورسينا) / ٢٥٨ / ٢٧٨ /
 - كير يوسف (أسقف متونيس) / ٢٩٨ /
 - يوسف ابن الحاج أنطونيوس / ١١ /
 - مار يوسف الشمعوني السمعاني / ١٥٩ /
 - يوسفوس / ٣٨٤ /

فهرس النسّاخ

- ابراهيم ابراهيم دره / ١٣٠ /
 - ابراهيم حاج بركات / ١٧٢ /
 - ابراهيم حنا صروف / ١٤٣ / ١٨٣ / ٢٠١ /
 - ٢٤٦ /
 - ابراهيم مخلصي (الشماس) / ٢١٦ /
 - ابراهيم ناصيف حنا جحي / ٣٨٨ /
 - أبي ملح بن الشيخ السيد أبي المجد النصراني الملكي / ٤٣٣ /
 - أثناسيوس كليله / ٣٥١ / ٣٦٠ / ٤٤١ /
 - ٤٤٢ /
 - أحمد بن كمال / ٤٢١ /
 - أحمد محمد بن محمد / ٤٤٥ /
 - إسبر نعمة الله كساب / ٢ /
 - أسيريدون مسره / ٤٠٢ / ٤٠٣ /
 - إسحق بن عبد المسيح / ٣١١ /
 - إسحق مراد العقل / ٢٣٢ /
 - أغابوس الحاصباوي / ١٢٩ /
 - أغابوس صليبا / ١٧٧ /
 - اقليموس الشباي / ١٥٩ /
 - الياس (الخوري) / ١٥٣ /
 - الياس جبرائيل عيسى الياس / ٣١٦ /
 - الياس جرجس صايغ / ٣١٠ /
 - الياس ديب كروم / ٤١٩ /
 - الياس ابن عبد المسيح المكنى بالسكاكيني / ٨٠ /
 - الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي / ٢٨٨ /
 - الياس بن نقولا كرجيه / ١٦٤ /
 - الياس نقولا يازجي / ٣٥٥ /
 - الياس يوسف الياس بن حنا / ١٥٢ /
 - الياس يوسف جباره / ١١٠ / ٣٨٥ /
 - أمين ظاهر خير الله /
 - أندراوس الياس ميخائيل استبريان / ٢٧٤ /
 - أنطونيوس ميخائيل / ١٣٨ /
 - أنطون الناكوزي / ١٠٧ /
 - ايصائيا دومط صراف / ٩ /
 - ايصاريا حموي / ٣٨٧ /
 - باسيلوس جلفاف / ٨٣ /
 - بشارة موسى معقلاني / ٢١٨ /
 - تقلا غزال (الراهبة) / ٣ / ٢٩ /
 - توما فارس مطر / ٦٧ /

- ثيودوري بن الخوري كيرلس الأنطاكي
/١٧٥/

- ثاودوسيوس اسيريدون مسره /١٣٩/

- جبرائيل حنا بشاره /١٦١/

- جبرائيل ابن قسطنطين الحموي /٢٠٦/

- جراسيموس (الشماس) /٦٦/

- جراسيموس مسره /١٥٠/

- جرجس (الكاهن) /١٧٠/ ٩١ /٧٠/ ١٧٨

- جرجس سمعان /١٢٧/

- جرجس شحاده الصباغ /٣٨٤/

- جرجس صايغ /٦٥/

- جرجس كومن (الخوري) /١٩٧/

- جرجي صروف /٤٣٢/

- جرجي يوسف خردق /٣١٢/

- جناديوس بن نقولا بن شاهين /١٢/

- حبيب ميري هواويني /٣٦٣/

- حسن بن أحمد الشهير بالمغربل /٣٠/

- حنا بن جرجس الصباغ /٢١٤/

- خليل إسحق الكوسا /٤١١/

- خليل يوسف مقبعة /٣٨٦/

- ديمتري شحاده /١٨٩/ ١٨ /٢٦٢/ ٤٣١ /٤٣٥/

- رزق الله نصري شوحا /٢٦١/

- رعد ابن ميخائيل /١١٧/

- روفائيل قسطنطين عنحوري /١١١/

- سابا (مطران صور وصيدا) /٢٨٤/

- سركيس بطرس /٢١٧/

- سليمان بن جرجس غصن الحمصي /٢٢٧/

- سيد ادريس بن إسحاق بن ادريس /٣١٩/

- شحاده (الخوري) /٢٥٣/

- طراد ابن جرجس عازار /٢٨٦/

- عبد الله عمر مصطفى إسماعيل عبد الغني
النبلسي /١٢٦/

- عبد الله قديد الحلبي /٢٢٥/

- عبد الله يوسف سالم /٩٣/

- عبد القادر بن أحمد الطنطاوي /٣٦/

- عبد الله المكنيا بابن فرح البيطار /٤٨/

- عبد المسيح ابن الحاج داوود /٢٨١/

- عبد المسيح ابن حنا سمعان الأمدي
/١٨٦/

- عبد المسيح ميخائيل الياس أنطاكي ترجمان
/١٣٧/

- عطا الله بن الحاج يوسف /٧٧/

- عطايه فرج المقدسي /١٤٨/

- عمر حقي ابن الشيخ محمد الشطي الحنبلي
/٣٤٢/

- عيسى ديمتري بلاطي /١٠٥/ ٣٠٦

- غريغوريوس (مطران حلب) /١٢٥/

- فتح الله حنانيا قسيس الحلبي /١٠٦/

- فرنسيس الباني /٢٣٥/

- كولامين ابن بوغوص المارديني /٩٨/

- ليان عبد الله /٢١/

- محمد بن ابراهيم محسن /٣٧/

- محمد أبو الخير عابدين /٥٨/

- محمد علي /٨٥/

- محمد الكواكي /٢٧٣/

- محمد هاشم الخطيب /٣٨١/

- محمد الوحيد الصغير /٢٢٨/

- مصطفى السلايكي /٢٢٠/

- موسى جبرائيل موسى ميداني /٢٧١/

- موسى جرجس النحورن /١٧٩/

- موسى جرجس كليله /١٥٧/ ٣٨٣

- موسى حلاق /٢١٠/

- موسى نقولا ابراهيم كرجيه /٣٧٦/

- ميخائيل بطرس حنا /١٤١/

- ميخائيل بن جرجس شحاده الصباغ /٤٥/

- ميخائيل حنا سكروج /٢٢١/

- ميخائيل بن خليل الله ويردي /٢٢/ ٢٥٢ /٣٨٩/

- ميخائيل السيوفي /٤١٠/

- ميخائيل قمر /٣٥٢/

- ميخائيل الكاتب /١٠٤/

- ميخائيل بن يعقوب النقاش /١٥١/

- نصر الله زرين /١٢٨/

- نعمة الله (الشماس) /٢٥/

- نعمة الله ميخائيل طراد /٢٦٨/

- نعمة ليان /١٢٣/

- نقولا ابن الياس طنوس حوط الطبيب
/٢٦٥/

- نقولا ابراهيم الميداني المعروف بصالومي
/٣٧٢/

- نقولا جباره /٧/ ١١ /١٤/ ١٩ /٩٧/

- /٢٧٥/

- نيفتوس ابن صيدح /١/

- هبة الله بن يونس /٢١١/

- وديع كليله /٣٦٢/ ٤٤٣

- يعقوب ولد جرجس تسبون العكاوي
/٢٣١/

- يعقوب جرجي حاماتي /١٣/ ٢٦

- يعقوب ميخائيل الصوري /١٣٠/

- يواصف (مطران كرسي صيدنايا) /٢٣٧/

- يواصف بن نعمة /٣٠٤/

- يواكيم زيدان /٢٣٢/

- يواكيم سيريديون مسره /٢٣٦/

- يوحنا ابراهيم صوان /١٠/

- يوحنا بن يعقوب بن كساب /١٠٣/

- يوسف أبي جمره /٤١٢/

- يوسف الياس خاش /٢٦٩/

- يوسف بن جرجس منها الحداد /٢١٩/ ٢٧٦

- يوسف العقل /٢٦٣/

- يوسف ابن العوض ابن الحاج يوسف ابن

الحاج بطرس /٢٩٠/

- يوسف قسطنطين ملوك /٣٥٣/